

الكتاب  
الكتاب  
١٥٨

اسحق عظيموف

# الشمس المتفجرة

أسرار السوبرنوف



ترجمة: د. السيد عطا

الهيئة المصرية  
العامة للكتاب

الشيموس المنفجرة  
أسرار السوبرنونا

## الألفا كتاب الثاني

الإشراف العام  
و. سمير سرحان  
رئيسة مجلس الإدارة

رئيس التحرير  
لمسعى المطيعي

مدير التحرير  
أحمد صليحة

الإشراف الفني  
محمد قطب

الإخراج الفني  
محسنة عطية

# الشموس المنفجرة

## أسرار السوبرنوفنا

تأليف  
إسحق عظيموف

ترجمة  
د. السيد محمد عطا



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٤

هذه هي الترجمة العربية الكاملة لكتاب :

---

THE EXPLODING SUNS

The Secrets of the Supernovas

by

ISAAC ASIMOV

# الفهرس

الموضوع	صفحة
مقدمة	٧
★ الباب الأول : النجوم الجديدة	
السماء المستعرة	٩
التغير فى النجوم	١٢
النجوم « ضيوف » الصين	١٨
المستعر الاول	٢٢
مزيد من النجوم المستجدة	٢٦
★ الباب الثانى : النجوم المتغيرة	
رؤية المستتر	٢٩
حركة ومسافة	٣٤
النجوم المتجدة الحديثة	٣٧
ما هو مقدار شدة الاضاءة ؟	٤٢
★ الباب الثالث : النجوم الكبيرة والصغيرة	
الطاقة الشمسية	٤٧
المتقزومات البيضاء	٥٣
النجوم العملاقة الحمراء	٥٨
الثنائيات والانهييار الانقباضى	٦١
★ الباب الرابع : انفجارات اعظم	
ماذا بعد المجرة ؟	٦٧
س اندروميدى	٧٤
مجرة اندروميدا	٧٧
المتجددات العظمى ( سوبر نوفا )	٨٢
★ الباب الخامس : متقزومات أكثر تقزما	
سدیم السرطان	٨٦
النجوم النترونية	٩١
الأشعة السينية وموجات الراديو	٩٥
النباضات الاشعاعية ( بلسار )	١٠٠

★ الباب السادس : انواع الانفجارات

١٠٧	النوعان أ و ب
١١٢	الثقوب السوداء
١١٦	الكون التمدد
١٢١	الانفجار العظيم

★ الباب السابع : العناصر

١٢٥	زينة الكون
١٢٩	الهيدروجين والهيليوم
١٣٤	الافلات من النجوم
١٤٣	الافلات عن طريق كارثة

★ الباب الثامن : نجوم وكواكب

١٤٩	الجيل الأول من النجوم
١٥٢	الجيل الثانى من النجوم
١٥٧	تكون النجوم
١٦٣	تكون الأرض

★ الباب التاسع : الحياة والمطور

١٦٧	الحفريات
١٧١	نشأة الحياة
١٧٥	تكون الأنواع المختلفة من الكائنات الحية
١٧٨	علم الوراثة

★ الباب العاشر : الأحماض النووية والتغاير الاحيائى

١٨٣	التركيب الجينى
١٨٧	تغيرات الجينسات
١٩١	عوامل التغير الجينى
١٩٤	الاشعة الكونية

★ الباب الحادى عشر : المستقبل

٢٠١	المجال المغناطيسى للأرض
٢٠٦	الاندثارات العظمى
٢٠٩	الفضاء
٢١٢	السوبر نوبا القادم

# مقدمة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« اطلبوا العلم ولو فى الصين »

يتناول هذا الكتاب الشيق موضوعا جذابا يشمل بتفصيل جميل كل ما يتعلق بنشأة الكون منذ الانفجار العظيم الذى وقع قبل خمسة عشر بليون سنة وما صاحبه من تكون سحب ضخمة من الهيدروجين والهيليوم هى أصل كل شئ .

ويساط الكتاب الضوء على الظاهرة المعروفة باسم السوبرنوفأ أو الشمس الضخمة غير المستقرة والتي تعد انفجاراتها المروعة أعنف ما تشهده الأكوان من أحداث على الإطلاق . وتنسب الأبحاث الفلكية الحديثة كل ما يحتويه الكون الفسيح من عناصر وكواكب ومجرات شاسعة وشتى صور الحياة الى هذه الانفجارات .

وقد يختلف كثيرون مع المؤلف فى وجهات نظره التى عبر عنها بالنسبة لمسألة أصل الخلق ونشأة الكون ، الا أن ذلك لا يمنع من الاعتراف له بغزارة علمه وبراعته وحنكته فى العرض والتحليل وأسلوبه المبسط فى تناول موضوع معقد .

ولأن المؤلف حجة فيما تصدى له من موضوعات وذو قدرة لا تنكر على تقريب مسائل علمية قد يشق تناولها ، الى مستوى القارئ العادى ولا نقول المتخصص ، فانه يحدونا الأمل أن تحقق ترجمتنا لكتابه غايتنا منها وهى أن تكون اسسها متواضعا فى نشر آفاق التفكير العلمى فى وطننا المصرى والعربى على نحو ما نطمح اليه جميعا .

والله الموفق وعليه قصد السبيل





## النجوم الجديدة

### السما المستقرة

لو تطلعنا الى السماء فى ليلة صافية غير مقمرة لابد وان نفق مشدوهين ازاء السكون الذى يعم كل شىء . فالنجوم تتلألا بتوهج ثابت فى تشكيلات مستقرة ، ويبدو للناظر الى السماء من النصف الشمالى من الكرة الارضية أن النجوم تتحرك فى قرص دائرى منتظم يقع مركزه بالقرب من النجم الشمالى وتدور دورة كاملة كل ٢٤ ساعة .

وفى تمام منتصف كل ليلة يتزحزح المنظر قليلا كما لو كانت الشمس تدور عكس تشكيل النجوم ولكن أبطأ كثيرا من الحركة اليومية ، حيث تستكمل الشمس دورتها فى  $\frac{1}{4}$  ٣٦٥ يوم . وتتسم الحركتان الدائريتان بالانتظام الكامل ولا يتغير تشكيل النجوم مع الدوران .

وقد اعتقد الفيلسوف اليونانى ارسطو ( ٣٨٤ - ٣٢٢ قبل الميلاد ) أن ما تتسم به السماء من استقرار هو أحد قوانين الطبيعة . واذا كان كل شىء على الأرض قابلا للتغير والتداعى فكل شىء فى السماء يتمير بالاستقرار والكمال والدوام . وتميل الأشياء على الأرض الى السكون ( ما لم تكن تدب فيها الحياة ) وتتعرض للسقوط ، أما فى السماء فلا توقف مطلقا وكل شىء يتحرك فى دوائر محددة بلا نهاية .

وقد ذهب ارسطو فى اعتقاده الى أن الأرض والسماء مختلفتان اختلافا جوهريا فى تكوينهما . فكل شىء على الأرض مكون من أربعة «عناصر» أو من أربعة أنواع من المواد الأساسية - التربة والماء والهواء والغاز ، أما السماء بكل ما تشمله فهى مكونة من عنصر خامس مكتمل ومتوهج بطبيعته أسماء « اثير » وهو الاسم اليونانى لكلمة « توهج » .

ولا شك أن كثيرا من المفكرين السالفين كانوا يؤمنون باستقرار

النظام في السماوات ، الا أن أرسطو كان ابرزهـم - بدليل أن أعماله هي التي بقيت - ومن ثم فـلقد اعتبر دائما المرجع الرئيسي لهذا الفكر .

ويمد هذا الفكر منطقيا ، فهو يتفق للوهلة الاولى مع مشاهداتنا العامة . فكل منا يرى بعينه أن الأشياء على الأرض تأتي الى الوجود وتنمو وتتغير ثم تتلف وتضمحل لتفنى في نهاية الامر . أما الشمس وكل الاجرام السماوية الأخرى فهي تبدو دائمة بلا أى تغيير .

غير أن هناك من الظواهر ما يتناقض مع أفكار أرسطو بشأن الاستقرار السماوى ولو تفكرنا بدقة فسوف نلاحظ هذه الظواهر . فثمة تغيرات تحدث في السماوات ومنها ما هو واضح جلى . فالسحب مثلا تتكون وتتبدد ، تتكاثر وتتبدل حتى تحجب السماء أو تترقق لدرجة التلاشى . والامطار والصور الأخرى من التكثف والترسيبات تسقط من السماء الى الأرض ثم تتوقف .

الا أن الغيوم والتكثفات تفاعلات موجودة في الهواء - والهواء هو أحد العناصر الأربعة المكونة للأرض - وفقا لفكر أرسطو ، ومؤكد أن علماء الفلك في العصر الحديث يتفقون معه في ذلك . وقد اعتبر أرسطو أن الغلاف الجوى ممتد حتى القمر ، وهو أقرب الاجرام السماوية الى الأرض ، أما « وهج » السماء وصفة الاستقرار فهما يبدآن عند القمر ويشملان كل ما بعده ولا شىء قبله .

يبد أن السماء تشهد تغيرات أخرى بخلاف الأحوال الجوية . فلو تطلع أحد الى السماء في سكون الليل سيجد أحيانا نقطة ضوء تتحرك عبر ظلامها ويخبو نورها تدريجيا وسرعان ما تتلاشى . ويخال للمرء أن أحد النجوم انفصل عن السماء وانزلق سريعا عبرها وربما سقط على الأرض . ويسمى ذلك أحيانا « شهاب » ولكنه في الواقع ليس نجما حقيقيا، فهما نكن قد رصدنا من « شهب » فلم يحدث أن فقدت القبة السماوية أيما من نجومها .

ويرى أرسطو أن الشهب هي الأخرى ظواهر تحدث في الإجواء المحيطة ولكن داخل الغلاف الجوى للأرض ، من ثم أطلق عليها « meteor » وهو اسم مستوحى من كلمة يونانية تعنى « أشياء في الجو » . وينطبق هذا اللفظ تماما على الشمعاع الضوئى دون سواه ، وتلك نقطة خالف أرسطو الصواب فيها ، إذ أن ذلك الشمعاع يظهر في الجو وهو ناتج عن أجسام صغيرة يتراوح حجمها بين كتلة كروية كبيرة ورأس الدبوس ، تتحرك في الفضاء وتنتهى بأن ترتطم بالأرض . ولدى اختراق هذه الأجسام الجو بسرعة فائقة ترفع المقاومة الهوائية درجة حرارتها بما يحولها الى وهج أبيض ملتهب .

ويطلق حاليا على هذه الأجسام نيازك ومنها نوعان : الأحجام الصغيرة التي تتبخّر تماما على بُعد مسافة كبيرة من سطح الأرض الذي تصله وقد تحولت الى غبار ناعم وهذه تسمى شهباء . أما الأحجام الكبيرة التي لا تنفنى ولو جزئيا فقد يرتطم جزء أو أكثر من حطامها بالأرض . وهذا الحطام يسمى رجوما . ( كان العلماء حتى مطلع القرن التاسع عشر عازفين عن قبول فكرة إمكان سقوط أجسام صلبة من السماء ) .

علاوة على ذلك تشهد السماء عشوائيا ظهور واختفاء مذنبات متنوعة ذات أشكال غريبة متباينة (ومن ثم فهي ليست أشكالا نموذجية) . ويحدث أن يتغير شكل تلك المذنبات ليلة عن ليلة ، ومع ذلك يبرر أرسطو ذلك بأن المذنبات تعتبر مناطق أبخرة ملتهبة في طبقات الجو العليا ومن ثم فهي أجسام تابعة للأرض وليس للسماء . (وهو مخطيء تماما في هذا التبرير غير أن أحدا لم يستطع اثبات هذا الخطأ حتى أواخر القرن السادس عشر) .

ولو استبعدنا الطقوس والنيازك والمذنبات فإن يبقى سوى القمر والأجرام السماوية الأبعد منه .

ويخضع القمر ذاته للتغير بالتأكيد ، فشكله يتغير كل ليلة ويمر بسلسلة متعاقبة من الأطوار « Phases » وهو لفظ مستوحى من كلمة يونانية بمعنى « الهيئة » . وحتى عندما يكون القمر بدرا وعلى هيئة دائرة كاملة من الضوء ( ومن ثم يتسم بكمال الشكل الذي نتصوره لجسم سماوى ) فهو لا يخلو من ظلال وبقع تمثل بالتأكيد عيوباً تشوبه .

وكان هناك اتجاهان لتبرير ذلك . فقد أشار فريق من الناس من العصرين القديم والأوسط الى أنه بما أن القمر هو أقرب الأجرام السماوية الى الأرض المشوبة بالعيوب والخلل فهو بالتالى الأكثر تعرضا لتأثيرها . ومن ثم فإن البقع التي تلمح القمر ما هي الا أبخرة منبعثة من الأرض .

أما التبرير الآخر للتغيرات التي تطرأ على القمر فمؤداه أنه من الجائز حدوث تغير فى جرم سماوى نموذجى شريطة أن يكون هذا التغير دوريا متكررا على الدوام . بمعنى آخر فإن أى وجه من أوجه عدم الانتظام لا يعد بالضرورة عيبا مادام مستقرا .

ومن هذا المنطلق نجد أن البقع التي تشوب القمر لم تتغير مطلقا ونجد أن أطواره تتكرر بدرجة من الانتظام تجعل من اليسير التنبؤ بالهيئة التي سيكون عليها القمر فى أى ليلة لسنوات قادمة .

وثمة تساؤل آخر يتعلق بالقمر ، اذ بينما يبرز من الشرق ويتحرك غربا في السماء الى أن يتوارى شأنه في ذلك شأن الشمس والنجوم ، فإنه لا يواكب النجوم تماما . فلقد وجد أن القمر يتخذ موقعا مختلفا كل ليلة بالنسبة لخلفية السماء . ويبين من الملاحظة الدقيقة أن ذلك الموقع يتغير بانتظام من الغرب الى الشرق عكس خلفية النجوم ويتحرك في دائرة تكتمل فيما يربو على سبعة وعشرين يوما .

والشمس أيضا ، كما أسلفنا ، تتحرك من الغرب الى الشرق عكس خلفية النجوم ، ألا أن حركة الشمس ابدا كثيرا من حركة القمر حيث تستغرق دورتها  $\frac{1}{4}$  ٣٦٥ يوم .

واذا كان القمر والشمس غير منتظمين انتظاما كاملا في حركتهما عكس خلفية النجوم ، فلقد كان هناك في نظر القدامى ، حالات أقل انتظاما تتعلق بخمسة من أسطح النجوم ، وكان يلاحظ أيضا أنها تتحرك عكس خلفية النجوم . وقد بلغ من روع الباحثين عن اسرار الكون أن أطلقوا على هذه النجوم أسماء آلهة . وما زالت الأسماء التي أطلقها الرومان مستخدمة حتى الآن وهي عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل . تلك النجوم لا تتحرك بانتظام من الغرب الى الشرق عكس خلفية النجوم كحركات القمر والشمس ولكنها بدلا من ذلك تتحرك ببطء بين حين وآخر وما تلبث أن تعود أدراجها من الشرق الى الغرب ، ثم تعكس الحركة ثانية لفترة من الزمن وتتحرك في الاتجاه المعتاد ثم تعيد الكرة مرارا وتكرارا . ويتراوح عدد ما تأتي به تلك الكواكب من حركة عكسية بين مرة واحدة في السنة أو نحو ذلك ( المريخ ) وتسع وعشرين مرة في السنة ( زحل ) .

وقد سمي اليونانيون الاجرام السبعة ، وهي القمر والشمس وعطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل Planets (wanderers) أى الكواكب السيارة لأنها تتجول بالنسبة للنجوم الأخرى . وقد انحدر الينا هذا الاسم بصيغته الحالية Planets أو الكواكب .

ولشرح المسارات المختلفة للكواكب افترض اليونانيون أن كل كوكب يقع على كرة تحيط بالأرض وكل كرة داخل الأخرى باختلاف الأقطار . وباعتبار أن الكواكب تكون أقرب الى الأرض كلما زادت سرعة تحركها في السماء ، فإن القمر يقع على الكرة الداخلية الأولى يليها عطارد ثم الزهرة فالشمس فالمريخ فالمشتري وأخيرا زحل . وكل كرة شفافة تماما (بلورية) ولا يمكن رؤيتها . ( هذه الكرات هي التي أوحى استخدام كلمة «سماوات»

بصيفة الجمع وهى مستخدمة حتى يومنا هذا ) • وكان يعتقد أن كل كرة تدور وأن هذا الدوران هو السبب فى حركة الكواكب فى السماء •

وكان افلاطون ( ٤٢٧ - ٣٤٧ قبل الميلاد ) ، وهو استاذ أرسطو ، يعتبر أن التحركات الدائرية المنتظمة هى الوحيدة التى تنطبق عليها صفة الكمال • ولتبرير التحركات غير المنتظمة ، سعيا الى تعميم صفة الكمال على السماوات ، كان لابد من تقسيم الكواكب فى مجموعات متألّفة تتحرك فى مسارات دائرية منتظمة • بل ان أرسطو والمفكرين اليونانيين الذين تبعوه حاولوا تكوين مجموعات من المسارات الدائرية أكثر تعقيدا ، تتيح تبرير تحرك الكواكب بنفس الطريقة غير المنتظمة التى كان يبدو أنها تسلكها وتفضى فى نفس الوقت الى درء شائبة علم الكمال عنها •

وقد أصبح معروفا اليوم أن النيازك والمذنبات والكواكب السبعة والأرض ذاتها تتبع كلها ما يسمى « بالنظام الشمسى » • ويدور مختلف عناصر النظام الشمسى ( بما فى ذلك الأرض ) حول الشمس ، التى كان الرومان يطلقون عليها اسم « sol » حيث مصدر اسم النظام الشمسى • والشمس نجم لا يختلف عن النجوم الأخرى الا بكونه على هذه الدرجة من القرب اليئسا •

ولو نحينا النظام الشمسى جانبا واقتصرنا على ما وراءه من نجوم فسببدو فكر أرسطو عن طابع الاستقرار فى السماوات صحيحا • وبوسعنا أن نراقب النجوم ليلة بعد أخرى وسنة بعد سنة ، بالعين المجردة ( كما كان يفعل القدماء ) وغالبا لن نرى أى تغيير •

### التغير فى النجوم

كان القدماء يعتقدون أن النجوم التى يصل عددها الى نحو ستة آلاف نجم ، تقع على كرة خارجية أكبر من تلك التى ينتمى اليها زحل ، أبعد الكواكب عن الأرض ( ولذلك سميت تلك النجوم « بالنجوم الثابتة » لتمييزها عن « النجوم السيارة » أو الكواكب ، المنفصلة فى تحركها عن تلك الكرة الخارجية ) •

ولم تكن الكرة الخارجية للنجوم شفافة ، بل معتمة ، والنجوم تتلألا خلالها كحبات خرز دقيقة ساطعة • وتدور السماء المعتمة كلها بانتظام تام مرة فى اليوم ، حاملة النجوم بحيث لا يتغير موقع كل نجم بالنسبة للآخر • وعندما تشرق الشمس تتحول السماء الى اللون الأزرق وتختفى النجوم لا شئ الا لان بريق الشمس بطنى عليها •

وكانت نظرية أرسطو بشأن كمال السماوات تنطبق في ذلك الحين تماما على النجوم الثابتة دون أى لبس .

ويقودنا ذلك الى الحديث عن هيبارخوس ( ١٩٠ - ١٢٠ قبل الميلاد ) ، أشهر علماء الفلك اليونانيين . فرغم أنه لم تكن لديه أجهزة يستعين بها ، باستثناء ما اخترعه بنفسه من آلات قليلة باللغة البسطة . وبالنظر الى النتائج المحدودة للغاية التى توصل اليها من سبقوه من علماء الفلك ، فإن ما أنجزه يكفى لأن يضعه فى موقع الصدارة لعلماء الفلك أجمعين .

وقد عمل هيبارخوس فى جزيرة روديسيا على الساحل الجنوبي الغربى فيما يسمى الآن بتركيا . وقد لجأ ، فى سبيل شرح حركة الكواكب ، الى وضع خريطة دوائر متألفة تفوق أى تقسيم طرح على مدى القرنين التاليين لوفاة أفلاطون . وقد بقيت خريطة هيبارخوس ، مع بعض التعديلات الطفيفة ، مرجعا طيلة ألف وسبعمئة عام .

وبعد حوالى ثلاثة قرون من هيبارخوس ، أى نحو عام ١٥٠ م قام عالم الفلك كلوديوس بطليموس ( ١٠٠ - ١٥٠ م ) بتلخيص النظام الذى وضعه هيبارخوس ، مع ادخال بعض التعديلات ، فى كتاب استمر حتى العصر الحديث وبقي أكثر من كل كتابات هيبارخوس . ولذلك فقد عرف النظام الفلكى الذى يقول بأن الأرض تقع فى مركز الكون وكل الأجرام الفلكية الأخرى تدور حولها بالنظام « البطلمى » ، وهو ما يشكل جورا على حق هيبارخوس .

وكان هيبارخوس قد أعد فى عام ١٣٤ قبل الميلاد أول خريطة جيدة للنجوم أدرج فيها ٨٥٠ من أسطح النجوم . ( وقد ضم بطليموس هذه الخريطة الى كتابه بعد اضافة ١٧٠ نجما إليها ) . وقد حدد هيبارخوس فى هذه الخريطة موقع كل نجم وفقا لشبكة خطوط طولية وعرضية . كما وضع تقسيما للنجوم يعتمد على شدة البريق . وقد قسمت النجوم تبعا لذلك الى ست درجات . وشملت « الدرجة الأولى » أسطح عشرين نجما فى السماء بينما ضمت « الدرجة السادسة » نحو الألفين من النجوم التى يستمعى رصدها فى الليالى غير القمرية الا على من يتمتع ببصر حاد . أما الدرجات من الثانية الى الخامسة فتقع بين هذين الحدين .

ومما يبعث على الدهشة أن هيبارخوس لم يصادف أى معارضة فى ذلك حيث لم يكن علماء الفلك القدامى يعيرون النجوم أهمية ولم تكن فى نظرهم سوى خلفية من البقع تتحرك أمامها الكواكب . وكانت الكواكب هى الشيء المهم الذى استحوذ تقريبا على كل اهتمام الفلكيين الأوائل .

وكان معظم الناس يعتقدون أن الكواكب بتحركها تؤثر على الأرض والبشر ،  
وانه اذا أمكن التوصل الى نظرية دقيقة للتنبؤ بحركتها فسوف يتيح ذلك  
تقرير مدى تأثيرها على مصير كل انسان . ولذا ساد بين الناس فى العصور  
القديمة اهتمام محوم بالتوصل الى مثل هذا العلم لاستخدامه فى  
التنجيم .

كان يعتقد أن الشمس والقمر والكواكب الخمسة الأخرى الشبيهة  
بالنجوم تدور كلها فى حيز ضيق من السماء . وكانت السماء مقسمة الى  
اثنتى عشرة منطقة تحتل كلا منها مجموعة من النجوم مثلها أصحاب الخيال  
الغضب من القدماء ببعض الأشكال ، عادة أشكال حيوانات . وكل مجموعة  
من النجوم سميت « برجا » وأطلق على الأبراج الاثنى عشر التى تدور  
الكواكب فى فلکها « Zodiac » أو دائرة البروج وهو اسم مشتق من كلمة  
يونانية تعنى « دائرة الحيوانات » .

ولعلنا نتساءل عرضا لماذا رقم الاثنى عشر فى دائرة البروج ؟ ذلك أن  
الشمس تمكث فى كل برج لمدة شهر أى مدة دوران القمر دورة كاملة  
حول دائرة البروج .

وبالطبع ، قسم الفلكيون بقية السماء أيضا الى بروج . وفى العصور  
الحديثة ، عندما تنقل العلماء جنوبا ودرسوا النجوم فى أقصى الجنوب  
( وقد كان مستحيلا رؤية هذه النجوم من المناطق الشمالية حيث ازدهرت  
معظم الحضارات القديمة ) قسم هذا الجزء أيضا الى بروج . أما الآن فثمة  
ثمانية وثمانون برجا يقسمون كرة السماء بأكملها ولكن مازال اهتمام  
بعض السذج منصبا على البروج الاثنى عشر بدائرة البروج .

وبما أن هيبارخوس ظل يراقب السماء ليلة وراء الأخرى ويتابع  
مواقع الكواكب فى سبيل اعداد نظرية عن حركة النجوم ، فلا بد وأنه لاحظ  
النجوم النابتة المتاخمة للكواكب ، ولا بد أنه حفظ على الارجع مواقع  
النجوم الأكثر بريقا فى السماء لا سيما تلك التابعة لدائرة البروج .

ويقول العالم الرومانى شولار بلينيوس ( ٢٣ - ٧٩ م ) ، الذى  
كتب بعد قرنين من هيبارخوس موسوعة عن المعارف البشرية ، ان خريطة  
النجوم التى وضعها هيبارخوس استوحاها من « نجم جديد » ظهر فى برج  
العقرب التابع لدائرة البروج .

ولعلنا نتخيل مدى دهشة هيبارخوس عندما لاحظ ذات ليلة ظهور  
نجم لم يكن موجودا فى الليلة السابقة .



أى دهشة ؟ شىء لا يصدق عقل ! كيف يتسنى ظهور نجم جديد في  
سما تنصف بالكمال ولا تعرف التغيير ؟

لا بد أنه أخذ ، والشكوك تساوره ، يدوس ذلك النجم الجديد ليلة  
بعد ليلة وأنه رأى مخبو تدريجيا حتى اختفى في نهاية الأمر .

وقد لا تكون هذه بالضرورة ظاهرة فريدة وقعت خلال عمله . فربما  
تكرر أن ظهرت نجوم جديدة ثم اختفت ، وربما حدث ذلك دون أن يلاحظ  
أحد ، لأنه لم يكن من المؤلف أن يدرس الناس النجوم عن كتب وبالتالي  
لم يكن بوسعهم القول بأن شيئا جديدا قد ظهر . بل إن علماء الفلك  
أنفسهم ما كانوا ليقطعوا بأن شيئا بعينه قد استجد بالفعل ومن ثم فقد  
يمضى نجم دون أن يدرس بعناية وقد يتلاشى دون أن يلاحظه أحد من  
الأصل .

وقد راعى هيبارخوس عند وضعه خريطة للسماء تشمل النجوم  
الحقيقية الدائمة أن يسهل على الآخرين قراءتها وعلى الفلكيين اللاحقين  
التعرف على أى نجم طارئ جديد يظهر فى السماء . وكان الرجوع الى  
تلك الخريطة كفيلا بإزالة أى غموض يكتنف أى شىء معهم . ويكفى هذا  
لأن يجعل خريطة ما جديرة بالاهتمام .

وقد تبعت تلك الرواية عن هيبارخوس ونجمه الجديد على الاهتمام ،  
ولكن هل هى رواية حقيقية ؟ إن بلينيوس ، مصدر هذه القصة ، كان  
كاتباً غزير الانتاج ولكنه ذو قدرة محدودة على التمييز . كان يميل الى أن  
يسجل كل ما يسمعه ومن ثم لا نعرف مدى للتحويل على مصادره . هل عثر  
على ذلك فى إحدى كتابات هيبارخوس ، وفى هذه الحالة ايها التى بقيت  
حتى ذلك الحين ؟ لو كان الأمر كذلك فيمكن تصديقها . ولكن ، على  
النقيض من ذلك ، قد لا يبدو الأمر عن مجرد تقرير مبهم كتبه شخص آخر  
ووقع فى يد بلينيوس وجذب اهتمامه .

وقد تحدث شخص آخر عن النجم الجديد الذى رصده هيبارخوس ،  
وهو مؤرخ يونانى عاش فى القرن الثالث . وقد أشار بعد قرنين من  
بلينيوس الى ذلك النجم بوصفه مذنباً .

وقد لا يعنى ذلك شيئا ، فقد كان يطلق فى ذلك الحين على أى جسم  
مجهول فى السماء « مذنب » .

ومع ذلك فلا خلاف فى أنه لم يرد فى كل ما تبقى من سجلات علم  
الفلك اليونانى والبابلي ذكر لأى نجم جديد ولا لأى نجم مؤقت ظهر حيثما  
لا يوجد نجوم فى السماء باستثناء ما جاء فى تلك الرواية المهمة عن  
هيبارخوس .

ونحن نعلم جيدا اليوم أن مقالة ظهور لعنوم جديدة حقيقة واقعة ،  
بل ان ذلك كثيرا ما يتكرر ومنها ما يتسم ببريق شديد . لماذا اذن لم  
يود عنها ذكر في المصنوع القديمة والوسطى ؟

سبق أن اشرنا الى صعوبة التعرف على أى نجم جديد . وإى شخص  
عادى يتطلع الى السماء لا يرى سوى عدد كبير من النجوم المتناثرة بدون  
ترتيب . ومن ثم فإن ظهور نجم جديد ، مهما كان ساطعا ، فى ليلة ما أمر  
يندر أن يلاحظه الا فلكى قديم . بل قد يغيب ذلك عن علماء الفلك  
دائهم . فلقد كان علماء الفلك من بابل واليونان قديما يصبون فى الغالب  
الى مراقبة الكواكب وتلك النجوم التابعة لدائرة البروج المتاخمة مباشرة  
لمواقع الكواكب . ومن الجائز تماما أن يغيب عنهم نجم جديد من خارج  
دائرة البراج . وربما لم يكن يتسنى لهيبارخوس نفسه ملاحظة هذا النجم  
الجديد لولا انه يقع فى أحد أبراج دائرة البروج .

ومن ناحية أخرى ، فبعد أن انتشرت نظرية أرسطو بشأن كمال  
السموات ، كان من نتائجه أن أوجت حائلا آخر . فلما كانت الفكرة  
القائلة بعلم وجود تغير فى السموات قد ثبتت لدى علماء الفلك باتوا  
يستتكفون الابلاغ عن أى تغير ، اذ كانوا يخشون أن ينال ذلك من  
مصداقيتهم ومن سمعتهم . ولربما كانوا يغمضون لأنفسهم بأن الوهن بدأ  
ينال من بصرهم وبأنهم يعانون خداع النظر . فبهذه الطريقة يتحاشون  
مغبة الاعلان عن أمر يلقي استهجانا من العامة .

بل ان مسألة الاعلان عن أى تغير قد تصل الى حد المساس بالمقدسات  
فلقد كان علماء الفلك فى القرون الوسطى ، سواء المسيحيون أو المسلمون ،  
يرون فى كمال السموات ، لا سيما الشمس ، رمزا لكمال الاله . ولما كان  
السعى الى اكتشاف خلل فى هذا الكمال يحمل تشكيكا فى صنيع الله ،  
فهو اذن من الكبائر . بل ان اعتقادهم بعلم كمال الأرض انها كانوا يعزونه  
الى معصية آدم وحواء حيث أكلتا من الشجرة المحرمة فى جنة عدن ، وان  
لم يكونا قد فعلا ذلك ربما اكتسبت الأرض صفة الكمال مثل بقية  
السموات .

ومن ثم ، فربما يكون تاريخ الفلك القديم قد شهد ظهور نجوم  
جديدة بين حين وآخر ولكن اما لم يرصدها أحد من الفلكيين أو لم يصدقوا  
أعينهم أو أنهم لا ذوا بالصمت لمجرد اشارة السلامة .

## النجوم « ضيوف » الصين

لم تكن أوروبا والشرق الأوسط المهدين الوحيدين للحضارة .

فلقد كانت الصين على مدى ألفى عام فيما بين سنة ٥٠٠ قبل الميلاد وحتى ١٥٠٠ م متقدمة تقدما كبيرا على الغرب فى العلوم والتكنولوجيا . وكان علماء الفلك الصينيون فى العصرين القديم والأوسط يراقبون السماء عن كثب ويسجلون أى شىء غير عادى أينما يحدث . فلم يكن هناك ما يكبح جماحهم من معتقدات عن الكمال أو خوف من كائنات خارقة اذ كانوا يعيشون فى مجتمع يميل الى العلمانية .

وقد حدث بالفعل أن اكتشفوا مذنبا فى السماء عام ١٣٤ قبل الميلاد، وذلك يؤيد ما رواه المؤرخ الرومانى عما يكون هيبارخوس قد رآه .

ولم يكن الصينيون يدرسون السماء لأسباب فكرية بحتة ، فقد كانوا هم أيضا مولعين بالتنجيم ، شأنهم فى ذلك شأن البابليين واليونانيين . وقد وضعوا مدلولات لكل ما يمكن أن يحدث فى السماء واستخدموها للتنبؤ باحتمالات وقوع شتى الأحداث المستقبلية على الأرض .

ولما كان معظم ما يتنبأ به العرافون من أحداث نذير شؤم ، حيث كانت الاستطلاعات الفلكية تنذر فيما يبدو بالحروب والوفيات وانتشار الاوبئة ، فقد كان الناس ، لا سيما النبلاء ، بل والامبراطور نفسه يلجأون الى تحصين أنفسهم لتفادى الحدث أو تحجيم وقعه . ولم يكن غريبا أن يتم اعدام العرافين المعينين فى البلاط اذا وقع مكروه دون سابق انذار .

وبالتالى فقد كان علماء الفلك الصينيون يراقبون بكل دقة ومثابرة أى نجم « ضيف » يحتل بصفة مؤقتة مكانا بين النجوم الثابتة . وقد ورد فى سجلات التاريخ ما يربو على خمسين من هذه النجوم الجديدة بينما قد غابت تماما على علماء الفلك الغربيين . كما أن العلماء الكوريين واليابانيين ، الذين نقلوا عن الصين العلوم والتكنولوجيا ، اكتشفوا أيضا بعضا من هذه النجوم .

وكان عدد من النجوم الجديدة التى اكتشفها الصينيون شديد البريق وظل مرثيا لسته أشهر أو يزيد ، ومنهم خمسة على وجه الخصوص اكتشفوا فى العصرين القديم والأوسط . وفى عام ١٨٣ م اكتشف الصينيون على سبيل المثال نجما جديدا شديدا البريق فى برج قنطورس ، وفى عام ٣٩٣ م اكتشفوا نجما آخر أقل لمعانا فى برج العقرب .

ولما كانت تلك القرون قد شهدت اندثار علم الفلك اليونانى ( اذ لم

يات عالم فلك ذو شأن من بعد بطليموس ) ولم يكن الرومان مهتمين بأى فرع من فروع العلم ، فليس غريبا ألا يكتشف أحد فى أوروبا هذه النجوم .

والنجم الجديد فى برج العقرب كان على الأرجح أقل بريقا من الشعرى اليمانية ( أسطح النجوم الدائمة فى السماء ) ، وإذا لم يتصادف أن كان أحد يفحص السماء بعناية وينظر تحديدا الى ذلك الجزء من السماء وهو على دراية به ، أو استمان بخريطة ، فلا يبعث على الدهشة مطلقا أن يمضى ذلك النجم دون أن يكتشف .

علاوة على ذلك ، فرغم أن النجم المذكور ظل مرثيا لحوالى ثمانية شهور الا أنه لم يكن بنفس درجة بريق الشعرى اليمانية الا لبضع ليال ، ثم بدأ يخبو . وكلما انطقا بريقه تضائل احتمال أن يرصده أحد ، لا سيما ان كان لا يضارع علماء الفلك الصينيين فى مآثرهم .

أما النجم الجديد الذى رصده الصينيون عام ١٨٣ فى برج قنطورس فقد كان أسطح بكثير من ذلك الذى ظهر بعد مائتى عام فى برج العقرب ، فضلا عن انه ظل لبضعة أسابيع أكثر بريقا من أى شئ فى السماء باستثناء الشمس والقمر . لذلك فانه يبدو مستحيلا الا تدركه الأبصار . غير أنه كان يقع فى أقصى جنوب السماء وذلك من شأنه أن يزيد من صعوبة رصد أى نجم مهما كانت درجة بريقه . ولم يحدث لدى رصد ذلك النجم الجديد من مرصد لويانج الصينى أن ارتفع أكثر من ثلاث درجات أعلى خط الأفق الجنوبى .

وفى أوروبا كان من المستحيل أن يراه أحد من أى بقعة فى فرنسا أو ألمانيا أو إيطاليا ، أما لو رصده أحد من صقلية أو أثينا فسوف يراه بالكاد على خط الأفق ، ولكنه سيظهر بدرجة ملحوظة لو اتجهنا أكثر الى الجنوب ورصد من الاسكندرية وقد كانت حينذاك مركزا للعلوم اليونانية .

ومع ذلك ، لم يشر أحد من علماء الفلك اليونانيين الى ذلك النجم . ولكن يجدر القول بأنه لو أن أحدا من الاسكندرية قد رصد هذا النجم لما اشار اليه احتراما لنظرية أرسطو ، وحتى لو أعلن عنه لاصطدم برفض تام ومن ثم فلا جدوى من الاعلان .

وعلى مدى ستة قرون بعد رصد نجم برج العقرب عام ٣٩٣ ، خلت السجلات الصينية من ذكر أى نجم جديد ذى بريق ملحوظ . ثم فى عام

١٠٠٦ رصد نجم جديد فى برج لوبوس *Lupus* المجاور لبرج قنطورس .  
غير انه ظهر أيضا فى السماء الجنوبية .

وقد رصد علماء الفلك فى كل من الصين واليابان ذلك النجم رغم موقعه فى أقصى جنوب السماء . أما فى الغرب ، حيث كان العرب فى قمة تفوقهم العلمى وكانوا أفضل من يمارسون علم الفلك فى ذلك الحين ، فقد ورد أيضا ذكر ذلك النجم ثلاث مرات على الأقل فى مدوناتهم .

ولا غرابة فيما حظى به النجم الجديد من اتساع مجال رؤيته . فقد أجمعت كل التقارير على شدة بريقه . ويقدر بعض علماء الفلك من العصر الحديث بريقه بأنه يناهز مائتى مثل بريق كوكب الزهرة فى ذروته أى حوالى عشر بريق القمر وهو بدر . وقد ظل فى مرمى البصر لحوالى ثلاث سنوات وان لم تزد الفترة التى كان فيها أكثر بريقا من الزهرة عن بضعة أسابيع .

وكان النجم الجديد على ارتفاع كاف من خط الافق يتيح رصده من الجنوب الأوربى . ولعلنا نتصور علامات الشمس والزهرة التى ترسم على وجوه الناس فى ايطاليا واسبانيا وجنوب فرنسا لو أنهم تطلعوا ليلا الى السماء الجنوبية ورأوا ذلك النجم . لكنهم لم يفعلوا ، أو على الأقل ليس هناك ما يدل على ذلك . وقد ورد فى السجلات المحفوظة فى اثنتين من الأديرة ، واحد فى سويسرا والثانى فى ايطاليا ، ما يوحي بأن شيئا ظهر فى السماء فى ذلك العام ، مما قد يفسر بأنه نجم ساطع .

ولما كان البعض آنذاك فى أوروبا يتوقع أن تحل نهاية العالم بعد نحو ألف عام من مولد المسيح ، وبما أن النجم الجديد ظهر عام ١٠٠٦ ، فقد يتبادر الى الذهن انه كان حرى بالأوروبيين أن يعتبروه علامة على هذه النهاية . ولكن حتى هذا الاحتمال المرعب لم يبعث فيما يبدو أحدا على مجرد الإشارة الى ذلك الحدث .

ثم حدث فى عام ١٠٥٤ ( فى الرابع من يوليو وفقا لبعض الحسابات ) أن ظهر فى السماء قبل طلوع الفجر نجم ساطع جديد ولكن فى برج الثور هذه المرة ، بعيدا الى الشمال من خط الاستواء . وعلى خلاف النجمين الجديدين السابقين اللذين ظهرا فى السماء الجنوبية ( ١٨٥ م و ١٠٠٦ ) ، كان النجم الجديد مرئيا بوضوح فى كل النصف الشمالى من الكرة الأرضية ، علاوة على انه كان يقع فى دائرة البروج ومن ثم ما كان ليخطئه أحد .

ومما ضاعف من فرص رصد النجم الجديد انه كان يضاف الى الشعرى.  
اليمانية في بريقه مثل نجم عام ٣٩٣ الذي ظهر أيضا في دائرة البروج .  
وكان لمعانه في أقل التقديرات ضعيف أو ثلاثة أمثال لمعان كوكب الزهرة  
في أوجه ، كما ظل لمدة ثلاثة أسابيع ساطعا بقدر يتيح لمن يعرف مكانه  
أن يراه في وضع النهار . أما في الليل فقد كان يلقي بظل كثيف مثلما  
ينتج عن كوكب الزهرة في حال توافر ظروف مواتية . وقد استمر النجم  
الجديد في برج الثور مرثيا بالعين المجردة لمدة تناهز العامين وربما فاق  
في بريقه أى نجم جديد ظهر في العصور القديمة فيما عدا ذلك الذي  
ظهر عام ١٠٠٦ .

ولقد ساد فيما بعد اعتقاد بأن علماء الفلك الصينيين واليابانيين هم  
وحدهم الذين رصدوا في السماء ذلك الجسم الساطع المدهش . اذ لم يرد  
فيما يبدو أى ذكر عنه سواء لدى الأوروبيين أو العرب .

ولكن كيف يتسنى ذلك ؟ لابد أن النجم الجديد ، عندما كان في  
أوج بريقه خلال شهر يوليو ١٠٥٤ ، كان شديد اللمعان قبل بزوغ الفجر ،  
وربما كان معظم الأوروبيين نائمين في هذا الوقت ، أو ربما كانت هناك  
سحب كثيفة تحجب الرؤية . وإذا كان النجم مرثيا ، ايهو القلائل  
المستيقظون والمتطلعون الى السماء قد التبس عليهم الأمر وظنوا ببساطة  
أنه كوكب الزهرة ، أما الذين هداهم تفكيرهم الى « استحالة أن يكون ذلك  
بكوكب الزهرة » فمن المحتمل أن يكونوا قد استرجعوا نظريات أرسطو  
وفكروا في كمال صنع الله ثم حولوا نظرهم على مضض .

بيد أنه عثر في الأعوام القليلة الماضية على تقرير عربى يشير  
فيما يبدو الى ظهور نجم جديد براق عام ١٠٥٤ ، بل ثمة مخطوط ايطالى  
يشير أيضا اليه .

ولقد كان ذلك مبعث ارتياح شديد ، اذ ثمة شعور لدى المتعصبين  
للعرف الأوروبي السائد يشكك في حقيقة ظهور أى نجم مادام لم يرد عنه  
ذكر في أوروبا . بل ربما كان القول بأن الغرباء من أهل البلاد البعيدة  
قد جمع خيالهم هو أقرب الى القبول من القول بأن الأوروبيين قد لا يرون  
ما تحت أقدامهم . ومع ذلك ، وكما سنشرح فيما بعد ، فحتى ان لم يكن  
هناك أى بيان من الغرب ، فهناك يقين تام بأن علماء الفلك الصينيين  
واليابانيين كانوا على صواب .

وفي عام ١١٨١ أعلن الصينيون واليابانيون عن ظهور نجم جديد  
ولكن في برج ذات الكرسي (Cassiopeia) هذه المرة مما يجعله مرثيا

بوضوح في كل النصف الشمالي من الكرة الأرضية . غير أن بريقه لم يتجاوز بريق النجم المعروف باسم النسر الواقع ، ثاني نجوم السماء الشمالية من حيث شدة اللمعان ، وظل كذلك الى أن اختفى دون أن يراه أحد في أوروبا .

ثم مرت أربعة قرون دون رصد أى نجم جديد . وعندما ظهر أول نجم جديد بعد ذلك كانت الظروف قد تغيرت . فاذا كان الصينيون واليابانيون قد يقوا على كفاءتهم فإن أوروبا شهدت بعثا جديدا وصارت الريادة في العالم للعلم الأوروبي .

### المستعر الأول

في عام ١٥٤٣ نشر عالم الفلك البولندي نيكولاس كوبرنيكوس ( ١٤٧٣ - ١٥٤٣ ) كتابا شرح فيه الحسابات اللازمة للتنبؤ بمواقع الكواكب على أساس أن الأرض ومعها كواكب عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل تدور كلها حول الشمس . ( وكان الاعتقاد مازال سائدا بأن القمر يدور حول الأرض ) وقد جاء هذا الافتراض بتيسيرات بالغة وأدى الى اعداد جداول فلكية أفضل ، حتى وان كان كوبرنيكوس قد أخذ بالنظرية السابقة القائلة بأن الكواكب تتحرك في مجموعات من مدارات متوافقة .

وقد أثار هذا الكتاب ، الذي نشر في آخر أيام كوبرنيكوس ( حيث يعتقد أنه تلقى أول نسخة من الكتاب وهو على فراش الموت ) جدلا شديدا . فقليل من كان لديهم الاستعداد لتقبل فكرة أن الكرة الأرضية بمثل هذا الحجم والوزن تحلق في الفضاء بسرعة هائلة ، لا سيما وأنه ليس هناك أدنى احساس بالحركة .

وبعد ثلاثة أعوام من نشر كتاب كوبرنيكوس ولد تيكو براهي ( ١٥٤٣ - ١٦٠١ ) في اقليم أقصى جنوب السويد وقد كان آنذاك جزءا من الدانمرك . وقد درس براهي في مقتبل عمره القانون الا انه عندما بلغ الأربعين من عمره لفت نظره كسوف الشمس مما حول اهتمامه الى علم الفلك ( فكان خيرا له ولعلم الفلك معا ) .

وقد وافته فرسته في ١٥٧٢ حيث كان في السادسة والعشرين من عمره ولم يكن اسمه قد عرف بعد في أوروبا .

كان الأوروبيون حتى ذلك التاريخ ، بما فيهم الفلكيون ، لا يعرفون شيئا عن النجوم الجديدة . ولم يكن هناك سوى تلك القصة المبهمة عن

نجم هيبارخوس الذى لم يذكر بطليموس شيئا عنه وبالتالي ما كانت تتردد  
الا كمجرد اسطورة قديمة . وكانت الاشارات العابرة التى وردت فى واحد  
او اثنين من السجلات الغربية عن نجمى عامى ١٠٠٦ و ١٠٥٤ على درجة  
من الغموض بحيث يحتمل الا يكون أحد من علماء الفلك فى القرن السادس  
عشر قد عرف شيئا عنهما .

هكذا كان الحال ! وبالطبع لم يكن أى فلكى أوروبى يعلم شيئا عن  
المعلومات التى جمعها الصينيون والكوريون واليابانيون .

وفى الحادى عشر من نوفمبر ١٥٧٢ وبينما كان تيكو براهى خارجا  
من معمل الكيمياء الخاص بعه رأى نجما جديدا لم يكن قد رآه من قبل .  
وكان النجم الجديد فى برج ذات الكرسي ، عاليا فى السماء وأكثر بريقا  
من أى نجم آخر فى ذلك البرج المعروف جيدا . وما كان لأحد فى مثل  
دراية تيكو بخريطة السماء أن يخطئه .

كان النجم الجديد أسطع كثيرا من كوكب الزهرة وهو فى أوجه ،  
مثله فى ذلك مثل النجم الجديد الذى ظهر عام ١٠٥٤ . وما كان لأحد من  
علماء الفلك أن يعتقد من قبيل الخطأ انه كوكب الزهرة حيث كان خارج  
دائرة البروج وبعيدا عن مواقع الكواكب .

وأخذ تيكو ، وهو مفعم بالاثارة ، يسأل كل من يصادفه أن ينظر الى  
النجم الجديد عسى أن يخبره أحد بما اذا كان ذلك النجم موجودا فى الليلة  
السابقة ام لا .

وكانت الاجابة دائما ان النجم موجود ، فلا عيب اذن فى بصر تيكو .  
الا أنه لم يكن بوسع أحد القول بما اذا كان ذلك نجما جديدا أم لا ،  
واذا كان جديدا فمتى ظهر لأول مرة . ورغم أنه كان نجما ساطعا بدرجة  
ملفتة ، فقد يزعم أى شخص آخر انه كان موجودا طيلة ليالى عمره .

غير أن تيكو كان على يقين من أنه لم يكن قصة شيء كهذا فى السماء  
عندما تطلع اليها آخر مرة ، وكان ذلك قبل فترة لانشغاله باجراء بعض  
التجارب الكيميائية فى معمل عمه . ومن ثم لم يكن بوسعه أن يؤكد أن  
النجم الجديد لم يكن موجودا فى واحدة أو عدة ليالى سابقة . ( تجدر  
الاشارة الى أن عالم فلك ألماني يدعى ولفجانج شولر لاحظ ذلك النجم  
الجديد قبيل فجر السادس من نوفمبر أى قبل أن يراه تيكو بخمسة أيام ) .

وقد شرع تيكو فى عمل لم يسبقه اليه فلكى آخر حيث بدأ سلسلة  
من الاستطلاعات الليلية مستعينا بألة سدس كبيرة وهى واحدة من مجموعة



أجهزة رائدة صميمها ونفذها لدى إقامته في وقت سابق في ألمانيا . وقد قاس تيكو بوحدات الزوايا المسافة بين النجم الجديد والنجوم الأخرى في برج ذات الكرسي . وقد أجرى معايرة دقيقة لأجهزته من أجل تصحيح أى خطأ ناتج عن أى عيب في التصميم كما كان له السبق في الأخذ في الحسبان بنسبة انكسار الضوء نتيجة مروره بالغلاف الجوى . كما سجل بكل دقة جميع مشاهداته والظروف المحيطة بها .

ولم يكن لديه تلسكوب ، فهذا الجهاز لم يخترع الا بعد ٣٦ سنة من هذه الأحداث ، الا انه اكتسب شهرة بوصفه أفضل من تتبع الأجرام السماوية في تاريخ الفلك قبل ظهور التلسكوب . ولقد شكلت ملاحظاته عن النجم الجديد ، التي ربما فاقت في أهميتها نظرية كوبرنيكوس الجديدة ذاتها ، نقطة انطلاق لعلم الفلك الحديث .

وقد كان النجم الجديد على مقربة من النجم القطبي الشمالى وكان يتحرك حوله في مدارات صغيرة ، ومن ثم لم يحدث أن توارى أسفل الأفق . وبالتالي لم يغيب عن نظر تيكو ولم يفلت من متابعته في أى ساعة من الليل . وقد بهره مدى بريق النجم الجديد حتى انه كان يراه في وضوح النهار .

الا أن هذا البريق لم يستمر الا لفترة قصيرة نسبيا ، فكان يخبو ليلة بعد أخرى ، حتى اذا حل شهر ديسمبر ١٥٧٢ كان هذا البريق قد خبا عن بريق كوكب المشتري ، فلما كان فبراير ١٥٧٣ كان قد تضائل حتى كاد النجم الجديد الا يرى الا بصعوبة لكى يخفى فيما يبدو في مارس ١٥٧٤ بعد أن ظل مرئيا وخاضعا لمتابعة تيكو لمدة ٤٨٥ يوما . وقد رصد علماء الفلك الصينيون والكوريون أيضا النجم الجديد الا انهم لم يجروا قياسات دقيقة لموقعه مثلما فعل تيكو . وكانوا قد بدؤوا يتقهقرون الى المرتبة الثانية بعد الأوروبيين .

ولكن ماذا كانت ماهية هذا النجم الجديد ؟ أكان مجرد ظاهرة جوية ( على فرض صحة اعتقاد أرسطو بكمال واستقرار السماوات ) ؟ أم يمكن أن تمتد ظاهرة جوية متصلة لمدة ٤٨٥ يوما وأن تبقى أيضا ثابتة في مكان واحد على وجه التحديد ، اذ لم يحدث أن رصد تيكو بقياساته الدقيقة طوال تلك المدة أية زحزحة ملموسة للنجم الجديد بالنسبة للنجوم الأخرى . في البرج .

ولم يتوقف تيكو عند هذا الحد ، بل حاول تحديد مسافته المباشرة عن طريق قياس مدى « اختلاف المنظر » ( Parallax ) وهارالاكس أى جرم

سماوى هو الاختلاف في موقعه بالنسبة لأجرام أخرى أبعد منه مع تغيير أماكن الرصد .

والقمر ، وهو أقرب الأجرام السماوية الى الأرض ، له بارالاكس محدود ولكن يمكن قياسه بدون تلسكوب . وكان بعده عن الأرض يقدر في زمن هيبارخوس بثلاثين مثل قطر الأرض ، أما بالوحدات الحديثة فهذا البعد يساوى ٣٨٠ ألف كيلو متر ( ٢٤٠ ألف ميل ) .

ولابد لقياس بعد أى جرم له بارالاكس أقل من ذلك الخاص بالقمر أن يكون على مسافة أكبر من القمر . وكان بارالاكس النجم الجديد من الصغر بمكان حتى ان كل محاولات تيكو المستميتة لقياسه باءت بالفشل . ونستنتج من ذلك أن النجم الجديد لم يكن ظاهرة جوية ولكنه نجم كبقية النجوم .

تلك نتيجة على درجة كبيرة من الأهمية ، حتى ان تيكو قرر بعد تردد طويل أن يدونها في كتاب . وكان تيكو يعتبر نفسه من النبلاء ، وما كان لنبييل في ذلك الوقت أن يتواضع ويشرح لبشر دونه في المستوى . ولكن ما اكتسبت به طبيعة اكتشافه من أهمية شجعته على ذلك .

وقد نشر الكتاب عام ١٥٧٢ ، كان مكتوبا باللغة اللاتينية مثل كل الكتب المدرسية في ذلك الحين . وكان ذا حجم كبير لكن عدد صفحاته لم تتجاوز ٥٢ صفحة . وكان له عنوان كبير ولكن جرت العادة في معظم الأحيان على اختصاره الى « دى نوفا ستيللا » أى « عن النجم الجديد » .

وقد تضمن الكتاب الكثير عن معنى النجم الجديد في علم التنجيم ، فقد كان تيكو ، شأنه في ذلك شأن معظم علماء الفلك في ذلك الحين ، يؤمن إيمانا عميقا بالتنجيم . وإلى جانب ذلك وهب تيكو في كتابه بريق ذلك النجم وكيف كان يخبو من أسبوع لأسبوع ، وحدد موقعه بالقياسات ، بل ورسم خريطة تبين مكان النجم الجديد بالنسبة للنجوم المحيطة به بحيث يمكن للناس أن يكونوا صورة دقيقة لما رآه تيكو .

وأهم من ذلك ، شرح كيف أنه ظل ثابتا في مكانه ، وأن مقدار ماله من ( بارالاكس ) أقل من أن يقاس ومن ثم فهو نجم ، ونجم جديد . وخلص الى نتيجة جلية وهي أن السماوات قد شهدت تغيرا لا جدال فيه .

وقد أحدث الكتاب دويا كبيرا اذ وضع نهاية لعلم الفلك اليونانى ، وبات لا مناص من التغلغل عن كل الأفكار المتعلقة بدوام وكمال السماوات . وقد عزز ذلك الاتجاه أن مذنبا براقا ظهر عام ١٥٧٧ وتحرك بصورة جلية بالنسبة لخلفية النجوم ، إلا ان تيكو بين أن المذنب ليس له « بارالاكس » ،

وبذلك يتضح أن حتى المذنبات تقع أبعد من القمر ومن ثم فهي تنتمي  
للسماوات وليست ظاهرة جوية .

وبمجرد أن نشر تيكو كتابه أصبح أشهر عالم فلك فى أوروبا ،  
علاوة على أن كلمة « نوبا » بمعنى « مستجد » التى وردت فى عنوان  
الكتاب استخدمت للدلالة على النجم الجديد وكل ما استجد من نجوم .  
ومنذ ذلك اليوم واسم « نوبا » يطلق على أى نجم يستجد على  
السماوات .

### مزيد من النجوم المستجدة

وقد كان من نتائج اكتشاف تيكو أن كثيرين من علماء الفلك شرعوا  
فى متابعة النجوم بمزيد من الاهتمام بدلا من التركيز على الكواكب .  
وصار اكتشاف نجم كفيلا بجلب الشهرة لصاحبه . وبات واضحا على مدى  
جيل أنه ليس بمسألة نادرة على الإطلاق أن تطرأ تغيرات على النجوم  
المتسمة بالاستقرار .

وفى عام ١٥٩٦ رصد ديفيد فابريشيوس ( ١٥٦٤ - ١٦١٧ ) ،  
وهو عالم فلك ألماني صديق لتيكو ، نجما فى برج قيطس لم يكن موجودا  
من قبل . وكان بريقه من الدرجة الثالثة أى أنه متوسط اللعان . وكان  
علماء الفلك قد عزموا على ألا يدعوا أى شئ يفوتهم .

ولكن هل كان ذلك نجما جديدا بالفعل ؟ لم يعد البت فى هذه  
المسألة بمشكلة ، إذ لا يتطلب الأمر سوى الاستمرار فى متابعته . ولما أفل  
النجم الجديد مع مرور الوقت استقر الأمر وأعلن فابريشيوس بكل ثقة  
عن اكتشاف نجم مستجد .

ويرجع الاكتشاف التالى لعالم الفلك الألماني جوهانس كبلر  
( ١٥٧١ - ١٦٣٠ ) .

كان كبلر قد عمل مع تيكو فى السنوات الأخيرة من حياته . وكان  
تيكو ، الذى أمضى سنوات عديدة فى إجراء قياسات دقيقة لمواقع كوكب  
المريخ المتغيرة بالنسبة لخريطة النجوم ، يأمل فى أن يتمكن من استخدام  
تلك القياسات لاثبات صحة ما طرحه من أفكار وسطية فيما يتعلق  
بمدارات الكواكب . فقد كان يرمى الى بيان أن الكواكب عطارد والزهرة  
والمريخ والمشتري وزحل تدور كلها حول الشمس بينما تدور الشمس  
ومعها الكواكب حول الأرض .

ولما مات تيكو عام ١٦٠١ ترك كل ما توصل اليه من نتائج لكبلر  
املا في أن يستخدمها في اقامة الدليل على « النظام التيكري » .

وبالطبع لم يكن بوسع كبلر أن يؤكد ذلك النظام . ولكنه تمكن في  
عام ١٦٠٩ من أن يثبت أن المريخ لا يتحرك حول الشمس في دائرة أو  
توافقية دوائر على نحو ما أكده بلاتو وافترضه من بعده كل علماء الفلك  
الغربيين بما فيهم كوبرنيكوس . وأوضح أن المريخ ، بدلا من ذلك ،  
يتحرك حول الشمس في مدار بيضاوى تقع هي في أحد مركزيه . ومضى  
كبلر يبين أن كافة الكواكب تتحرك في مدارات بيضاوية .

وبذلك يكون كبلر قد توصل أخيرا الى توصيف النظام الشمسى  
الحالى . وهذا التوصيف هو الذى يتفق مع الواقع وليس نظام  
كوبرنيكوس . وعلى مدى القرون الأربعة التالية لذلك لم يدخل الفلكيون  
أى تعديل جوهري على نظام كبلر . ورغم التوصل الى نظريات أشمل ،  
فضلا عن اكتشاف كواكب جديدة ، الا أن توصيف المدارات البيضاوية  
لم يتغير ومن المؤكد فيما يبدو انه سيبقى .

الا انه فى عام ١٦٠٤ وقبل أن ينتهى كبلر تماما من اعداد نظامه ،  
سطع نجم جديد فى برج الحوية ، وكان أسطع من نجم فابريشيوس  
ولا يقل بريقه بأى حال عن نجم تيكو . وكان على نفس درجة لمعان  
المشتري ولكن بريقه لم يتجاوز على وجه التقريب خمس درجة بريق كوكب  
الزهرة فى أوجه .

وكان اكتشاف نجم جديد مازال حدثا له وقع السحر حتى لو وقع  
فى سماء صارت خاضعة لمسح شامل بواسطة مختلف علماء الفلك . وقد  
أجرى كبلر وفابريشيوس أيضا قياسات دقيقة لذلك النجم ولما يطرأ عليه  
من تغيرات أسبوعا بعد أسبوع الى أن اختفى بعد عام من ظهوره .

وهكذا تكون الفترة من ١٥٧٢ الى ١٦٠٤ ، وهى تمثل جيلا واحدا ممتدا  
لمدة ٣٢ سنة ، قد شهدت رصد ثلاثة نجوم جديدة منها اثنان على درجة  
ملموسة من البريق . وشكلت النجوم الثلاثة ظواهر مشهودة رغم ما تبدى  
من أنها ليست بالنادرة التى كان يتوقعها مكتشفوها .



### النجوم المتغيرة

#### رؤية المستتر

استمرت عمليات مسح العلماء للسماء وبلغت ذروتها سنة ١٦٠٤ وقت أن اكتشف كبلر نجمة الجديد . وكان الاعتقاد مازال سائدا بأن السماء عبارة عن كرة صلبة والنجوم حبات مضيئة مستقرة فيها .

وبين الحين والحين تظهر غلى غير توقع نقطة مضيئة بالغة الصغر - نجم جديد - أضاعتها قوة خفية الى قبة السماء . وتتوهج تلك النقط المضيئة ثم لا تلبث في المعتاد ان تخبو وتافل . وكلما اشتدت بريقها طال أمد أفولها ولكنها فى النهاية تختفى كلها ان ؟ جلا أو عاجلا .

ولكن عندما يأفل نجم مستجد ، فهل يبقى موجودا لكن لا تدرك بريقه العين البشرية ؟ وإذا كان الأمر كذلك ، فهل هناك نجوم درجة بريقها أضعف دائما من أن تدرك ؟ أئمة نجوم موجودة منذ بداية الكون ولكنها لسبب أو لآخر كانت ذات بريق لا يرى وبالتالي لم تدركها الابصار مطلقا ؟

لابد أن بعض العلماء قد ذهب تفكيرهم الى ذلك . بل ان قسا المانيا يدعى نيكولاس اوف كوزا ( ١٤٠١ - ١٤٦٤ ) فكر فى أن ئمة عددا لا نهائيا من النجوم منتشرة فى فضاء لا أول له ولا آخر ، وأن كل النجوم ما هى الا شمس فى الواقع ولكنها قد تبدو نقط ضوء باهتة ( هذا لو أدركها البصر أصلا ) لوقوعها على مسافات هائلة من الأرض ، وأن كل النجوم تحيط بها كواكب ، بعضها على الأقل مأهول بكائنات عاقلة . وإذا كان الانسان لا يرى الا بضعة آلاف من هذا العدد اللانهائى من النجوم فانا يرجع ذلك الى أنها لا تدرك بالبصر لقلة بريقها .

وقد بنت أراء نيكولاس بالغة التطور لكن ليس لدينا ادنى فكرة من

أين أتى بها • بل انه لم يستطع هو نفسه أن يقنع أحدا بتلك الأفكار الخارقة اذ لم يكن لديه ما يعززها به من مشاهدات من أى نوع •

الا أن عالما إيطاليا يدعى جيوردانو برونو ( ١٥٤٨ - ١٦٠٠ ) تبني تلك الأفكار بعد قرن ونصف من الزمان • ولكنه جاء في وقت كان الإصلاح البروتستانتي قد عم فيه وبات رجال الكنيسة في كل أوروبا مفعمين بالرغبة وعدم الأمان ويهربون خطورة مناصرة أى أفكار غريبة خشية التعرض للأذى • غير أن برونو كان عنيدا ويهوى التصلب ومهاجمة الناس حتى انتهى به الأمر الى أن أعدم حرقا •

ولم يكن لدى برونو أيضا أى أدلة على آرائه • وعنده وفاته لم يكن أحد على وجه التقريب قد اقتنع بوجود نجوم لا تدرکها الأبصار • وكان التساؤل المطروح : لماذا تكون هناك مثل تلك النجوم الخفية ؟ ولماذا يخلقها الله ؟ وكان البعض يرى حرمانية الادعاء بأن الله يخلق شيئا لا فائدة له •

وفي عام ١٦٠٩ سمع عالم ايطالى آخر هو جاليليو جاليلي ( ١٥٦٤ - ١٦٤٢ ) عن اختراع في هولندا يمثل في أنبوبة مزودة بعدسات عند طرفيها تجعل الأشياء تبدو مكبرة ومقربة • وشرع جاليليو فورا في اجراء التجارب وسرعان ما حصل على ما نطلق عليه اليوم تلسكوبا • وفي سابقة جريئة استدار بمنظاره صوب السماء •

كان تلسكوب جاليليو آلة صغيرة بدائية ولكن تلك كانت المرة الأولى التي يقوم فيها شخص بمسح السماء في الليل مستعينا بشيء أقوى من العين المجردة • ويتميز التلسكوب بمقدرة تفوق العين في تجميع كمية أكبر من الضوء ثم تركيزها على شبكية العين ، ومن ثم كل شيء يبدو أكبر أو أكثر بريقا أو كليهما معا • وبدأ القمر أكبر وبان مزيد من تفاصيله • كذلك الشمس على أن يحتاط الناظر اليها لثلا تصاب عينه بأذى من شدة ضوئها • وظهرت الكواكب أضخم وأصبحت دوائر صغيرة من الضوء • أما النجوم فقد كانت من الصغر بكان حتى انها رغم التكبير لم تزد عن مجرد نقط ضوئية ولكنها على الأقل بدت أكثر بريقا •

وأخذ جاليليو يفحص السماء بتلسكوبه وأينما وقعت عينه رأى أشياء جديدة ومدهشة • فقد رأى على سطح القمر جبالا وفوهات براكين ومساحات مسطحة اعتقد انها بحار • ورصد بقعا على سطح الشمس • ورأى أربعة أقمار تنور حول كوكب المشترى • كما لاحظ أن كوكب الزهرة تتغير هيئته دوريا مثل القمر • وبدأ من المشاهدات بالتلسكوب أن الكواكب ان هي على الأرجح الأعوالم ، مثلها مثل الأرض وربما تتعرض على غرارها للتغير وتشويها العيوب • وحتى الشمس انتفت عنها صفة الكمال

بعدما اكتشف من بقع على سطحها • أما المراحل التي اكتشف جاليليو أن كوكب الزهرة يمر بها فما كان ليظهرها نظام بطليموس ولكن قد يفيد نظام كوبرنيكوس بوجودها •

ولما كانت مشاهدات جاليليو بالتلسكوب قد عززت بلا حدود نظرية كوبرنيكوس عن النظام الشمسي ، فقد اصطلم من جراء ذلك بالمحكمة الكاثوليكية التي أجبرته على انكار تلك النظرية • إلا أن ذلك أثار استياء القوى الدينية المحافظة ، فقد كان العلميون في أوروبا قد تقبلوا بلا تردد نظرية كوبرنيكوس القائلة بأن الشمس هي مركز النظام الكوكبي ، فضلا عن نظرية كبلر بشأن المدارات البيضاوية •

ولم يكن ما توصل اليه جاليليو بعد من اكتشافات مبكرة بالتلسكوب له أى علاقة بالنظام الشمسي • اذ عندما تطلع بالتلسكوب الى السماء لأول مرة وجهه الى درب اللبانة واكتشف انه ليس مجرد سديم مضي ولكنه تجمع لعدد عظيم من النجوم التي لا يمكن رصدها بالعين المجردة • وأينما جال بنظره في السماء اكتشف عديدا وعديدا من النجوم التي ما كان ليراهها الا بالتلسكوب •

وبات واضحا أن السماء مكتظة بعدد هائل من النجوم التي لا يمكن رصدها بالعين المجردة لقلّة بريقها ولكنها تصبح مرئية ما أن يكثف التلسكوب هذا البريق •

ويقودنا ذلك الى انه عندما يخبو نجم مستجد ويختفي فذلك لا يعنى بالضرورة أنه اختفى في الواقع الى الأبد ولكن ربما يكون قد خبا لدرجة لا تتيح رصده بالعين المجردة • وبالتالي فان النجم المستجد قد لا يكون بالمرّة نجما جديدا في واقع الأمر ولكن مجرد نجم ذى بريق ضعيف في المعتاد ثم سطع فجأة حتى أصبح مرئيا وبعد فترة خبا ثانية وتوارى في الخفاء •

وفي عام ١٦٣٨ رصد عالم فلك ألماني يدعى هولواردا أوف فرانكر ( ١٦٥١ - ١٦١٨ ) نجما يقع على وجه التحديد في نفس المنطقة من السماء التي كان فابريشيوس قد اكتشف فيها « مستجدا » قبل اثنين وأربعين عاما • ولاحظ هولواردا أن ذلك النجم يخبو ويختفى ثم يعود للظهور • وتبين بالمتابعة أن بريقه يزداد ويضعف كل أحد عشر شهرا أو نحو ذلك ، بل ويمكن رصده بالتلسكوب حتى وهو في أقل درجات بريقه • وقياسا بنظام هيبارخوس ، الذي اتسع نطاقه ليشمل ما أتاحه التلسكوب من رؤية درجات دنيا جديدة من البريق ، فان بريق ذلك النجم في ادنى



مستوياته يكون من الدرجة التاسعة ( وهو ما يوازي الدرجة السادسة لما يمكن رصده بالعين المجردة ) .

ويقدر بريق نجم فابريشيوس وهو في ذروته بحوالى مائتين وخمسين مثل درجته الدنيا . اذن ، فهو ليس « مستجداً » بالمعنى الدقيق . وحتى عند ذلك الحد ، فقد أتاح التوصل الى تلك الحقيقة نفس فكرة استقرار السماوات ، فان نجما متغيرا ، تتبدل درجة بريقه فى تناوب ، ليمثل تقويضا لنظرية أرسطو عن دوام الأجرام السماوية ، بقدر ما يمثله ظهور « نجم مستجد » .

ونتيجة لذلك بات يطلق على النجم الذى يتغير بريقه دوريا « متجدد التالى » . وبذلك يكون هولواردا أول من اكتشف واحدا من هذه النجوم . ومع ذلك استمر اسم « nova » رغم انها كلمة تعنى « جديد » ، يطلق على النجوم المتجددة التى تسطع فجأة وليس لها نظام دورى . ولما كان نجم فابريشيوس يسطع ويخبو بشكل دورى فلم يعد « مستجدا » وانما أصبح مجرد نجم متجدد التالى .

وكان عالم الفلك الألماني جوهان باير ( ١٥٧٢ - ١٦٢٥ ) قد ابتكر سنة ١٦٠٣ نظاما لتسمية كل نجم بحرف لاتينى يتبعه اسم البرج الواقع فيه . وأطلق على نجم فابريشيوس ، عندما رصده فى احدى فترات ظهوره اسم « أعجوبة قيطس » ، « Omicron Ceti » ( ولم يكن يدري ان ذلك هو « المستجد » الذى اكتشفه فابريشيوس ) . وعندما تبينت طبيعة ذلك النجم متجدد التالى أطلق عليه عالم الفلك الألماني جوهانس هيفيليوس ( ١٦١١ - ١٦٨٧ ) اسم « ميرا » ، وهى كلمة لاتينية بمعنى « مذهش » .

وقد اختير هذا الوصف لأن الطبيعة المتغيرة للنجوم بدت أول ما اكتشفت ظاهرة غريبة وفريدة الا أن ذلك لم يدم طويلا . وقبل نهاية القرن السابع عشر كانت ثلاثة نجوم متجددة أخرى قد اكتشفت وكان واحد منها مشهورا اذ كان ثانى أسطع نجم فى برج الفرس الأعظم ( فرساوس ) وكان معروفا باسم « رأس الغول » وأحيانا باسم « Beta Persi » .

وفى عام ١٦٦٧ لاحظ عالم الفلك الايطالى جيمينيانو مونتاناى ( ١٦٣٣ - ١٦٨٧ ) أن بريق نجم « رأس الغول » متغير ولكن ليس بدرجات قصوى ، فكان مستوى البريق يتراوح بين ٢٫٢ درجة فى ذروته و ٣٫٥ درجة فى أضعف حالاته وذلك يعنى أن بريق النجم فى أوجه يعادل ثلاثة أثمان بريقه وهو فى أدنى درجاته .

وربما يكون العرب قد لاحظوا ذلك فى وقت سابق ، فهم الذين أطلقوا اسم الغول على ذلك النجم الذى يمثل حسب الأساطير الاغريقية رأس مدوزة ، الوحش البشع المروع الذى يشيب لرؤيته الولدان . أما الفرس الأعظم ( فرساوس ) فهو اسم البطل الأسطورى الاغريقى الذى عادة ما يصور ممسكا برأس الوحش مدوزة بعد أن صرعه . وعلى ذلك سيكون العرب قد أطلقوا هذا الاسم بما يوحيه من معنى لوصف بشاعة مدوزة ؟ أم لأن بريق النجم يتغير وبالتالي فهو يتحدث قدسية ثبات الاجرام السماوية ؟ ومن ناحية أخرى ، سيكون اليونانيون أنفسهم قد لاحظوا بجزع ذلك التغير ومن ثم مثلوا ذلك النجم برأس مدوزة ؟

وفى عام ١٧٨٢ عكف شاب انجليزى أصم أبكم فى السابعة عشرة من عمره يدعى جون جودريك ( ١٧٦٤ - ١٧٨٦ ) على مراقبة النجم الغول عن كتب واكتشف أن تغيراته تتم بشكل منتظم ، اذ أن بريقه يزيد ويقل وفقا لدورة تتم فى تسع وستين ساعة . وقد أوحى ذلك لجودريك فكرة أن رأس الغول مزدوج ، واحد أقل بريقا من الآخر ويدور كل منهما حول الآخر . وكل ٦٩ ساعة يأتى الأقل بريقا أمام قرينه الأكثر بريقا بحيث يخبو ضوء رأس الغول مؤقتا وهلم جرا . وقد تبين صواب ما وصل اليه جودريك وتم حتى الآن اكتشاف نحو مائتين من هذه « المتجددات الكسوفية » .

يتضح من ذلك أن رأس الغول ليس نجما متجددا حقيقيا ، فان كلا من القرينين يسطح بدرجة ثابتة وما كان النجم ليبدو متغيرا لولا حركة القرينين الدورية حول بعضهما .

وفى عام ١٧٨٤ اكتشف جودريك أن النجم المعروف باسم « دلنا قيفاوس » فى برج قيفاوس نجم متغير ولكن بدرجة أقل من الغول ، اذ ان نسبة درجتى بريقه العليا والدنيا لا تتجاوز الضعف . وكانت دورة التغير أيضا منتظمة للغاية وتتم فى ٥/٥ أيام . غير أن نظام تغير بريق دلنا قيفاوس لا يسهل شرحه بظاهرة الكسوف حيث كان يخبو بمعدل أقل من معدل توهجه بينما تقتضى تلك الظاهرة أن يكون المعدلان متساويين .

وشهد القرنان التاليان اكتشاف عدد آخر من النجوم المتغيرة وفقا لمنحنيات بيانية تماثل نظام دلنا قيفاوس ولكن بدورات تتراوح مدتها بين يومين وخمسة وأربعين يوما . وسميت هذه النجوم « المتغيرات القيفاوية » . وظلت تلك المنحنيات مبهمة حتى سنة ١٩٢٠ حيث بين عالم الفلك الانجليزى آرثر ستانلى ادينجتون ( ١٨٨٢ - ١٩٤٤ ) انه يمكن شرحها بافتراض أن النجم يتغير بشكل نبضى أى يتضخم بصورة منتظمة ثم ينكمش .

وتنتهى معظم النجوم المتغيرة الى ذات النوع من « المتغيرات النبضية » وبعضها ذو دورة قصيرة وبعضها ذو دورة طويلة ، بعضها منتظم وبعضها غير منتظم . وثمة آلاف من شتى الأنواع معروفة الآن .

وبما أن بريق النجوم « المتجددة » يتغير مع الوقت فهي تندرج أيضا ضمن النجوم المتغيرة . غير أن وجه الاختلاف البين هو أن مقدار التغير يزداد كثيرا عن مثيله فى النجوم المتغيرة الأخرى . فدرجة البريق تتضاعف الى عشرات آلاف الأمثال لا الى مجرد الضعف أو ثلاثة أمثال ، ثم تخبو بطريقة ابطا كثيرا وبدرجة تتجاوز مثيلتها تجاوزا كبيرا . علاوة على ذلك فإن النجوم المتغيرة الأخرى تتغير بشكل دورى وعلى فترات متقاربة أما النجوم المتجددة فتغيرها يحدث مرة واحدة وحتى لو تكرر فإن ذلك يتم على فترات متباعدة للغاية وبصورة غير متوقعة تماما .

### حركة ومسافة

بعد أن تحقق تماما أن الاجرام السماوية تخضع للتغير ، مر قرن ونصف دون رصد أى نجم مستجد آخر بعد هذين اللذين اكتشفهما تيكو وكبلر ، اذ لم يعد النجم الذى اكتشفه فابريشيوس واعتقد انه مستجد يندرج ضمن هذه الفئة بعدما اتضح من طبيعته .

ولا يعنى ذلك انه لم تظهر نجوم مستجدة أخرى ولكن يعنى أن تلك التى استجدت لم تكن مثيرة للانتباه ولم يرصدها أحد . فرغم تزايد عدد مراقبى السماء الا انه لم يكن هناك ما يكفى من علماء الفلك لدراسة كل شريحة من السماء اثناء الليل بقدر من الدقة والمثابرة يتيح رصد أى نجم مستجد لا سيما ان كان يفتقر الى ما يجذب الانتباه وسط هذا الكم الهائل من النجوم العادية التى اتاحت التلسكوبات الجديدة رؤيتها . وحتى فى يومنا هذا ، ورغم توافر خرائط رائعة لمواقع النجوم ورغم تقنيات التصوير المتطورة ، فقد تستجد نجوم دون أن يلاحظها أحد الا بعد فوات ذروتها الأولى ، بل وربما بعد اجراء مراجعة تفصيلية على صور التقطت فى اوقات سابقة .

غير أن حقبة القرن ونصف التى لم ترصد خلالها نجوم مستجدة لم تمر دون احراز تقدم مهم فى دراسة النجوم .

كان الاعتقاد مازال سائدا ، حتى بعد مائة عام من الدراسات التلسكوبية ، بأن السماء عبارة عن كرة صلبة تحيط بمدار كوكب زحل ( وكان أبعد كوكب معروف منذ العصور القديمة وحتى عام ١٧٠٠ ) ،

أما النجوم فهي حبات صغيرة مضيئة عالقة بها . ويؤكد ذلك أنه رغم التكبير الضخم الذى اتاحه التلسكوب ظلت القبة الزرقاء الكبيرة تغلف كل شئ .

ولقد كان عالم الفلك الانجليزى ادموند هالى ( ١٦٥٦ - ١٧٤٢ ) هو أول من اكتشف مذنباً يتحرك فى مسار ثابت حول الشمس ثم يعود ادراجه بشكل دورى . وقد أطلق على المذنب منذ ذلك الحين اسم « مذنب هالى » .

وعكف هالى فى السنوات التالية على دراسة مواقع مختلف النجوم . بيزيد من الدقة ، فبقلد ما حدث من تطور فى التلسكوبات بقدر ما ازدادت دقة الرصد .

ولما قارن هالى خرائطه بالخرائط السابقة هاله أن يلحظ أن اليونانيين قد اخطأوا فيما يبدو فى تحديد بعض مواقع النجوم . وكانت نسبة الخطأ كبيرة لا يبررها عدم لحاقهم بعصر التلسكوب ، لا سيما فيما يتعلق بعدد من ألمع النجوم .

وأحس هالى أنه ليس هناك سوى تبرير واحد : اليونانيون لم يخطئوا ولكن مواقع النجوم هى التى تزحزت على مدى القرون الستة عشر السابقة . وفى عام ١٧١٨ أعلن هالى أن النجوم الساطعة الشعرى اليمانية والشعرى الشامية والسماك الرامع تحركت ثلاثتها بشكل ملحوظ منذ العصور اليونانية بل وتزحزت قليلا منذ أن قاس تيكو مواقعها طولا وعرضا قبل قرن ونصف .

وبدا لهالى أن النجوم ليست ثابتة بالمرة وإنما تتجول عشوائيا فى مساحات شاسعة من الفضاء مثل أسراب النحل . ولما كانت النجوم تقع على بعد هائل من الأرض فإن المسافات التى تقطعها تبدو متناهية الصغر بحيث يستحيل رصد أى تحرك فيما بين ليلة وأخرى أو عام وآخر ، واستمر ذلك حتى تطورت التلسكوبات بشكل يتيح قياس أى تزحزح مهما بلغ من الصغر .

وبقياس مواقع النجوم جيلا بعد جيل وقرنا بعد قرن أصبحت التزحزحات ملموسة لا سيما بين النجوم القريبة من الأرض . وخلص هالى الى أن الشعرى اليمانية والشعرى الشامية والسماك الرامع لابد وأن تكون من النجوم القريبة بما يفسر مقدار بريقها ومدى وضوح حركة كل منها .

ولكن على أى مسافات تقع النجوم ؟ قد يقول قائل انه يمكن حساب المسافة أو أمكن تحديد «بارالاكس» بعض النجوم . فبالامكان قياس مقدار التغير فى موقع نجم ما مقارنة بنجم آخر أكثر بعدا ، ومثال ذلك الأرض التى تدور حول الشمس وتقطع فى حركتها من جنب الى جنب ثلاثمائة مليون كيلومتر ( ١٨٦ مليون ميل ) . ولكن حتى الحركة النسبية لأقرب النجوم الى الأرض كانت على درجة من الصغر بحيث ما كان لامكانات تلسكوبات عصر هالى ، ولا لقرن بعده ، أن تتيج قياس بارالاكس أى نجم .

واستمرت مسألة قياس مسافات النجوم مستعصية حتى عام ١٨٣٨ حيث نجح عالم الفلك الألماني فريديك ولهم بيسل ( ١٧٨٤ - ١٨٤٦ ) فى قياس بارالاكس بالغ الصغر لنجم يسمى ٦١ دجاسى ( نسبة لبرج الدجاجة ) وقد اتضح فيما بعد أنه زوج من النجوم يدوران حول بعضهما .

وليس للنجمين بريق ملفت حتى وان شوهدا معا ولكن حركتهما كوحدة واحدة تنسم بدرجة عالية من التميز ولذلك وقع اختيار بيسل على ذلك النجم المزدوج لدراسته . وتبين انه يبعد عن الأرض بمسافة ١٠٦ تريليون كيلومتر ( ٦٤ تريليون ميل ) . ولما كانت «السنة الضوئية» هى المسافة التى يقطعها الضوء على مدى سنة وتبلغ ٩٤٦ تريليون كيلومتر ( ٥٨٨ تريليون ميل ) ، فان النجم ٦١ دجاسى يقع على بعد ١١٢ سنة ضوئية من الأرض .

وبينما كان بيسل ينجز ذلك العمل الرائع تمكن عالم الفلك الاسكتلندى توماس هندرسون ( ١٧٩٨ - ١٨٤٤ ) من قياس مسافة النجم « رجل الجبار » ووجد انه يبعد ٤٣ سنة ضوئية من الأرض . ويعد « رجل الجبار » أقرب نجم معروف حتى الآن للأرض وهو مكون من نجمين يدوران حول بعضهما مع نجم ثالث يبعد عنهما مسافة كبيرة .

ومن وحدات المسافة التى يتزايد استخدام علماء الفلك لها وحدة «الفرسخ النجمى» وهى تساوى ٣٢٦ سنة ضوئية أو ٣١ تريليون كيلومتر ( ١٩٢ تريليون ميل ) . وبذلك يكون النجم « رجل الجبار » على بعد نحو ١٣ فرسخا نجميا من الأرض بينما النجم ٦١ دجاسى على بعد ٣٤ فرسخا نجميا .

ويمكن القول اذن ان الصورة التى تخيلها نيكولاس أوف كوزا قبل أربعة قرون عن النجوم اتضح انها قريبة تماما من الواقع . فعددها هائل ان لم يكن لا نهائيا ، وهى شمس متناثرة فى مساحات شاسعة من الفضاء ، وتقع كلها على مسافات ضخمة من الأرض .

لقد تبدل أخيرا وبلا رجعة فهم الانسان للسموات ولم يبق شيء  
تقريبا من علم الفلك القديم .

### النجوم المتجددة الحديثة

فى عام ١٨٢٨ عكف عالم الفلك الانجليزى جون هيرشيل  
( ١٧٩٢ - ١٨٧١ ) فى جنوب أفريقيا على دراسة النجوم بالقرب من  
القطب السماوى الجنوبى وهى نجوم يستحيل رؤيتها من خطوط العرض  
الأوربية . ورصد هيرشيل فى برج الجوز نجم ساطعا من الدرجة الأولى  
يطلق عليه « ايتا جوز » . وكان علماء الفلك السابقون الذين انتقلوا الى  
النصف الجنوبى من الكرة الأرضية لاجراء دراسات فلكية قد رصدوا نفس  
النجم ولكنهم رأوه باهتا ذا بريق من الدرجة الرابعة .

هل هو نجم مستجد ؟ لقد خبا بريقه تدريجيا بمرور السنوات  
ولكنه عاد الى التوهج فى عام ١٨٨٣ حتى بلغ بريقه درجة ( - ١ ) وأصبح  
تقريبا على نفس مستوى ضوء الشعري اليمانية ذاته . الا أن ذلك لم يدم  
طويلا وخبا النجم تدريجيا الى أن بلغ الدرجة السادسة . اذن لم يكن  
ذلك نجما مستجدا ولكنه نجم متغير غير منتظم من نوع عادى سوف نتناوله  
مرة أخرى فى وقت لاحق .

وكان أول نجم مستجد حقيقى يرصد بعد اختراع التلسكوب هو  
ذلك الذى اكتشفه عالم الفلك الانجليزى جون راسل هايند ( ١٨٢٣ -  
١٨٩٥ ) سنة ١٨٤٨ فى برج الحوية . وذلك هو نفس البرج الذى رصد فيه  
كبلر نجمة المستجد فيما مضى . ولما كان موقع النجم الجديد مختلفا اختلافا  
بيننا عن موقع نجم كبلر - فلا يمكن القول بأنه نفس النجم وقد توهج من  
جديد . علاوة على ذلك فان المستجد الجديد ( وهو الأول منذ نجم كبلر )  
لم يكن ملفتا للانتباه ، اذ أن درجة بريقه حتى فى أوجها لم تبلغ الدرجة  
الرابعة .

وقد شهدت السنوات التالية وحتى نهاية القرن التاسع عشر رصد  
ثلاثة أو أربعة نجوم مستجدة أخرى غير أنها لم تكن مثيرة للانتباه . وقد  
رصد أحد هذه النجوم سنة ١٨٩١ فى برج « العناز » ( ولذا سمي  
« المستجد العنازى » ) واكتشفه قس اسكتلندى يدعى ت . د .  
اندرسون .

كان ذلك القس يهوى الفلك وقد توصل الى واحد من أهم الاكتشافات  
الفلكية التى حققها الهواة . فقد اكتشف «المستجد العنازى» رغم ضعف

بريقه اذ كان من المستوى الخامس • ولرصد نجم بهذه الدرجة الضعيفة من اللعان لابد وأن أندرسون قد حفظ الموقع الدقيق لكل النجوم المرئية في السماء تقريبا •

ومع بزوغ فجر القرن العشرين ، كان قد مر نحو ثلاثمائة عام دون اكتشاف نجم مستجد ذى بريق من الدرجة الأولى باستثناء حالة « ايتا جوجو » المثيرة للبس •

ولكن في ليلة الحادى والعشرين من فبراير سنة ١٩٠١ وبينما كان أندرسون عائدا الى منزله اكتشف نجمة المستجد الثانى ، وكان فى برج فرساوس ومن ثم أطلق عليه اسم « المستجد الفرساوسى » • وعلى الفور أبلغ أندرسون مرصد جرينتش باكتشافه وسرعان ما حول خبراء النجوم تلسكوباتهم صوبه • وكان أندرسون قد اكتشف النجم فى وقت مبكر ومن العجيب أنه ظل ساطعا حتى بعدما أبلغ المرصد • وبعد يومين بلغ بريق « المستجد الفرساوسى » ذروته وقدر بدرجة ٢.٠ وأصبح بنفس درجة لمعان النجم المعروف باسم « النسر الواقع » •

وكان علماء الفلك قد دخلوا فى ذلك الوقت فى عصر التصوير وهو ما وفر لهم ميزة عملية ضخمة قياسا بأقراهم السالفين • فهل كان قد تم ، قبل ظهور « المستجد الفرساوسى » ، تصوير ذلك الجزء من السماء الذى سطع فيه ؟

نعم ، فقد كان مرصد هارفارد قد صور نفس المنطقة من السماء قبل يومين فقط من رصد أندرسون اكتشافه الجديد • وبفحص الموقع الذى سطع فيه « المستجد الفرساوسى » عثر فى الصور على نجم باهت للغاية من الدرجة الثالثة عشرة من البريق أى ١/٦٣٠ من أدنى درجة يمكن لشخص حاد البصر أن يراها بالعين المجردة •

وعلى مدى أربعة أيام زاد بريق النجم الجديد الى ١٦٠ ألف مثل وارتقى ١٣ درجة فى المستوى غير انه سرعان ما بدأ يخبو ولكن بشكل غير منتظم ليغيب مرة أخرى عن العين المجردة بعد مرور بضعة أشهر ، أى ليعود الى الدرجة الثالثة عشرة من الضوء •

وبعد نحو سبعة أشهر من توهج « المستجد الفرساوسى » بدأت تظهر فائدة جديدة للتصوير • فقد كان النجم يبين للعين ، مجردة كانت أو بالتلسكوب ، مجرد نجم • اما اذا وضع فى بؤرة التلسكوب فيلم بدلا من العين المجردة وكانت هناك مدة تعريض كافية ، يتراكم كم كاف من الضوء ينم عن وجود هالة باهتة حول « المستجد الفرساوسى » • ومع الوقت أخذ

حجم هذه الهالة ينزايده تدريجيا . ويعزى ذلك الى أن الضوء الذى انبعث من النجم أثناء مرحلة توجهه كان ينتشر فى جميع الاتجاهات بسرعة الضوء وينير الغبار الدقيق والغازات المحيطة بالنجم . وفى عام ١٩١٦ ، أى بعد مضى خمسة عشر عاما لاحظ العلماء وجود حلقة باهتة كثيفة من الغاز حول النجم . ويبدو أن ذلك الغاز كان قد انبعث أيضا وقت توجه النجم ثم أخذ فى الانتشار فى كافة الاتجاهات ولكن بسرعات تقل كثيرا عن سرعة الضوء .

وقد بدا واضحا أن النجم تعرض لانفجار رهيب أدى الى انبعثات الغازات وأحدث وميضاً هائلاً . وهذا هو كل ما أمكن استنتاجه فى ذلك الحين ، إذ لم يكن العلماء يعرفون شيئاً بعد عما يحدث داخل النجوم أو عن التفاعلات التى يمكن أن تسبب انفجارات نجمية . ولم يحل ذلك دون تسمية تلك الظاهرة - وعلى ذلك أصبح « المستجد الفرساوسى » نموذجاً لنجم « متغير بركانى » أو نجم « متغير انفجارى » . وربما كانت كل النجوم المستجدة نجوما « متغيرة بركانية » ومن ثم كان من الانسب أن يستعاض بهذا اللفظ المعبر الدقيق عن اسم « المستجد » . إلا أن محاولة تغيير الاسم لم تكن مجددة وظل اسم nova عالقا بالأذهان منذ أن ابتكره تيكو وكل الدلائل تشير الى أنه سيبقى .

وفى الثامن من يونيو ١٩١٨ رصد عدد من المراقبين فى أماكن متفرقة نجماً مستجداً آخر فى برج العقاب وكان يفوق « المستجد الفرساوسى » فى بريقه ، فقد كان ضوءه من الدرجة الأولى ثم زاد ليبلغ ذروته بعد يومين ووصلت درجة لمعانه الى ( - ١١ ) أى كان بنفس درجة بريق الشعرى اليمانية على وجه التقريب .

وقد ظهر « المستجد العقابى » أثناء الحرب العالمية الأولى ، ولو كان ذلك قد حدث قبل قرون لاعتبره البعض بشيراً ، ولقد اعتبره البعض كذلك فعلاً حتى فى القرن العشرين . فقد كانت الحرب تقترب من نهايتها . وفى ربيع ١٩١٨ شن الألمان هجوماً ضخماً على فرنسا كآخر ورقة يقامرون بها من أجل النصر . وقد حشدت ألمانيا فى ذلك الهجوم كل ما تبقى لها من احتياطي وبالفعول أحرزت بعض انتصارات مخيفة ، غير أنها لم تكن حاسمة . ومع مطلع يونيو كان الألمان قد بدؤوا فى الانهيار ، وبدأ وصول أعداد متزايدة من القوات الأمريكية على وجه السرعة لتعزز الفرنسيين والانجليز . وأشرف الألمان على نهايتهم . وبالفعول لم تكد تمر خمسة أشهر أخرى حتى استسلموا . وقد وصف جنود الحلفاء على الجبهة « المستجد العقابى » بأنه « نجم النصر » .



وفى هذه الحالة أيضا أظهرت صور مرصد هارفارد النجم قبل توجهه وبدا فيها باهتا يتراوح مستواه بين الدرجة العاشرة والحادية عشرة . وقد تضاعف بريقه على مدى خمسة أيام بمقدار خمسين ألف مثل ولكنه خبا بسرعة على نحو لا بد وأن كان متوقعا . وفى سبتمبر أصبح يرى بالكاد بالعين المجردة . وبعد ثمانية شهور ما كان يرى الا بالتلسكوب .

وكان المستجد العقابى أسطع نجم مستجد يظهر فى السماء منذ عام ١٦٠٤ ولم يظهر شيء بمثل هذه الدرجة من البريق حتى الآن . الا أن البريق ليس السبيل الوحيد للتمييز .

ولقد كان هناك شعور متزايد بأن النجوم المستجدة انما بعثت من نجوم باهتة مغمورة تماما . ولو أن أحدا قد رأى نجما قبل أن يتحول فيما بعد الى « مستجد » لما لاحظ عليه ما يسترعى الانتباه . ومن ناحية أخرى فبوسع المرء أن يهضى بدراسته الى أبعد من مجرد مراقبة النجوم .

كان علماء الفلك ، مع نهاية القرن التاسع عشر ، قد ابتكروا المطياف وهو منظار يحلل الضوء الى أطيايف بحسب طول موجاتها ، ويحوله الى قوس قزح بألوانه الأحمر والبرتقالى والأصفر والأخضر والأزرق والبنفسجى ( بترتيب تنازلى لطول الموجة ) . وبدراسة توزيع الضوء وأطيايفه ومعرفة الألوان الناقصة عند التحليل والتي تتمثل فى « خطوط معتمة » تتقاطع مع النطاق الطيفى وبفحص وضع تلك الخطوط المعتمة أمكن لعلماء الفلك استنتاج ما اذا كان نجم يتحرك صوب الأرض أو يبتعد عنها ، وما اذا كان متوهجا أو باردا ، وماهيته تركيبه الكيميائى وما الى غير ذلك من الخصائص .

ماذا اذن عن أطيايف نجم مقبل على مرحلة تجدّد تألقه بعد حين ؟

مما يبعث على الأسف أن عملية الحصول على طيف نجم باهت كانت مسألة شديدة الصعوبة وكم هناك من اعداد هائلة من مثل تلك النجوم . ومن ثم فإن محاولة التوصل الى أطيايف كل النجوم فى السماء لهى مسألة بالغة الضخامة حتى باستخدام العقول الالكترونية ، وبالطبع فإن عمليات القياس الطيفى التى جرت حتى الآن لم تشمل سوى قلة قليلة من النجوم . واذا هم علماء الفلك « بالمستجد العقابى » فقد أجرى لنجمه الأسمى قياس طيفى والنتيجة مسجلة . ولعله حتى يومنا هذا الوحيد من بين كافة النجوم المستجدة المسجل طيف نجمه الأسمى قبل أن يتوهج .

غير أن ذلك الطيف لم يظهر شيئا غير عادى عن « المستجد العقابى » فى مرحلة ما قبل الانفجار باستثناء أنه بدا نجما متوهجا تبلىح درجة

حرارة سطحه النى عمر الف درجة مئوية أى ضعف درجة حرارة شمسنا البالغة ستة آلاف درجة . ويتفق ذلك مع المنطق ، اذ حتى بدون معرفة تفاصيل ما يحدث داخل النجوم أو كيف تتم عملية الانفجار فى اطار التحول الى نجم مستجد ، فلا بد وأن يتوقع علماء الفلك أن النجوم المتوهجة أكثر تعرضا للانفجار من النجوم الباردة .

وفى ديسمبر ١٩٣٤ ظهر مستجد آخر فى برج الجاثى عرف باسم «المستجد الجاثى» . وبداية كان ذلك المستجد «نجما متغيرا» محدود التغير حيث كان بريقه يتراوح بين الدرجتين الثانية عشرة والخامسة عشرة . وقد أظهرت الصور الملتقطة له ، لدى فحصها فيما بعد ، أن النجم كان حتى الثانى عشر من ديسمبر أضعف من أن يرى بالعين المجردة حتى وهو ساطع . الا أن بريقه ازداد فى الليلة التالية وتحول الى الدرجة الثالثة ورآه فلكى انجليزى هاو .

وكان معدل توهجه بطيئا بالنسبة لنجم مستجد ولكنه فى الثانى والعشرين من نفس الشهر بلغ ذروته ووصل الى درجة ١٢٤ . ثم بدأ يخبو بشكل غير منتظم ، يتوارى قليلا ثم لا يلبث أن يظهر واستمر ذلك الى أن أصبح فى أول ابريل لا يرى بالعين المجردة الا بالكاد وسرعان ما غاب تماما فى أول مايو وعاد الى الدرجة الثالثة عشرة أى نفس درجة بريقه تقريبا قبيل تحوله .

واعتقد علماء الفلك أن « المستجد الجاثى » قد انتهى أمره ، وما أن هموا باجراء دراسات فلكية أخرى حتى عاد ذلك النجم الى التوهج مرة أخرى . وفى الثانى من يونيو بلغ الدرجة التاسعة . واستمر فى التوهج وان كان بمعدل بطىء حتى بلغ درجة ٦٧ فى سبتمبر وأصبح على درجة من البريق تتيح رؤيته بالعين المجردة . ثم عاد ليخبو ولكن ببطء شديد واستمر كذلك الى أن رجع فى عام ١٩٤٩ ، أى بعد ١٥ سنة من ظهوره أول مرة ، الى الدرجة الثالثة عشرة للمرة الثانية .

يتضح اذن وبشكل متزايد انه لا يجب الاعتقاد بأن النجم المستجد يتوهج مرة واحدة فحسب ، حيث يفيد واقع الحال بوجود « نجوم متعددة التالىق » . وفى عام ١٨٦٦ تاجع نجم متجدد التالىق فى برج الاكليل الشمالى وبلغ الدرجة الثانية ، ثم كرر نفس الشئ تماما فى عام ١٩٤٦ . وثمة نجوم متجددة كررت تالىقها ثلاث أو حتى أربع مرات . ومن المرجح أن يكون النجم « ايتا جوجو » نجما متجدد التالىق أكثر من كونه مجرد مستجد ، وسوف نتعرض لتلك المسألة مرة أخرى لاحقا .

أما أحدث نجم متجدد ساطع فقد ظهر فى برج الدجاجة فى التاسع والعشرين من أغسطس ١٩٧٥ . وقد توهج ذلك النجم بطريقة فجائية غير معتادة وبلغ الدرجة الثانية بعد أن كان يناهز الدرجة التاسعة عشرة ، أى تضاعف بريقه ثلاثين مليون مرة فى يوم واحد . غير أنه سرعان ما خبا وغاب عن النظر خلال ثلاثة أسابيع . وعلى ذلك يبدو أنه كلما زادت سرعة التوهج زادت سرعة ودرجة الافول غير أن معدل الافول عادة ما يكون فيما يبدو أقل من معدل التوهج .

### ما هو مقدار شدة الاضاءة ؟ وإلى أى مدى يمكن التعميم ؟

ما مقدار الضوء الذى تشعه بالفعل النجوم المستجدة ؟ اننا نتحدث عن بريق النجوم المستجدة ونقول أنه يقترب من هذا المستوى أو ذاك ، وأنه يماثل بريق الشعرى اليمانية أو يفوق بريق الزهرة ، لكن ذلك لا يوضح كل شيء . فلو أن نجما متجددا بدا أكثر بريقا من آخر ، فإن ذلك يعزى إما لأنه بالفعل أكثر بريقا ( أى أشد اضاءة ) أو لأنه أقرب إلى الأرض ومن ثم يظهر على درجة من البريق تفوق حقيقته نسبيا .

ولقد أصبح بالإمكان اليوم ، بطريقة أو بأخرى ، تقدير مسافة النجوم . وإذا كان بريق نجم عند مسافته الفعلية معلوما ، فليس من العسير حساب شدة بريقه لو كان على بعد آخر . وبصفة عامة فإنه سيبدو أقل بريقا لو زاد بعده وأكثر بريقا لو قل وذلك وفقا لقاعدة سهلة تقول ان شدة الاضاءة تتناسب عكسيا مع مربع المسافة .

وعلى ذلك فإن شمسنا تعد بفارق كبير أسطح النجوم فى السماء حيث تبلغ درجة بريقها ( - ٢٦٩١ ) يليها الشعرى اليمانية ودرجة بريقه ( - ١٤٢ ) . وبذلك تفوق الشمس فى بريقها الشعرى اليمانية بفارق ٢٥٨٤٩ درجة ولما كانت كل درجة تمثل ٢٥١٢ ضعفا ، فإن الشمس تسطع فى سمائنا بدرجة بريق تعادل ١٥ بليون ضعف بريق الشعرى اليمانية .

غير أن الشمس تعد من ناحية أخرى أقرب نجم إلى الأرض بلا مقارنة . فهي تبعد عن الأرض بمسافة ١٥٠ مليون كيلومتر ( ٩٣ مليون ميل ) فقط أى خمسة أجزاء من مليون فرسخ نجمى . أما الشعرى اليمانية فهو يبعد عن الأرض بمقدار ٢٦٥ فرسخ نجمى أى بنسبة ٥٣٠ ألف ضعف مسافة الشمس .

ولعلنا نفترض الآن أننا نرصد الشمس والشعري اليمانية من نفس المسافة ( المسافة المعيارية التي يستخدمها علماء الفلك لهذا الغرض هي عشرة فراسخ نجمية ) .

لو تصورنا الشمس على بعد عشرة فراسخ نجمية أى ما يعادل مليوني مثل مسافتها الفعلية فإن شدة اضاءتها ستضعف ، وفقا لقانون المربع العكسي ، بمقدار مليونين  $\times$  مليونين أى أربعمائة تريليون ( مليون مليون ) مرة . ولو أننا عدلنا بناء على ذلك مستوى بريق الشمس بقسمة شدة الاضاءة على  $2 \times 10^{12}$  لكل درجة لوجدنا أن انخفاض شدة الاضاءة بنسبة ٤ تريليون مرة سينقل الشمس الى الدرجة (٤٦٩) . وذلك يعنى أنه لو كانت الشمس على مسافة عشرة فراسخ نجمية لكانت درجة بريقها ٤٦٩ ، وهذه هي « القيمة المطلقة لمستواها الضوئي » ، أى لكانت نجما من الدرجة الخامسة ، أى عضوا متواضعا فى المجتمع الفلكي .

أما نجم الشعري اليمانية ، الذى يبعد ٢٦٥ فرسخ نجمي عن الأرض ، فإن مسافته ستضاعف بمقدار  $\frac{3}{4}$  مرة لو تصورنا أنه تحرك الى مسافة عشرة فراسخ نجمية . وبالطبع سيقل بريقه ولكن ليس بقدر كبير ، إذ ستكون « القيمة المطلقة لمستواه الضوئي » ١٣ ، وبالتالى سيظل وهو على بعد عشرة فراسخ نجمية نجما من الدرجة الأولى ولكنه لن يكون ضمن أسطح النجوم فى السماء .

ولعلنا نميز الآن بين اصطلاحين هما « البريق » و « شدة الاضاءة » . عندما نتحدث عن البريق فاننا نعنى مستوى لمعان النجم فى موقعه الفعلي فى السماء . أما لو أردنا مقارنة بريق نجمين مع افتراض انهما على نفس البعد من الأرض - أو بمعنى آخر مقارنة مستوى اللمعان المطلق لكل منهما - فاننا سنستخدم لفظ « شدة الاضاءة » .

والمقارنة بين بريق جسمين ترتفع فى جانب منها ببعد كل منهما عن العين ، فعود ثقاب مشتعل وهو فى اليد يبدو أكثر بريقا من الشعري اليمانية . لذا فإن المقارنة بين شدة اضاءة الجسمين هي المحك الحقيقى إذ انها تبين أى الجسمين أكثر اشعاعا للضوء ومقدار الفارق بينهما .

وعلى ذلك فإن الشعري اليمانية يفوق الشمس فى بريقه بمقدار ٣٤ درجة على فرض أنهما على نفس البعد من الأرض وذلك يعنى أن شدة اضاءته تعادل ٣٣ مثل شدة اضاءة الشمس .

والآن ، أين تقع النجوم المتجددة من هذا القياس ؟ رغم انه ليس من السهل دائما تقدير مسافة النجوم المتجددة من الأرض اذ عادة ما تكون على بعد سحيق ، الا أن ما أمكن التوصل اليه من معلومات عن بعض منها يفيد بأن المستوى المطلق لبريق تلك النجوم قبل تجدها يناهز الدرجة الثالثة في المتوسط ، أى أن شدة اضاءتها تساوى نحو خمسة أمثال شدة اضاءة الشمس . أما وهى فى أوج بريقها فانها تصل الى ١٥٠ ألف مثل شدة اضاءة الشمس ، حيث يقدر مستواها المطلق بنحو ( ٨ - ) درجة في المتوسط .

وبعض علماء الفلك يقسمون النجوم المتجددة الى نوعين : سريعة وبطيئة .

النجوم المتجددة السريعة ( أو المستعرة ) تتضاعف شدة اضاءتها مائة ألف مرة أو يزيد فى بضعة أيام فحسب ، وتبقى فى ذروة بريقها لمدة تقل عن الاسبوع ثم تخبو بمعدل متوسط منتظم .

أما المتجددات البطيئة فانها تتوهج بمعدلات أبطأ ووفقا لانماط غير منتظمة علاوة على أن مقدار التضاعف يكون أقل ، ثم تخبو بمعدلات وأنماط تقل حتى عن تلك الخاصة بالمستعرة .

ويعد المتجددان القرساوى والدجاجى من أمثلة النجوم المستعرة بينما المتجددان العنازى والجائى من المتجددات البطيئة . أما تلك التى تعاود التالف كل عشرات السنين فانها تميل فى معدل توهجها الى أن تكون أبطأ من المتجددات العادية بل والبطيئة منها .

ولعلنا نتساءل ما هى النجوم المتجددة المعروفة ؟

كان من الصعب قبل عام ١٩٠٠ رؤية النجوم المتجددة ، أما الآن فهى ترى بمعدل أكبر . ولا يجرى ذلك الى أن عددها قد زاد ولكن لأن مزيدا من علماء الفلك باتوا يراقبون السماء ، فضلا عن استعانتهم بتقنيات أفضل لرصد النجوم . ورغم ذلك فإن ما نراه من متجددات هو أقصى ما يمكن أن نرصده .

ولفهم السبب ، فلنبدأ بالسؤال عن عدد النجوم . بالعين المجردة يمكن أن نرى حوالى ستة آلاف نجم أما بالتلسكوب فيصل هذا العدد الى بضعة ملايين .

ولكن هل هناك عدد لانهاى من النجوم على نحو ما ذهب اليه اعتقادا نيقولا أوف كوزا ؟

ان طبيعة مجرتنا ، المعروفة باسم درب اللبانة ، تبعث على استبعاد فكرة وجود عدد لانهاى من النجوم . فهى عبارة عن حزام هائل من الضوء النجمى يحيط بسمائنا ، ويظهر من خلال التلسكوب انه تجمع لعدد فائق من النجوم بالغة الضعف . ويقدر الوزن الاجمالى للمجرة بمائة مليون مثل وزن الشمس . ومعظم النجوم فى المجرة تقل كثيرا فى حجمها ووزنها عن الشمس ، ومن ثم يمكن تقدير عدد النجوم بنحو ٢٥٠ بليون نجم .

ويقدر علماء الفلك عدد النجوم التى تجدد تالقتها فى مجرتنا بنحو خمسة وعشرين سنويا فى المتوسط . وبمقارنة ذلك العدد باجمالى عدد النجوم فى المجرة يتضح لنا أن واحدا فقط من كل عشرة بلايين يتجدد توجهه فى السنة .

ولا يعنى احتمال ظهور خمسة وعشرين نجما متجددا سنويا فى المجرة اننا سنراها كلها مهما بلغنا من مثابة . فضلا عن أن سحب الغبار التى تحجب مركز المجرة عنا تجعل من المستحيل رصد نجم يتجدد تالقه بالقرب من ذلك المركز ( حيث تتكدس معظم النجوم ) أو فى أى مكان فى النصف البعيد من المجرة .

ولهذا السبب فانه لايتاح فى أفضل الأحوال أن نرصد «سنويا سوى اثنين أو ثلاثة من النجوم متجددة التالق ، بالاعتماد على ما تشعه من ضوء .



## النجوم الكبيرة والصغيرة

### الطاقة الشمسية

لو قدرنا أن نجما متجددا تضاعفت شدة اضاءته مائة ألف مرة في بضعة أيام ، فلا بد أن ندرك أنه أطلق طاقة بمعدل هائل في الفضاء . وعلى سبيل المثال ، يقدر ما يولده متجدد متوسط الحجم من طاقة يومية وهو في ذروته بما يعادل ما تولده الشمس في ستة أشهر .

من أين تأتي تلك الطاقة ؟

لعلنا قبل الرد على هذا السؤال ، نسأل أولا من أين تستمد الشمس نفسها طاقتها ؟ . لقد استمرت الشمس تسطع على مدى ٤٦٠٠ مليون سنة بنفس معدلها الحالي تقريبا ، وبالتالي أطلقت كما اجماليا من الطاقة يفوق التقدير ، ولا تزال تسطع وستظل على نفس الحال ، لخمسـة أو ستة بلايين سنة أخرى . فمن أين يأتي هذا الكم من الطاقة ؟

لم يرد هذا السؤال على بال أحد حتى منتصف القرن التاسع عشر ، إذ كان الناس في المصور القديمة والوسطى يعتقدون ببساطة أن الشمس مصنوعة من مادة سماوية تتسم بخاصية البريق ، ومن ثم لا مجال لأن يتوقف بريقها لأنه قانون الطبيعة ، وهل ثمة مجال لأن يتوقف ناموس الحياة على الأرض المتمثل في تدهور الأشياء مع الزمن . ولم يكن معروفا أن الشمس بهذه الدرجة من القدم بل كان يعتقد أنها تسطع منذ بضعة آلاف سنة فقط .

ومع مرور سنوات القرن التاسع عشر بدأ ذلك الأمر يستوقف العلماء . ولم يكن لديهم اعتقاد بأن الأجرام السماوية تختلف عن الأرض اختلافا جوهريا في تركيبها الكيميائي . وكانوا قد بدعوا يدركون أن عمر الشمس يقدر بملايين السنين وليس بالآلاف ، وأخذوا بهمة متزايدة يدرسون خصائص الطاقة .



وفي عام ١٨٤٧ وضع عالم الفيزياء الألماني هيرمان فون هيلمهولتز ( ١٨٢١ - ١٨٩٤ ) « قانون بقاء الطاقة » وذلك بعد أن أجرى دراسات دقيقة على مراحل مختلفة لعمليات تتضمن تغيرات في الطاقة • ويفيد القانون بأن الطاقة لا يمكن أن تنشأ من عدم أو أن تفنى وإنما يمكن أن تتغير من هيئة الى أخرى • وقد توصل عدد آخر من العلماء الى نفس النظرية تقريبا في الأربعينات من القرن التاسع عشر الا أن هيلمهولتز كان أكثر اقناعا بما توصل اليه من براهين ومن ثم عادة ما كان يكتسب مصداقية لقانونه •

يضاف الى ذلك أن هيلمهولتز كان أول من كرس كل اهتمامه لمسألة الطاقة الشمسية • واستنادا الى هذا القانون فلا مجال لأن تستمد الشمس طاقتها من مكان آخر أو أن تولدها من عدم • من أين إذن تأتي الطاقة ؟

فكر هيلمهولتز في عدة مصادر للطاقة معروفة جيدا ، وأخذ يبحث هل تتحصل الشمس على طاقتها عن طريق الاحتراق الكيميائي العادي ؟ أو تستمدّها من سقوط أجسام فضائية عليها باستمرار ؟ لقد أوضحت نتائج تجاربه الأولى أنه الشمس ستولد قدرا غير كاف من الطاقة في حالة الاحتراق الكيميائي ، أما لو سقطت عليها أجسام فضائية فستعرض لتغير في كتلتها ما كان يصعب رصد نتائجه ، ولكن ذلك لا يحدث •

وفي نهاية المطاف حسم هيلمهولتز في سنة ١٨٥٤ تلك المسألة حيث خلص الى أن المصدر الوحيد المعروف للطاقة التي يمكن أن تستمدّها الشمس دون أن ينطوي ذلك على خروج عن قانون بقاء الطاقة هو الطاقة الناجمة عن انكماش الشمس ذاتها ، أو بمعنى آخر الطاقة الناجمة عن سقوط كتل من نفس جسم الشمس ببطء الى داخلها • تلك الطاقة تتحول الى اشعاعات تغذي الشمس لبضعة آلاف من السنين •

ولم يكن ذلك التبرير في مجمله مقنعا ، فلو أن الشمس ظلت تنكمش لعشرات الملايين من السنين لكان حجمها في البداية من الضخامة بحيث تلامس مدار الأرض • وما كان للأرض أن تتكون أصلا لو لم تكن الشمس أقل كثيرا من ذلك الحجم المفترض ، ولو صبح ذلك ما تجاوز عمر الأرض بضع مئات الملايين من السنين •

وقرب نهاية القرن التاسع عشر كان الجيولوجيون والبيولوجيون يحدوهم شعور قوى بأن الأرض ، ومن ثم الشمس ، أقدم كثيرا من بضع عشرات الملايين من السنين • وقدروا عمر الأرض بما لا يقل عن مئات الملايين من السنين بل قد يكون بليون سنة أو يزيد • والشمس لن تقل عمرا عن ذلك •• ومن ثم ما كان لانكماشها أن يفي بالقدر المطلوب من الطاقة خلال هذه المدة • ماذا إذن ؟؟

وبنهاية ذلك القرن شهدت البشرية على غير توقع ارهاصات مولد مصدر جديد للطاقة ، ففي عام ١٨٩٦ اكتشف عالم الفيزياء الفرنسى أنطوان هنرى بيكريل ( ١٨٥٢ - ١٩٠٨ ) « النشاط الاشعاعى » . فقد اكتشف أن ذرات معدن اليورانيوم تنفذ ببطء شديد ولكن بانتظام الى ذرات أخرى أصغر حجما .

وفى عام ١٩٠١ أثبت عالم فيزياء فرنسى آخر يدعى بيير كورى ( ١٨٥٩ - ١٩٠٦ ) أن النشاط الاشعاعى مصحوب بتوليد كميات ضئيلة من الحرارة - ضئيلة جدا . ولكن ، بما أن النشاط الاشعاعى يمكن أن يستمر بلايين السنين ، وبحساب ما تحتويه الأرض ككل من مواد مشعة ، نجد أن الكم الاجمالى من الحرارة المتولدة كم هائل . لقد بات واضحا أن مصدرا للطاقة جديدا وضخما قد اكتشف .

وبدأ سبر أغوار الذرة . فى عام ١٩٠٦ اكتشف الفيزيائى النيوزيلندى المولد أرنست روثرفورد ( ١٨٧١ - ١٩٣٧ ) أن الذرة ليست مجرد كرة بالغة الصغر ، على نحو ما كان معروفا ، ولكنها مكونة من « جسيمات » أقل حجما وأكثر دقة ، تتمثل أساسا ( كما نعلم اليوم ) فى البروتونات والنترونات والالكترونات وتقع البروتونات والنترونات ، وهى الأثقل نسبيا ، فى نواة بالغة الدقة بمركز الذرة . أما الالكترونات وهى خفيفة الوزن نسبيا فتدور حول الذرة . والنواة هى التى تتعرض للتغيير وتولد طاقة أثناء عملية النشاط الاشعاعى . وهكذا بدأ الناس يتكلمون عن « الطاقة الذرية » .

حسن ، ولنسأل الآن . هل الشمس تسطع بسبب الطاقة الذرية ؟ لقد كان المصدر الوحيد المعروف للطاقة الذرية فى الحقبة الأولى من القرن العشرين هو الانشطار الاشعاعى لذرات مثل اليورانيوم والثوريوم . فهل الشمس عبارة عن كرة ضخمة من اليورانيوم والثوريوم ؟

والاجابة لا ، لايمكن أن تكون كذلك . فقد كان التركيب الكيميائى للشمس معروفا فى بداية القرن العشرين ، والفضل فى ذلك يرجع الى الطيف على نحو ما أشرنا سالفا . ويدفعنا ذلك الى الحديث مرة ثانية عن التحليل الطيفى .

عندما يمر ضوء الشمس خلال منشور زجاجى فانه يتحلل الى ألوان الطيف أى الى قوس قزح ، وذاك شئ اكتشفه لأول مرة العالم الانجليزى اسحق نيوتن ( ١٦٤٢ - ١٧٢٧ ) سنة ١٦٦٦ . ويعزى تحلل الضوء الى أنه مكون من موجات بالغة الصغر ذات أطوال متباينة ، وبمروره

خلال منشور زجاجي فان كل شعاع ينكسر بدرجة تتناسب مع « طول موجته » ، وكلما كان طول الموجة أقصر ازدادت درجة الانكسار . ومن ثم فان الطيف يتكون من كل موجات الضوء بعد أن تحللت وترتبت من الأطول الى الأقصر .

وفي عام ١٨١٤ بين عالم البصريات الألماني جوزيف فراونهوفر ( ١٧٨٧ - ١٨٢٦ ) أن خطوطا قائمة عديدة تتخلل الطيف الشمسي . وكما نعلم الآن فان تلك الخطوط القائمة تعزى الى أن الغلاف الشمسي يمتص بعضا مما يمر به من أشعة الضوء ولذلك فان ضوء الشمس يصل الى الأرض دون تلك الأشعة التي تتسم بأطوال موجات معينة والخطوط القائمة ما هي الا الفراغات الناجمة عن ذلك .

أما عالم الفيزياء الألماني جوستاف روبرت كيرشهوف (١٨٢٤-١٨٨٧) فقد أثبت في عام ١٨٥٩ أن كل نوع من أنواع الذرة يمتص ( أو يصدر اذا كان ساخنا ) أشعة ذات أطوال موجات مميزة ولا يمتصها نوع آخر من الذرات . اذن ، يمكن تحديد نوع الذرة عن طريق دراسة أطوال موجات الأشعة التي تمتصها أو تشعها تلك الذرة .

وفي عام ١٨٦١ شخص عالم الفيزياء السويدي اندرز يوناس انجستروم ( ١٨١٤ - ١٨٧٤ ) بعضا من الخطوط القائمة في الطيف الشمسي واكتشف انها تنتمي في الأصل لأشعة الهيدروجين ، وهو عنصر مكون من أبسط الذرات تركيبا في الوجود . تلك كانت أول مرة في التاريخ يجري فيها تشخيص واضح لجزء على الأقل من مكونات أحد الأجرام السماوية ويتضح أنه مكون من مادة موجودة على الأرض . وهكذا انهارت نظرية أرسطو القائلة بأن الأجرام السماوية مكونة من مواد فريدة .

ومنذ ذلك الحين أصبح الطيف الشمسي موضع دراسة بمزيد ومزيد من التفاصيل وتم اكتشاف أنواع أخرى من الذرات في الشمس وكلها أيضا موجودة على الأرض . بل لقد أمكن تحديد نسب مختلف أنواع الذرات . ومن ثم يمكن القول بمنتهى اليقين ان الشمس ليست كرة من اليورانيوم والثوريوم . بل ان هاتين المادتين لا وجود لهما الا بمقدار ضئيل للغاية ليس من شأنه أن يولد من الطاقة الا قدرا لا يذكر بالمرءة قياسا بالكمية التي تشعها الشمس على الدوام .

فهل ذلك يعني أن الطاقة الذرية لا يمكن أن تكون مصدرا للطاقة الشمسية ؟

والرد هو النفي القاطع . ففي عام ١٩١٥ طرح كيميائي أمريكي يدعى وليم دراير هاركينز ( ١٨٧٣ - ١٩٥١ ) آراء نظرية تفيد بأن تغيير التركيب النووي بصور مختلفة عن التركيب الاشعاعي العادي ، كقيل بتوليد طاقة . وأبرز على وجه التحديد أن تحول أربع أنوية من الهيدروجين الى نواة واحدة من الهليوم هو أحد أنواع إعادة التركيب النووي التي تؤدي الى توليد طاقة بكميات فائقة ، ووصل في تصوره الى أن مثل هذا النوع من « الاندماج النووي الهيدروجيني » ، على نحو ما يطلق حاليا على هذه العملية ، هو مصدر الطاقة الشمسية .

ولما كان النشاط الاشعاعي الناجم عن الانشطار النووي يتم على الأرض بشكل تلقائي ، ومن المرجح أن يكون كذلك على الشمس ، فهو يصلح إذن لأن يكون مصدرا للطاقة الشمسية لو توفرت المواد المشعة بكميات كافية . أما عملية الاندماج النووي الهيدروجيني فانها لا تتم في ظروف عادية ولكنها تتطلب درجات حرارة هائلة ، ليست متوفرة حتى على سطح الشمس الملهب .

غير أن أدينجتون ، في سنة ١٩٢٠ تناول المسألة من زاوية أخرى ، حيث تساءل لماذا لم تنقل الشمس وتنقبض تحت تأثير قوة جاذبيتها الهائلة ؟ . وأعزى ذلك الى الحرارة بوصفها القوة الوحيدة التي يمكن أن تحافظ على تمدد الشمس ضد قوة الجاذبية ، وحسب درجة الحرارة التي ينبغي أن يكون عليها جوف الشمس حتى تبقى بحجمها الحالي . لابد وأن تكون في حدود ملايين الدرجات المثوية والرقم المتفق عليه بصفة عامة هو نحو ١٥٠ مليون درجة مثوية .

وفي عام ١٩٢٩ أجرى عالم الفلك الأمريكي هنري نوريس راسل ( ١٨٧٧ - ١٩٥٧ ) دراسات عن تكوين الشمس بتفاصيل لم يسبقه اليها أحد . وأثبتت تحليلاته للطيف الشمسي أن الهيدروجين يشكل زهاء ٧٥٪ من كتلة الشمس وال ٢٥٪ المتبقية من الهليوم . وهاتان المادتان تتركبان من أبسط ذرتين . أما الذرات الأخرى الأكثر تعقيدا فلا تتجاوز في مجموعها واحدا في المائة من مكونات الشمس .

وإذا كانت الشمس في الأساس عبارة عن كرة من الهيدروجين والهليوم فان عملية الاندماج النووي الهيدروجيني هي التفاعل النووي الوحيد الذي يمكن أن يوفر القدر اللازم من الطاقة للاشعاع الشمسي ، علاوة على أن جوف الشمس ، ان لم يكن سطحها ، يولد ما يكفي من حرارة لحدوث تلك العملية .

وفى عام ١٩٣٨ استند عالم الفيزياء الأمريكى الألمانى الأصل هانز البريشت بيتى ( ١٩٠٦ - ٩ ) الى الدراسات السابقة عن تكوين الشمس ودرجة حرارتها الجوفية وطرح تصورا دقيقا لآلية ما يحدث فى جوفها • ولقد أدخلت فيما بعد بعض التعديلات على هذا التصور الذى يفيد بأن الطاقة الشمسية تنجم عن اندماج أربع أنوية من الهيدروجين لتتحول الى نواة هليوم ، تماما على نحو ما قال به هاركينز قبل ربع قرن مضى •

ولا شك فى أن ما يجرى فى الشمس يجرى فى النجوم الأخرى ، وما دما قد توصلنا الى حل لمسألة الطاقة الشمسية ، نكون قد وضعنا أيدينا تقريبا على حل لمسألة الطاقة النجمية بصفة عامة •

ومن شأن عملية « الاندماج النووى الهيدروجينى » أن تواصل - دون اختلال التوازن البيئى - توليد قدر ثابت من الطاقة ( أو متغير بمعدل بطيء للغاية ) وذلك لفترات من الزمن تختلف باختلاف كتلة النجوم • فكلما زادت كتلة النجم ، احتوى على كم أكبر من الهيدروجين ، ولكن أيضا كلما زادت قوة جاذبيته احتاج لمزيد من الحرارة لبقائه ممتددا مقاوما للانقباض • كذلك كلما زادت الكتلة فاقت الحاجة معدل التغذية • ويعنى هذا أن المخزون الكبير من الوقود ، الذى يميز النجوم الثقيلة ، يستهلك بمعدل أسرع من المخزون المحدود لدى النجوم الأخف وزنا •• اذن ، فكلما زادت كتلة النجم ، قل عمره كالة للاندماج النووى الهيدروجينى •

ويبلغ من سرعة استهلاك الهيدروجين فى نجم ثقيل انها لا تتيح بقاءه كنجم عادى الا لبضعة ملايين من السنين • أما اذا قل حجم النجم كثيرا فان معدل استهلاكه لما يحتويه من كم أقل نسبيا من الهيدروجين ليتيح استمرار نشاطه لحوالى مائتى بليون سنة •

وفيما يتعلق بالشمس التى تحتل مركزا وسطيا فى هذا الخضم فان مخزونها من الهيدروجين يكفى لاستمرار نشاطها لما بين عشرة الى اثنى عشر بليون سنة • وبما انها موجودة منذ ٤٦٦٠ بليون سنة فما زالت على بعد كبير من منتصف عمرها الافتراضى كنجم عادى •

وتوصف النجوم فى هذه المرحلة من عمرها بأنها فى « طورها الرئيسى » • وتعتبر الشمس فى « طورها الرئيسى » مثلها مثل نحو ٨٥٪ من النجوم التى نراها فى السماء •

## المتقدمات البيضا

من العجيب أن الكيفية التي اكتشف بها أن النجوم ليست كلها في طورها الرئيسي ، بدأت وانتهت بطريقة تبدو لا تمت للأمر بشيء ولكنها تلقى الضوء على طبيعة النجوم متجددة التالى . ماذا حدث ؟

لقد كان يفترض دائما أن النجوم عيسارة عن أجسام مفردة . ولا يتنافى ذلك مع وجود تجمعات نجمية متقاربة في بعض المواقع في السماء ، فوجود بعض الأشخاص أو الأشجار في تجمعات متقاربة قد لا يحجب هيتهم كاجسام مفردة مستقلة .

ولقد اكتشف بعد اختراع التلسكوب أن النجوم تشكل في بعض الأحيان تجمعات على درجة من التقارب تفوق ما كان يتخيله العلماء في أوقات سابقة . بل ان من النجوم ما كان يشكل في الحقيقة ثنائيا على درجة من التقارب بحيث يراهما الناظر بالعين المجردة كنجم واحد . وعلى سبيل المثال ، فلقد أشرنا أنفسنا الى أن النجمين « ٦١ دجاجة » و « رجل الجبار » يشكل كل منهما ثنائيا متألفا على درجة كبيرة من التقارب .

ولما كانت النجوم منتشرة في قطاعات وأعماق هائلة من الفضاء فمن الممكن القول بأنه لو بدا نجمان قريبين من بعضهما في الفضاء فقد يكون أحدهما قريبا من الأرض والآخر بعيدا تماما ولكنهما يبدوان قريبين من بعضهما لوقوعهما بدرجة ما على نفس خط اتجاه النظر .

وبما أن النجوم منتشرة عشوائيا في الفضاء فلاحتمال كبير أن يبدو بعضها للناظر متراصا بدرجة ما في اتجاه النظر بحيث يخال أنها قريبة من بعضها . وفي عام ١٧٦٧ حاول جيولوجى انجليزى يدعى جون ميتشيل ( ١٧٢٤ - ١٧٩٣ ) أن يبرهن أن عدد النجوم بالغة التقارب يفوق كثيرا أى توقع يستند الى مقولة التوزيع العشوائى ، ومن ثم خلص الى أن النجوم موجودة في الواقع في ثنائيات .

وفي عام ١٧٨٢ تجاسر جودريك وأعلن ، مستدلا برأى ميتشيل ، أن القول هو في الواقع زوج من النجوم يدور كل منهما حول الآخر بحيث يحدث كل منهما خسوف للآخر بشكل دورى . غير أن ذلك كان مجرد استنتاج وليس نتيجة مشاهدة واقعية .

أما وليم هيرشل ( الذى وضع فيما بعد تصورا للشكل المسام لمجرتنا ) فقد كان يجرى في عام ١٧٨٠ دراسة عن النجوم القريبة جدا من

بعضها • وكان يبحث عن نجمين قريبين من بعضهما بالنسبة لخط البصر ولكن أحدهما قريب من الأرض والآخر بعيد عنها كى يقيس بارالاكس الأقرب مقارنة بالأبعد ومن ثم يحسب مسافة الأقرب الى الأرض •

ولكن بدلا من ضالته المنشودة اكتشف هيرشل فى عديد من الحالات أن النجمين يدوران بشكل واضح حول بعضهما • وقد رصدهما بالفعل يدوران حول بعضهما • وإذا كان ثمة احتمال أن تبدو النجوم العادية على هيئة مزدوجة نتيجة التوزيع العشوائى ، فإن ما اكتشفه هيرشل هو ثنائيات حقيقية كل نجم فيها قريب بالفعل من الآخر ، وقريب لدرجة أن كل منهما يقع فى مجال جاذبية الآخر وكل منهما يدور حول مركز ثقل الثنائى •

ولقد كان يعتقد فى بداية الأمر أن الثنائيات من النجوم نادرة الوجود ، ولكن كلما تعمق علماء الفلك فى دراسة النجوم اكتشفوا المزيد من تلك الثنائيات • ويعتقد اليوم أن ما يناهز ٧٠٪ من النجوم الموجودة مكونة من ثنائيات أو من تجمعات أكثر تعقيدا • أما النجوم المفردة ، مثل شمسنا ، فهى تمثل أقلية •

لقد أفسح اكتشاف أول ثنائى المجال لاحراز تقدم كبير •

• وبينما كان بيسيل ، وهو أول من حدد بعد نجم عن الأرض ، يتابع تغير موقع النجم الشعري اليمانية تمهيدا لحساب مسافته لاحظ أن أسلوب تغيير الموقع ليس من النمط المتوقع لقياس البارالاكس • فقد اكتشف أن النجم يتحرك فى خط متعرج وفى اتجاه واحد • وتحليل ذلك المسار المتعرج اتضح أن الشعري اليمانية يتحرك فى مدار بيضاوى بسبب ما يتعرض له من قوة جاذبية أحد الاجرام السماوية القريبة ، وتتراوح ذلك المدار البيضاوى مع الخط المستقيم الذى يسلكه النجم بحركته الذاتية تنتج تلك التعرجات •

وأن يتعرض نجم مثل الشعري اليمانية لقوة جاذبية تجعله يتحرك فى مسار متعرج ملحوظ فهذا يعنى أننا بصدد قوة جاذبية هائلة ، لانتج الا عن نجم ، فما من شئ آخر له مثل هذه القوة • ولما لم ير بيسيل شيئا فى الموقع المفترض لذلك النجم ، فقد خلص فى عام ١٨٤٤ الى أن الشعري اليمانية هو نجم ثنائى أحد قرينيه « معتم » • واستنتج أن ذلك القرين صار غير مرئى بعد أن احترق ذاتيا وأصبح يسبح فى الفضاء كحطام لما كان عليه سافلا •

وفي عام ١٨٦٢ وبينما كان صانع تلسكوبات أمريكي يدعى  
الفان جراهام كلارك ( ١٨٣٢ - ١٨٩٧ ) يختبر جهازا جديدا وهو يوجهه  
صوب الشعرى اليمانية ليطمئن الى وضوح الصورة ، رأى الصورة  
واضحة ولكنه لاحظ وجود نقطة ضوء بالقرب من النجم . شك كلارك في  
البدائية في أن ثمة عيبا في جهازه ، ففحص العدسات بدقة ووجدها  
سليمة تماما .

وبدراسة تلك النقطة الضوئية تبين كلارك أنها في نفس الموقع الذي  
افترض بيسيل أن « القرنين المعتم » للشعرى اليمانية يحتله والذي  
يسبب الحركة المتعرجة للنجم . وكانت النتيجة البديهية أن تلك النقطة  
الضوئية هي ذلك القرن .

وتقدر شدة بريق ذلك القرن ب ٨.٤ درجة . فهو اذن ليس  
معتما ولكن لم يكن ثمة ضير في أن يطلق عليه « القرنين المعتم » للشعرى  
اليمانية . أما اليوم فيطلق على النجم ذاته « الشعرى اليمانية أ » وعلى  
قرينه المعتم أو الضعيف « الشعرى اليمانية ب » .

وفي عام ١٨٩٣ اكتشف الفيزيائي الألماني ويلهلم فيين ( ١٨٦٤ -  
١٩٢٨ ) إمكان تحديد درجة حرارة سطح نجم ما من خلال تفاصيل طيفه .  
وفي ١٩١٥ درس عالم الفلك الأمريكي والتر سيدني آدمز ( ١٨٧٦ -  
١٩٥٦ ) الطيف الضعيف للشعرى اليمانية ب واكتشف أن درجة حرارة  
سطحه عالية بشكل يثير الدهشة . فقد كانت أعلى من درجة حرارة  
شمسنا وإن كان أقل من حرارة الشعرى اليمانية أ .

وإذا كان الشعرى اليمانية ب ملتهبا - ودرجة حرارة سطحه  
عشرة آلاف درجة مئوية - فلا بد وأن تكون كل بقعة على سطحه على درجة  
بريق تزيد على لمعان مثلتها على سطح الشمس . لماذا اذن كان الشعرى  
اليمانية ب معتما الى هذا الحد ؟ ليس من احتمال سوى أن يكون سطحه  
بالغ الصغر . اذن فالنجم شديد البريق ولكن نظرا لصغر مساحة سطحه  
اللامع فانه يبدو ضعيفا ككل .

ويعتقد اليوم أن قطر الشعرى اليمانية ب لا يتجاوز أحد عشر ألفا  
ومائة كيلومتر ( ٦٩٠٠ ميل ) أي انه يصغر الأرض قليلا حيث يبلغ قطرها  
١٢٧٥٦ كيلومتر ( ٧٩٥٠ ميلا ) .

غير أنه لا يعد ضئيلا الا في الحجم . فبسبب تأثير جاذبيته على  
الشعرى اليمانية أ استنتج بيسيل انه موجود دون أن يراه . ولم يتغير  
تقدير علماء الفلك لقوة جاذبية الشعرى اليمانية ب بعد ما اكتشفوا أنه



لا يزيد من حيث الحجم على كوكب صغير ، بل على العكس فقد حسبوا وزنه استنادا الى هذه القوة وتوصلوا الى أنه يعادل ١٠٥٠٠ مثل كتلة الشمس ، وكل هذه الكتلة مركزة في ذلك الحجم المنكمش الذى يقل عن حجم الأرض .

وإذا كان متوسط كثافة الأرض ( على افتراض أن الكتلة موزعة توزيعا منتظما ) زهاء ٥٥٠٠ كيلوجرام للمتر المكعب ، فان كثافة الشعري اليمانية ب تعادل ٥٣٠ ألف مثل هذا القدر .

وعلى ذلك ، فان متوسط كثافة الشعري اليمانية ب تقدر بثلاثة بلايين كيلوجرام للمتر المكعب . وعلى سبيل المقارنة ، فلو أن قطعة معدنية من فئة ٢٥ سنتا أمريكيا صنعت من نفس مادة هذا النجم لكان وزنها ١٩٠٠ كجم ( ٤٢٠٠ رطل ) .

غير أن كثافة الشعري اليمانية ، شأنها في ذلك شأن كل الاجرام السماوية بما فيها الأرض والشمس ، ليست منتظمة وتتراوح بين حد أدنى على السطح وحد أقصى فى المركز حيث قد تصل الى ٣٣ بليون كجم للمتر المكعب .

وما أن اكتشف أن حجم الشعري اليمانية بهذه الضالة ، بات يديهيا أن كثافته تفوق كثيرا كثافة أى جسم على الأرض مهما بلغ من ثقله . ولو أن مثل هذا الكلام قد قيل قبل بضع سنين لبعث على السخرية . ولكن منذ أن توصل ادمز الى اكتشافه الجوهري عن درجة حرارة الشعري اليمانية صار مفهوما أن الفرة تتكون من نواة بالغة الثقل والصغر وتحيط بها الالكترونات تكاد تكون بلا وزن . ثم أفتى أدوينجتون فى عام ١٩٢٤ بأن الذرات فى أجسام مثل الشعري اليمانية ب تعرضت للدمار والانضغاط بحيث صارت الانوية متقاربة بشكل يفوق كثيرا مثيلاتها فى الذرات السليمة .

ووفقا لهذا المنطق ، فان المادة المكونة من ذرات مدمرة وأنوية مضغوطة الى بعضها تسمى مادة « متحللة » . وتبلغ الحرارة والضغط فى جوف الشمس درجة بالغة تبعث على الاعتقاد بأن مركزها يحتوى على مادة « متحللة » ، أما نجم مثل الشعري اليمانية ب فهو مكون كله تقريبا من مثل تلك المادة . وتتوقف قوة جاذبية أى جسم عند سطحه على كتلة ذلك الجسم وعلى المسافة بين سطحه ومركزه ( أى نصف قطره ) . وعلى سبيل المثال فان كتلة الشمس تعادل ٣٣٣٥٠٠ مثل كتلة الأرض . أما نصف قطرها فهو يعادل ١٠٩١ مثل نصف قطر الأرض أى أن بعد

السطح عن المركز فى الشمس يعادل ١٠٩١ مرة ذلك البعد فى الأرض .  
وكأما زاد البعد عن المركز قلت الجاذبية التى يتعرض لها المرء لو وقف  
على السطح أو بمعنى آخر قل ثقله على السطح .

ولحساب قوة جاذبية الشمس لابد من قسمة كتلتها على مربع  
نصف قطرها . وبالنسبة والتناسب فانها تساوى  
 $\frac{333500}{2(1091)}$  أى حوالى ٢٨ مثل قوة جاذبية الأرض .

وفىما يتعلق بالشعري اليمانية ب فلا بد أن نتذكر أن كتلته تعادل  
١٠٥ مثل كتلة الشمس ، أما نصف قطره فهو يساوى ٠.٠٠٨ مثل  
نصف قطرها ، وبالنسبة والتناسب أيضا فان قوة الجاذبية على  
سطح الشعري اليمانية ب تعادل  $\frac{105}{2(0.008)} \times 28$  أى ٤٧٠ ألف مثل  
الجاذبية على سطح الأرض .

وبما أن الشعري اليمانية ب بلغ من الحرارة درجة التوهج الأبيض  
ومن الحجم هذه الضالة فانه يعد مثالا « للنجم الأبيض » . وبما انه يمثل  
هذه الدرجة العالية من الكثافة مع هذا الحجم الضئيل فانه مثال « للنجم  
المتقزم » أو « المتقزم الأبيض » .

وبناء على ما تقدم ، فلم يعد الشعري اليمانية ب وكل المتقزمات  
البيضاء فى « طورها الرئيسى » . وخلاصة القول أن النجم اذا كان فى  
طوره الرئيسى فان ما يحدث فى جوفه من تفاعلات اندماجية يولد من  
الحرارة ما يجعله ممتددا . وما أن تتوقف تلك التفاعلات ، يزول سبب  
التمدد وينقبض النجم تحت تأثير قوة جاذبيته ويتحول الى متقزم أبيض .

وبيلغ عدد المتقزمات البيضاء حوالى ١٥٪ من عدد النجوم فى  
المجرة . وهذا يعنى انه ربما تجاوز عدد تلك المتقزمات خمسة وأربعين  
بليوناً فى المجرة ، ونظرا لصغر حجمها فان بريقها على درجة من الضالة  
بحيث لا يرى منها سوى تلك المتقزمات القريبة نسبيا الى الأرض . بل ان  
الشعري اليمانية ب ، وهو أقرب متقزم أبيض للأرض ، ما كان ليرى  
بدون تلسكوب حتى لو لم يكن هناك الضوء المبهر الذى يشعه الشعري  
اليمانية أ القريب منه .

## النجوم العملاقة الحمراء

يتضح الآن أن المتقزمات البيضاء تشكل مفتاحا رئيسيا في لفر ظهور النجوم المستجدة - ولكن ليست هي ذاتها حل اللغز وثمة نوع آخر من النجوم لابد أن نتعرض له ، نوع في غير « طوره الرئيسي » أيضا .

في عام ١٩٠٥ وبينما كان عالم الفلك الدانمركي اينسار هرتز سبرونج ( ١٨٧٣ - ١٩٦٧ ) يدرس لأول مرة مسألة « الطور الرئيسي » للنجوم ، لاحظ أن هناك نوعية من النجوم الحمراء ، نوع ضعيف للغاية ونوع شديد البريق ولا وسط بينهما .

ويعزى اللون الأحمر لذلك النوع من النجوم الى أن سطحه اما بارد أو على الأقل على درجة من الحرارة لاتزيد على درجة التوهج الأحمر ، بينما النجوم مثل شمسنا على درجة التوهج الأبيض . ولا تزيد درجة حرارة السطح في النجوم الحمراء على ألفي درجة مئوية . وقد يتوقع المرء أن مثل تلك النجوم تشع قدرا ضئيلا نسبيا من الضوء لكل وحدة مساحة بحيث لو كانت في مثل حجم الشمس أو أقل لبدت باهتة . ومن ثم فإن النجوم الحمراء الباهتة لا تبعث على الدهشة . ولكن بماذا اذن تفسر النجوم الحمراء شديدة البريق ؟

لو أن نجما باردا ظهر على درجة كبيرة من البريق ، فلا بد أنه استعاض عن ضعف كثافة ما يشعه من ضوء بأن تكون مساحته هائلة أى تفوق كثيرا مساحة الشمس . بمعنى آخر لابد وأن يكون قطر النجوم الحمراء الساطعة اكبر من قطر شمسنا بما قد يصل الى مائة مثل . وتسمى تلك النجوم بالنجوم العملاقة الحمراء ومن أمثلتها منكب الجوزاء وقلب العقرب .

وعندما اكتشفت مسألة الطور الرئيسي للنجوم ، كان واضحا أن النجوم العملاقة الحمراء لم تكن في هذه المرحلة . وكان منطقيا أن يفترض أنها في مرحلة الميلاد وأنها تزداد كثافة ببطء تحت تأثير مجال جاذبيتها الذاتي ، وأنها بالتالي تنقلص تدريجيا وتزداد حرارة وهي في سبيلها الى أن تتحول الى الحجم والحرارة العاديين وتدخل مرحلة الطور الرئيسي .

الا أن ذلك الاعتقاد لم يعد مقبولا . فقد درس العلماء مجموعات النجوم التي يعتقد انها من نفس العمر ، فمن المرجح أن تكون النجوم قد تكونت في مجموعات كل مجموعة في توقيت واحد . وتبين لعلماء الفلك أن كل نجم في المجموعة ماض في طوره ولكن كلما زادت كتلة النجم زادت سرعة تطوره . ومن ثم قسموا النجوم بحسب كتلتها وأصبح

لديهم سلسلة من « النماذج » التي تبين مختلف مراحل التطور • والنجوم الأكبر كتلة هي النجوم العملاقة الحمراء • ويتضح من ذلك أن مثل تلك النجوم ، صحيح أنها ليست في مرحلة طورها الرئيسي ولكنها في طور متأخر من أطوار النجوم وليس طوراً مبكراً كما كان يعتقد سابقاً •

### كيف اذن تتكون النجوم العملاقة الحمراء ؟ • •

يسود الاعتقاد بأنه مع مرور ملايين السنين فإن الهيدروجين الموجود في جوف النجم ينفد ، أما الهليوم الناتج عن عملية الاندماج وهو أكثر كثافة من الهيدروجين ، فإنه يتركز في جوف النجم ، وتستمر عملية اندماج ذرات الهيدروجين على محيط كرة الهليوم النامية عند المركز • ولعلنا الآن نحول اهتمامنا نحو الهليوم ذاته •

فبما أن الهليوم يتكثف عند المركز فإن كرة الهيدروجين المحول الى هليوم تنقلص وتزداد كثافة وسخونة • ويتولد عن تلك العمليات كميات هائلة من الحرارة والضغط فتتبع بداية « الاندماج النووي لذرات الهليوم » ، أى أن نويات الهليوم تتحد وتكون نويات جديدة أكثر تعقيداً هي نويات الكربون والنيتروجين والأكسجين •

وتزود تلك العملية النجم بحرارة هائلة تضاف الى تلك الناجمة عن الطور العادى لاندماج ذرات الهيدروجين على محيط كرة الهليوم • ونتيجة لذلك فإن الطبقات الخارجية للنجم تزداد لهيباً وتمتد بدرجة تفوق كثيراً تمدد النجم العادى الذى يعتمد كلية على الاندماج الهيدروجينى • وعند هذه المرحلة يمكن القول بأن النجم المتمدد يعيش طوره الرئيسى •

ومع تمدد الطبقات الخارجية فإن درجة حرارتها تقل الى درجة التوهج الأحمر غير أن التناقص فى معدل الاشعاع الحرارى لوحدة السطح يعوضه اضعافاً مضاعفاً لتمدد فى سطح النجم • فلو أن قطر النجم زاد الى مائة مثل فإن مساحة سطحه تزيد بمقدار  $100 \times 100$  أى عشرة آلاف مثل وبالتالي فإن اجمالى ما يشعه من حرارة ، رغم سطحه البارد نسبياً ، تفوق كثيراً ما يشعه قبل التضخم •

ولما كان مقدار الطاقة التي يولدها اندماج الهليوم يقل كثيراً عن ذلك الناجم عن الاندماج الهيدروجينى فإن مخزون الهليوم ينتهى فى وقت يقل كثيراً عما لو كان هيدروجينياً • وربما تصاعدت عملية الاندماج النووى فتتحد الذرات الناجمة عن اندماج الهليوم • ولكن كل ما ينتج من طاقة من جراء اندماج الهليوم لا يتجاوز واحداً على عشرين مما تولده

عملية اندماج الهيدروجين - ويستمر النجم العملاق الأحمر يشع الحرارة بمعدل هائل .

وذلك يعنى أن مرحلة العملاق الأحمر فى عمر النجم لا تكون طويلة ، وان بدت غير ذلك من وجهة نظر البشر ، اذ انها قد تستغرق مليوناً أو مليونى سنة . وذلك يبرر العدد الضئيل نسبياً لما يمكن أن نراه من نجوم عملاقة حمراء رغم انه يمكن رؤيتها على مسافات سحيقة ما لم تحجبها سحب الغبار ، ولا تتجاوز نسبتها واحداً فى المائة من النجوم فى مجرتنا ، أى ما يوازى ٢٥ بليون تقريباً . فضلاً عن اننا لا نرى سوى ما يقع منها فى ناخيتنا من المجرة . ومعظم النجوم اما لم تبلغ بعد مرحلة العملاق الأحمر أو تجاوزتها .

وتستمر عملية الاندماج النووى فى مركز النجم العملاق الأحمر الى أن يقل معدل ارتفاع الحرارة عن القدر اللازم لاتاحة مزيد من اندماجات متقدمة جديدة . وحتى فى حالة أكبر النجوم كتلة ، ورغم امكان استمرار ارتفاع الحرارة الى درجات هائلة ، فان سلسلة الاندماجات لا تستمر الى أبعد من تكون نواة الحديد . أى أن نواة الحديد هي علامة النهاية ولا طاقة تتولد بعد ذلك سواء انقسمت نواة الحديد الى نويات أصغر ( فيما يسمى بالانشطار ) أو اندمجت لتكون نويات أكبر . وبالطبع ، يحتاج الأمر فى كلتا الحالتين « امداداً » بالطاقة . ويمكن اعتبار نويات الحديد « الرماد » الأخير لما يجرى فى جوف النجوم من عمليات الاندماج النووى .

وسواء بلغت الحرارة داخل جوف النجم العملاق الأحمر درجة لاتتيح لكتلته الاستمرار فى تزويده بالطاقة أو استمرت سلسلة الاندماجات حتى تكونت نويات الحديد ، فالنهاية واحدة ، حيث يخمد الحريق النووى ولا شئ يمكن النجم من البقاء متمدداً ومن مقاومة قوة جاذبيته فينتهى به الأمر الى الانقباض . ويتم ذلك بسرعة بالغة .

وبانهيار النجم وانقباضه ترتفع درجة حرارته . وقد يتعرض ما تبقى من هيدروجين فى الطبقة الخارجية من النجم لقدر من الحرارة والضغط يتيح له الاندماج ومن ثم يحدث انفجار من شأنه أن يدفع الى الفضاء بحم نجمية وبالتالي تتكون كرة من الغازات والغبار حول النجم وتتمدد فى الفضاء .

وبعض النجوم التى نراها تعيش تلك المرحلة وتظهر كأنها محاطة بحلقة من الدخان . ويمر ذلك الى أن ضوء النجم يتخلل طبقات الغبار

الغاز فى اتجاه النظر ومن ثم تبدو كرة الدخان أكثر وضوحا عند محيطها وبالتالى تظهر كمقطع حلقى يحيط بالنجم .

وتسمى سحابة الغبار والغاز الممتدة بين النجوم فى الفضاء بالسديم . أما اذا كانت هذه السحابة على هيئة حلقة تحيط بنجم بحيث تشبه مدار كوكب فتسمى « سديم كوكبى » .

ويبلغ عدد حالات السديم الكوكبى المعروفة حوالى ألف أشهرها السديم الحلقي الموجود فى برج القيثارة .

ويوجد فى مركز السديم الكوكبى نجم شديد الحرارة الى درجة التوهج الأبيض المائل الى الأزرق ( وهى درجة التوهج المتوقعة لمتقزم أبيض حديث التكون ) . وتواصل اشعاعات النجم المتقزم دفع كرة الغاز الى الخارج فيزداد حجمها بينما يترقق سمكها ويقل بريقها الى أن تختفى وسط هالات الغاز والغبار المنتشرة فى الفضاء . وبعد فترة تناهز مائة ألف عام لا يبقى من ذلك سوى متقزم أبيض بدون سديم حوله وهى المرحلة التى يعيشها الآن نجم الشعرى اليمانية ب .

وبما أن المتقزم الأبيض لا تحدث به أى تفاعلات اندماجية فليس له من مصدر للحرارة . ومن ثم تبدأ درجة حرارته فى الانخفاض ببطء شديد ومع مرور العصور يتحول الى متقزم معتم لا يشع من الضوء الا قدرا ضئيلا لا يرى . ولم يبلغ الكون بعد درجة من القدم بحيث يتكون عدد من المتقزمات المعتمدة بل ربما لم يتكون أى منها بعد .

### الثنائيات والانهار الانقباضية

والآن ، هل يبدو انه بوسعنا استنتاج ما يحدث عندما يتحول نجم الى نجم متجدد التالى ؟

عندما ينهار نجم عملاق أحمر وينقبض فان ميمضا يشع نتيجة تكثف الهيدروجين فى طبقاته الخارجية فهل هذا الوميض هو الذى يمثل تجدد التالى ؟ ولما كان الانفجار المصاحب للانقباض يطلق غازات وغبارا فهل هذا هو ما نراه فى « نوبا فرساوى » و « نوبا عقابى » ؟

ان واقع الأمر يقول بغير ذلك . فقد أظهرت الدراسات التى أجريت على النجوم فى مرحلة ما قبل التحول ( العدد الضئيل الذى تجدد تالقه ) أنها لم تكن نجوما عملاقة حمراء . فضلا عن أنه بعد أفول النجم متجدد التالى وعودته الى حالته الأصلية « مرحلة ما بعد التجدد » لم يتحول

الى متقزم أبيض • ففي الحالتين ، قبل مرحلة تجدد التالق وبعدها بدا  
النجم فى طوره الرئيسى ، يفوق الشمس بدرجة ما فى بريقه وسخونته .  
ولحل ذلك اللغز فلنتذكر أن معظم النجوم تنتمى لنظم ثنائية .  
وما دام الأمر كذلك فلعلنا نتساءل عما يحدث لو أن واحدا من الثنائى  
انتهت مرحلة طوره الرئيسى وتمدد الى عملاق أحمر ثم انهيار وانقبض  
وتحول الى متقزم أبيض بينما قرينه مازال فى طوره الرئيسى ••

أولا لابد وأن يكون جزءا النجم الثنائى قد تكونا فى نفس الوقت ،  
غير أن أكبرهما كتلة هو الذى سينتهى بقاؤه فى مرحلة الطور الرئيسى  
أسرع من قرينه وهو الذى سيتحول قبل الآخر الى متقزم أبيض •

لكن الشعرى اليمانية ب ، وهو المتقزم الأبيض الذى نعرفه أكثر من  
غيره ، يبدو مخالفا لذلك الاستنتاج • فهو لم يعد فى طوره الرئيسى  
ووزنه ١٠٥ مثل كتلة الشمس بينما قرينه الشعرى اليمانية أ مازال  
فى طوره الرئيسى ويعادل ٢٥ مثل الشمس فى كتلته • فما هو تفسير  
ذلك التعارض ؟

يقودنا التحليل المنطقى الى أن الشعرى اليمانية ب كان الأكثر  
كتلة فى بداية تكون الثنائى مما أفضى به الى التحول قبل قرينه الى  
مرحلة العملاق الأحمر • وعندما انهار ذلك العملاق الأحمر وانقبض  
لفظ جزءا كبيرا من كتلته ، بحيث ان ما تبقى فى نهاية الأمر وتقلص  
الى متقزم أبيض كانت كتلته أقل كثيرا من الكتلة الأصلية •

بل ربما يكون الشعرى اليمانية أ قد اقتنص بقوة جاذبيته جانبا  
كبيرا من الكتلة التى لفظها قرينه وبالتالى أصبح أكبر كتلة مما كان عليه  
فى الأصل • ( وذلك يعنى من ناحية أخرى أن عمر الشعرى اليمانية أ  
فى مرحلة الطور الرئيسى قد تناقص كثيرا ) •

وليس ثمة ما يدل على أن نجما « نوبا » قد تكون فى الثنائى الشعرى  
اليمانية غير أن فكرة انتقال الكتلة من جزء الى جزء فى الثنائى تستقطب  
الاهتمام •

ولقد تحقق الاكتشاف الرئيسى فيما يتعلق بالنجوم متجددة التالق  
فى سنة ١٩٥٤ وهو الذى أفضى الى فهمنا الحال لهذه الظاهرة •

كانت مرحلة ما بعد « النوبا » موضع دراسة متأنية فى ذلك الوقت ،  
ومن بين ما تكشف من خصائص تلك النجوم أن عددا كبيرا منها كان  
يبدو يشع وميضاً سريعاً ضعيفاً لا يماثل على الإطلاق البريق المنتظم الذى  
تشعه النجوم العادية • وكان علماء الفلك يسعون بالطبع الى رصد أى

شيء من شأنه أن يميز النجوم في مرحلة ما بعد النوبا عن النجوم العادية ، لذا بدأ ذلك الوميض مبعث أمل .

وكان النجم « نوبا جاني » ، أو بالأصح الذي انضم الى مجموعة النجوم النوبا اثر تجدد تألقه قبل عشرين سنة من هذا التاريخ وأطلق عليه بعد ذلك د . ق . جاني ، هو أحد النجوم تحت الملاحظة . وفي عام ١٩٥٤ لاحظ عالم الفلك الأمريكي مبرلي ف . والكر أن ضوء النجم خبا بشكل واضح ومحدد لمدة ساعة دون أن يتوقف الوميض ثم عادت درجة البريق الى مستواها العادي . وبالمتابعة تبين أن تلك الظاهرة تتكرر بشكل دوري كل ٤ ساعات و ٣٩ دقيقة .

وبات واضحا أن د . ق . جاني هو ثنائي متوالى الخسوف ، شأنه في ذلك شأن الغول ، وهو ما لم يكن يتوقعه أحد . ويعزى عدم رصد تلك الخاصية في وقت سابق الى أن التغير ليس كبيرا وأن الفاصل الزمني من الضالة بحيث ما كان لأحد أن يتوقع مثل هذا التكرار السريع ومن ثم لم يسع أحد الى ملاحظته . وفي الواقع فانه حين اتضح أن د . ق . جاني هو نجم ثنائي فقد تبين أنه يتميز بأقل زمن ترددي بين كل الثنائيات .

وذلك يعني أن نجمي الثنائي يدوران بسرعة غير عادية حول مركز ثقل مشترك وهذا يعني بالتالي انهما على مقربة شديدة من بعضهما . وتفيد أدق التقديرات حاليا بأن المسافة التي تفصل بين نجمي الثنائي د . ق . جاني لا تتجاوز ١٥ مليون كيلومتر ( ٩٠٠ ألف ميل ) مقاسة من المركز الى المركز . واو كان كل من النجمين بحجم شمسنا لتلامسا . هل كان ذلك مجرد صدفة ؟ وهل هناك علاقة بين كون د . ق . جاني ثنائيا بالغ التقارب وما حدث من تجدد تألقه قبل وقت قريب ؟

وللإجابة على تلك التساؤلات كان لابد من دراسة نجوم أخرى في مرحلة ما بعد تجدد التألق للوقوف على ما اذا كانت مكونة من ثنائيات بالغة التقارب . وقد اكتشف زميل لوالكر يدعى روبرت ب . كرافت أن سبعة نجوم من بين عشرة درسها في مرحلة ما بعد « النوبا » تتميز بدلائل تفيد بأنها ثنائيات بالغة التقارب .

وبالطبع فانه ليتجاوز المنطق أن يعزى الى الصدفة وجود كل النظم الثنائية على هذه الدرجة من التقارب البالغ بين طرفيها بحيث يأتي واحد أمام الآخر فيسبب الخسوف . بل لقد اتضح أيضا من الدراسة المتأنية لحطوط الطيف أن حتى من لم يكن لها أى مظاهر للخسوف من تلك الفئة من النجوم انها هي ثنائيات متقاربة .



ولما كانت الثنائيات بالغة التقارب نادرة ، والنجوم النوبا أيضا نادرة فلا يمكن أن ينسب الى الصدفة وجود مثل هذه النسبة العالية من النجوم التي تجمع بين كونها نوبا وثنائية بالغة التقارب . لابد من وجود علاقة ما .

ثم اكتشف عامل آخر . فقد كان يعتقد أن النجوم بعد فترة تجدد تألقها تكون نجوما عادية في طورها الرئيسي ، الا أنه تبين من الدراسة الوثيقة للطيف أن كلا منها مقترن بنجم آخر صغير متوهج أبيض وما ذلك الا متقزم أبيض . بمعنى آخر فقد اتضح أن كل النجوم بعد مرحلة تجدد التألق تتمثل في ثنائيات بالغة القرب وأحد طرفيها متقزم أبيض .

وذلك يفسر ضالة التغير في البريق خلال الخسوف . فعندما يأتي المتقزم الأبيض أمام قرينه فانه في الواقع لا يحجب منه شيئا ولكن بريق الثنائي ككل يضعف قليلا عما لو لم يحجب أحدهما الآخر ، أما لو جاء القرين أمام المتقزم الأبيض فانه سيحجب نجما محدود البريق مهما كانت درجة توهجه الأبيض . وفي هذه الحالة أيضا فان التناقص في بريق الثنائي يكون ضعيفا .

ولقد كان هذا التآلف بين متقزم أبيض ونجم في طوره الرئيسي واندماجهما في ثنائي بالغ التقارب مبعث استنتاج علماء الفلك لما يحدث عندما يتجدد تألق نجم .

فالنجوم الثنائية بالغة التقارب تتكون في الأصل من نجمين في طورهما الرئيسي . وبمرور الوقت يتحول النجم الأكبر كتلة ( أ ) الى عملاق أحمر . ويأخذ العملاق الأحمر في التمدد الى أن يتضخم بدرجة تجعله يلامس قرينه ( ب ) مما يؤدي الى انتقال بعض من الطبقات الخارجية للنجم ( أ ) الى ( ب ) فيصبح ( ب ) أكبر كتلة ومن ثم يقل عمره مرحليا . ثم ينهار النجم ( أ ) وينقبض ويتحول الى متقزم أبيض بينما يواصل ( ب ) مشواره في طوره الرئيسي بعد أن اختصر .

ولا يمر وقت طويل ( في عمر النجوم ) حتى يبدأ النجم ( ب ) في تكثيف استهلاكه للوقود الاندماجي وفي التمدد . وقبل أن يتضخم الى حدود قصوى ويتحول الى عملاق أحمر كامل يادی الوضوح تقترب طبقاته الخارجية من المتقزم الأبيض ( أ ) بقدر يجعل بعضها من مادة النجم ( ب ) تتناثر في مجال جاذبية ( أ ) .

وتجدر الإشارة الى انه عندما انتقلت في المرة الأولى المادة من ( أ ) الى ( ب ) التحمت بالسطح لأن كلا منهما كان نجما عاديا . أما الآن فان

المادة المنفصلة عن ( ب ) لا تلتصق بسطح ( أ ) ، لأنه أصبح متقزما أبيض بالغ الصغر ، ولكنها بدلا من ذلك تأخذ مدارا حول ( أ ) وتكون « قرصا تراكميا » .

ويعزى ذلك الاسم الى أن جسيمات المادة الدائرة حول ( أ ) تتداخل مع بعضها من جراء اصطدام جزيئاتها وذراتها ، فيحدث نوع من الاحتكاك الداخلي يكون من نتيجته أن تفقد أجزاء منها قدرا من الطاقة فتغوص صوب المتقزم الأبيض . ثم تتساقط تلك الأجزاء بطيئا وتتراكم على سطح المتقزم الأبيض فتزداد كتلته ( وتسمى تلك العملية ارتكاما أو تراكما ) .

ورغم أن النجم ( ب ) قد نفد الهيدوجين في جوفه ، وأنه يتمدد في سبيله الى التحول الى مرحلة العملاق الأحمر ، فإن طبقاته الخارجية ، التي يتسرب بعض منها ، مازالت مكونة كليفة من الهيدروجين . أما المتقزم الأبيض ( أ ) ، الذي لم يبق لديه سوى قدر ضئيل للغاية من الهيدوجين حتى في طبقاته الخارجية ، فانه قد بدأ بذلك في اكتساب الهيدروجين من قرينه .

وتحت تأثير قوة الجاذبية الشديدة على سطح المتقزم الأبيض ( أ ) فإن الهيدروجين الذي يصل الى سطحه يتعرض لانضغاط شديد ومن ثم ترتفع درجة حرارته . ومع استمرار تراكم الهيدروجين تواصل درجة الحرارة ارتفاعها بحيث تصل الى حد يتيح اندماج بعض نويات الهيدروجين ، وبالتالي يزداد ارتفاع درجة الحرارة على سطح ( أ ) .

ومع استمرار تصاعد درجة حرارة الهيدروجين وسطح المتقزم ( أ ) تصل السخونة الى درجة تتيح اندلاع عملية اندماج نووى هائلة في « القرص التراكمي » ، فتتصهر أجزاء كبيرة منه محدثة وميضاً هائلا واشعاعات أخرى كما تدفع الطبقات العليا للقرص التراكمي الى مجال جاذبية المتقزم الأبيض .

وليس ما نراه على الأرض من تجدد التالى ونطلق عليه اسم « نوبا » سوى ذلك الوميض الهائل وليست سحابة الغبار والغاز التي نراها منتشرة حول النجم في مرحلة ما بعد « النوبا » سوى ذلك الجزء الذي انصهر وانفصل عن القرص التراكمي .

وشيثا فشيئا تخمد عملية الاندماج النووى وتبدأ درجة حرارة المتقزم الأبيض في الانخفاض تدريجيا على مدى فترة طويلة من الزمن . ولكن مع استمرار تسرب الهيدروجين من النجم ( ب ) تتكرر الدورة ويتكون مرة أخرى قرص تراكمي جديد يقترب ببطء من سطح

النجم ( أ ) وهو مازال فى مرحلة التبريد • وتتواصل التفاعلات الى أن يحدث انفجار آخر • وبذلك تتكرر عملية تجدد تالقي النجم عدة مرات قبل أن يستكمل النجم ( ب ) تدمده ويصبح مهيبا للتحويل الى متقزم أبيض • ( وقد رصدت نجوم ثنائية مكونة من أزواج من المتقزمت البيضاء - ومن الجائز ألا يمر أى من المتقزمين بمرحلة تجدد التالقي اذا كانت المسافة بينهما كبيرة فذلك من شأنه أن يجعل كميات الهيدروجين المتسربة من واحد لآخر غير كافية لحدوث سلسلة التفاعلات المؤدية الى الانفجار ) •

وبصفة عامة ، فان الانفجار الأول فى تلك السلسلة يكون الأشد بريقا ويسمى فى بعض الأحيان النفا البكر • ولعل نوبا فرساوى وعقابى والدجاجة كانت كلها بكرا • وقد لا يحدث الانفجار الثانى قبل فترة تربو على مائتى ألف سنة ، ويكون أقل بريقا • ويستمر تناقص البريق كلما تكرر الحدث •

ويساهم المتقزم الأبيض ذاته فى شدة التفاعلات النووية • فهو يحتوى على سطحه على مواد ذات نويات ثقيلة - مثل الكربون والنيوتروجين والأكسجين - وقد تمتزج كميات صغيرة منها مع الهيدروجين القادم مما يعجل عملية الاندماج الهيدروجينى • ولو أن كمية النويات الثقيلة ، التى تمتزج مع الهيدروجين فاقت قدرا معينا فان سرعة الاندماج النووى فى هالة الهيدروجين تزداد بشكل كبير بما يجعل وميض لحظة الانفجار الأولى أكثر بريقا ثم يزداد بعد ذلك من معدل الأقول • اما اذا امتزجت نويات الكربون والنيوتروجين والأكسجين بكميات صغيرة نسبيا مع الهيدروجين فان معدل الاندماج النووى سيكون بطيئا ، ومن ثم يقل بريق لحظة الانفجار الأولى ، ويقل أيضا معدل انطفاء ذلك الوهج • وذلك يفسر وجود حالات تجدد تالقي سريعة وأخرى بطيئة •

يتضح من ذلك أن تجدد التالقي تفاعل يتطلب حدوثه مواصفات دقيقة لا تتوفر الا فى عدد محدود للغاية من النجوم فى مجرتنا • فلابد لحدوث تلك العملية من وجود نجم ثنائى ، يكون طرفاه على درجة كبيرة من التقارب •

ولا ينطبق ذلك تحديدا على شمسنا • فهى ليست طرفا فى نجم مزدوج شديد التقارب ، بل انها - على حد علمنا - ليست طرفا فى أى ثنائى آخر • ويتوقع للشمس بعد خمسة بلايين سنة أو يزيد أن تكون قد استنفدت قدرا وافيا من الهيدروجين وأن تبدأ عملية اندماج الهليوم ، وعندئذ ستبدأ مرحلة التحويل الى عملاق أحمر تمهيدا للانقباض بعد ذلك والتغير الى متقزم أبيض • غير أن ذلك سيحدث بشكل ذاتى بدون تدخل خارجى • بمعنى آخر لن تتحول أبدا الى نوبا •

## انفجارات أعظم

### ماذا بعد المجرة ؟

لم يقتصر حدث « النوبا » على الثنائيات شديدة التقارب المشتملة على متقزم أبيض . فلقد تبين أن نحو واحد من ألف « نوبا » لا تنطبق عليه هذه المواصفات بل يخضع لظاهرة مختلفة تماما . ولفهم تلك الظاهرة ، لابد لنا من توسيع نطاق نظرتنا للكون .

عندما توصل العلماء في بداية الأمر الى أن النجوم المرئية في السماء تنتمي الى تكوين ذي شكل ثابت وحجم محدد - وهو المجرة - سلم معظمهم بأن ذلك التكوين يشتمل على كل النجوم الكائنة أو معظمها . بمعنى آخر اعتبروا أن المجرة تشكل تقريبا كل الكون .

وكانت « السحب الماجلانية » هي الشيء الوحيد في السماء التي يمكن أن يعتقد العلماء بوجودها خارج المجرة . وتقع هذه السحب في الأغوار السحيقة من السماء الجنوبية وهي ليست مرئية من خطوط العرض الأوروبية .

ولقد كان أول من رأى هذه السحب ووصفها ( في عام ١٥٢٠ ) تلك المجموعة من الأوروبيين أعضاء بعثة فرديناند ماجلان الى الشرق الأقصى . وقد اتخذت البعثة طريقا غربيا لبلوغ هدفها فكانت بذلك أول مجموعة تتم دورة بحرية كاملة حول الأرض . ولتفادي الأمريكتين أبحرت البعثة الى أقصى الجنوب ومرت بما هو معروف الآن باسم مضيق ماجلان . ولقد أتاح الإبحار في خطوط العرض الجنوبية القصوى هذه رؤية السحب الماجلانية في الأغوار السحيقة من السماء .

وتتمثل السحب الماجلانية في منطقتين من الضوء الخافت تبدوان كجزءين منفصلين عن درب اللبانة ، بل لعلهما بسبب ذلك الانفصال لا ينتميان للمجرة التي يشكل درب اللبانة طوقها الخارجي .

وبمرور الوقت تبين أن السحب المجلانية ، شأنها في ذلك شأن  
درب اللبانة ، تشتمل على عدد كبير من النجوم ذات البريق الضعيف  
للفاية . وفي الثلاثينات من القرن العشرين اتضح أن المنطقة الكبرى من  
السحب المجلانية تبعد عن الأرض بمقدار خمسمائة وسبع وأربعين ألف  
فرسخ بينما تبعد المنطقة الصغرى خمسمائة وخمسين ألف فرسخ .  
أى أن كليهما تبعدان كثيرا عن حدود مجرتنا .

وتبين أيضا أن كليهما تفلان كثيرا من حيث الحجم عن مجرتنا .  
فبينما تشتمل المجرة على ٢٥٠ بليون نجم ، يقدر عدد نجوم المنطقة  
الكبرى من السحب المجلانية بنحو عشرة بلايين والمنطقة الصغرى  
بما لايزيد على بليونين .

ويمكن اعتبار منطقتي السحب المجلانية مجرتين صغرتين تابعتين  
لمجرتنا كالكواكب ويمكن الآن تمييزهما عن الاكوان الأخرى المشابهة  
مثل مجرة « درب اللبانة » . وقد يقول البعض ان منطقتي السحب  
المجلانية قد انفصلتا بشكل ما وأنها تكونان مع مجرة درب اللبانة  
نظاما ذا قوة جاذبية تربط بين أقطابه ، على غرار نظام الأرض والقمر  
اذ يعتبران وحدة واحدة .

ويبحث ذلك على التساؤل ، هل هناك شئ خارج النظام المشترك  
بين درب اللبانة والسحب المجلانية ؟

لقد اعتقد البعض من علماء الفلك خلال القرن التاسع عشر بأن  
ثمة شيئا ما موجودا بالفعل خارج ذلك النظام . وفي الواقع كان هناك  
شئ واحد يبعث على الاعتقاد بأنه نجم وان لم يبد كذلك .

والواقع أن كل ما يسيح في السماء ليس بالضرورة نجما أو جرما  
ضعيف البريق مثل ما يشتمل عليه درب اللبانة أو السحب المجلانية  
المتنقلة في تكلس من النجوم . فبعض ما نراه في السماء ينتمى الى  
كائنات مختلفة تماما .

وعلى سبيل المثال ، فقد رصد عالم الفلك الهولندى كريستيان  
هيجنز ( ١٦٢٩ - ١٦٩٥ ) في عام ١٦٩٤ شيئا مسطاعا غير واضح  
المعالم . ووصفه بأنه يبدو للعين المجردة كأنه النجم الأوسط من النجوم  
الثلاثة التي تشكل سيف الصياد العملاق في الصورة التي يتمثلها  
واسعو الخيال لبرج الجوزاء . أما من خلال التلسكوب فقد بدا هذا الشئ  
كمجموعة ضباب ساطع يحيط بنجوم نصف معتمة .

ولقد تبين فيما بعد صحة ما طرح وقتها من تصور لهذا الشئ .  
فقد كان سديما أو سحابة ضخمة من الغبار والغازات تضيؤها النجوم  
المتلألئة التي تتخللها . وقد سميت « سديم الجوزاء » ويبلغ عرضها

حسبها هو معروف الآن تسعة فراسخ وتبعد عن الأرض مسافة خمسمائة فرسخ . وبالمقاييس الأرضية يمكن وصفها بأنها سحابة رقيقة صافية تتميز بنقاء لا يتوفر في أى فراغ يجهز معمليا . غير أن النجوم التى تتخلل السحابة تبدو معتمة نتيجة لما يتراكم فى اتجاه النظر من جسيمات متناثرة على نطاق واسع .

وثمة سحب براقة أخرى يتسم كثير منها بقدر كبير من الجمال سواء من حيث الشكل أو اللون . وهى ليست مقصورة فى المجرة فحسب ، ففى منطقة السحب الماجلانية الكبرى يوجد « سديم العنكبوت » وهو أكبر كثيرا من سديم الجوزاء .

وهناك كذلك أنواع معتمة من السديم . فقد لاحظ وليم هرتشل لدى دراسته درب اللبانة عن كثب أن ثمة مناطق خالية أو شبه خالية من النجوم . وقد قنع من الأمر بظاهره واعتبر أن تلك المناطق لاتحتوى نجوما وأن موقع الأرض بالنسبة لها لايتيح سوى رؤية مناطق خالية كما لو كان المرء ينظر فى نفق ، ووصف تلك المناطق بأنها « ثقوب فى السماوات » .

ومع مرور الوقت تزايد رصد مثل تلك المناطق المعتمة حتى بلغ عددها ١٨٢ منطقة فى عام ١٩١٩ . وسرعان ما بدا أن مثل هذا العدد من الثقوب فى المجرة المزدحمة وكلها فى اتجاه الأرض أمر غير منطقي ولا بد له من تفسير آخر . وفى العقد الأخير من القرن الثامن عشر فسر كل من عالم الفلك الأمريكى ادوارد أمرسون برنارد ( ١٨٥٧ - ١٩٢٣ ) والألماني ماكسيميليان فولف ( ١٨٦٣ - ١٩٣٢ ) ، كل على حدة ، تلك المناطق بأنها مناطق سديم ولكنها - على عكس سديم الجوزاء وما شابه - لا تضوى لأنها لا تحتوى على نجوم ينعكس ضوؤها على ذرات الغبار والجسيمات .

وما كانت مناطق السديم المعتم هذه لترى لولا أنها تقع على خط البصر مع النجوم الواقعة وراءها على مسافات سحيقة مما يؤدى الى تكون ظلال معتمة غير منتظمة والى حجب ضوء النجوم .

ولم تكن تلك السدم ، سواء المعتمة التى لاتحتوى على نجوم أو الساطعة المشتملة على نجوم ، هى كل ما يمكن رؤيته من سدم فى السماء . فقد كانت هناك سدم لاتتنمى الى أى من الفئتين وتشكل الغازا مستعصية على الفهم ، وأشهر تلك السدم وأكثرها بريقا ، بل والوحيد الذى يمكن رؤيته بالعين المجردة ، هو ذلك الذى رصده عدد من الفلكيين

العرب فى برج اندروميديا « المرأة المسلسلة » وهو يبدو « كنجم » ضعيف غير محدد المعالم وذى برىق من الدرجة الرابعة .

وكان أول من رصد ذلك السديم بالتلسكوب فى عام ١٦١١ هو عالم الفلك الألمانى سسيمون ماريوس ( ١٥٧٣ - ١٦٢٤ ) ، لذا عادة ما ينسب اليه اكتشاف ما سمي فيما بعد « بسديم اندروميديا » .

أما عالم الفلك الفرنسى شارل ميسييه ( ١٧٣٠ - ١٨١٧ ) فقد كان « سيادا » متعظشا للمذنبات وقد كانت آنذاك تشكل ظاهرة مؤقتة فهي تظهر ، وتغير موقعها بالنسبة للنجوم ثم لا تلبث أن تختفى . وفى عام ١٧٨١ أصدر ميسييه قائمة بأشياء مبهمة رصدها فى السماء لاتتنمى الى فئة المذنبات ، ولكنها دائمة الوجود وفى موقع ثابت . وقد قصد بذلك تبصرة غيره من الباحثين عن المذنبات خشية أن يصابوا بالاحباط نتيجة اعتقاد خاطئ بأن تلك الأشياء مذنبات ، وقد جاء سديم اندروميديا الحادى والثلاثين فى تلك القائمة ومن ثم يطلق عليه فى بعض الأحيان اسم « م ٣١ » .

ولقد كان سديم اندروميديا يبعث على الحيرة ، اذ لم يكن معتما ، بل كان ساطعا . ولم يكن ثمة سبب لهذا الضوء حيث لم يكن يحتوى فيما يبدو على نجوم يعزى اليها البريق . ولقد كان من الأمور الغريبة آنذاك وجود سحابة من الغبار والغازات مضيئة بغير نجوم .

وتتضمن قائمة ميسييه أمثلة أخرى لرقع صغيرة من الضباب المضى بغير نجوم . وقد أوضح علماء الفلك مثل هرتشل أن بعض تلك الرقع الساطعة ان هى الا نجوم والبعض الآخر تجمعات كثيفة مستديرة من النجوم . غير أن عددا محدودا مما ورد فى قائمة ميسييه ظل بلا تفسير .

ومن المسلم به أن مايمكن التوصل اليه من تفسير لسديم اندروميديا ينسحب على السدم الأخرى الأقل حجما وشأنا ، فالسؤال المطروح اذن ، ما هو سديم اندروميديا ؟

وقبل نهاية القرن الثامن عشر كان هناك تفسيران مختلفان تمام الاختلاف .

يقول التفسير الأول ان سديم اندروميديا - شأنه كشأن درب اللبانة أو السحب المجلانية - يتكون من نجوم وليس غبارا لكن السبب فى عدم رؤيتها يعزى الى ضعف ضوءها .

وبما أن التلسكوبات المتطورة آنذاك ، والتي أتاحت تحليل الضباب فى درب اللبانة والسحب الماجلانية الى حشود ضخمة من النجوم الباهتة ، لم تمكن الفلكيين من رصد النجوم المزعومة فى سديم اندروميديا ، فلا تفسير - لو صح الافتراض المتقدم - الا أن يكون ضوء تلك النجوم ضعيفا للغاية لاسيما وأنه حتى باستخدام أرقى ما وصل اليه العلم الحديث من تلسكوبات ، ظل ذلك السديم ضبابيا .

وفى اطار ذلك التفسير يفترض الرأى الأقرب الى المنطق أن سديم اندروميديا على درجة من البعد السحيق تتجاوز قدرة التلسكوبات على رصد نجومه . فمثل تلك المسافات تجعل ضوء هذه النجوم يبدو أضعف كثيرا من تلك الكائنة فى الفلك الأقرب كدرب اللبانة والسحب الماجلانية . وإذا كان سديم اندروميديا على هذا البعد ومع ذلك يرى بالعين المجردة فلا مناص من انه سحابة ضخمة فائقة من النجوم .

كانت تلك وجهة نظر الفيلسوف الألمانى ايمانويل كانت ( ١٧٢٤ - ١٨٠٤ ) الذى أثار فى عام ١٧٥٥ فكرة وجود « جزر كونية » ، ولقد كان يديهيا ، بعد التوصل الى فهم المجرة ، افتراض أن تلك الجزر الكونية ما هى الا مجرات أخرى بعيدة .

ولقد كان كانت بهذا الفكر سابقا لعصره ، فما كان أحد من العلماء آنذاك ، وعلى مدى قرن ونصف بعد ذلك ، على استعداد لأن يذهب بفكره الى أبعد من مجرتنا وأن يتخيل وجود مجرات عديدة أخرى . أما التفسير الثانى ، وقد كان أقل خيالا وبالتالي أقرب الى التصديق ، فيرجع الى عالم الفلك الفرنسى بيير سيمون دى لابلاس ( ١٧٤٩ - ١٨٢٧ ) وطرحه فى عام ١٧٩٨ . يقول ان النظام الشمسى فى بدايته كان دوامة سحب ضخمة من الغبار والغازات أخذت تتكثف ببطء ومع تطور العملية لفظت حلقات أصغر من الغبار والغازات تكونت منها الكواكب فيما بعد . ومع تكثف السحب ترتفع درجة حرارة جوفها بدرجة تكفى لأن تضيء وتضفى البريق على كل مناطق الغبار والغازات المكونة للكواكب . ولما كانت المناطق الخارجية من السحب قد تحولت الى كواكب فقد تكونت الشمس من المنطقة الجوفية .

وكان كانت قد طرح تصورا مماثلا فى نفس الكتاب الذى تحدث فيه عن الجزر الكونية . غير أن لابلاس كان أكثر تفصيلا وذهب الى انه يمكن اعتبار سديم اندروميديا مثالا لنظام كوكبى فى مرحلة التكون . ويعنى ذلك الرأى أن سديم اندروميديا هو بالفعل سحابة غبار وغازات ،



لكن يكمن فى مركزها نجم فى مستهل بريقه ومن ثم مازال غير مرئى  
وان كان مصدر اضاءة السديم كله .

ولقد سميت نظرية لابلاس « بالافتراض السديمى » نظرا لاستخدامه  
سديم اندروميديا كمثال .

واذا كانت وجهة نظر لابلاس صحيحة ، فلا بد أن يكون سديم  
اندروميديا - بوصفه نظاما كوكبيا قائما بذاته - قريبا نسبيا ليظهر  
بما هو عليه من ضخامة وبالتالى فلا بد أن يكون جزءا من المجرة .

وخلال القرن التاسع عشر ظلت نظرية لابلاس الرأى الوحيد  
المقبول بصفة عامة . ونادرا ما كان أحد من علماء الفلك يؤيد وجهة  
نظر كانت « Kant » .

غير انه مع تطور التلسكوبات فى القرن التاسع عشر ، أخذ طابع  
التفرد الذى كان يحظى به سديم اندروميديا فى التضاؤل ، حيث ظهر  
عدد لاباس به من السدم المضيئة بلا أثر لنجوم .

وقد أبدى عالم الفلك الايرلندى الكونت وليم بارسونز ( ١٨٠٠ -  
١٨٦٧ ) اهتماما خاصا بهذه السدم حتى انه صنع أكبر تلسكوب على  
مستوى العالم فى ذلك الحين لاستخدامه فى أبحاثه . الا أن ذلك  
التلسكوب كان قليل الفائدة لأن الأحوال الجوية فى ولايته كانت بالغة  
السوء فكان يجد صعوبة كبيرة فى عمله . ومع ذلك كانت الفرصة  
تواتيه بين وقت وآخر لدراسة السدم . وقد لاحظ فى عام ١٨٤٥ أن عددا  
منها يتخذ شكلا حلزونيا متميزا كما لو كانت دوامات ضوئية بالغة  
الصغر تدور فى الفضاء المعتم .

وكان أكثرها لفتا للنظر ذلك السديم المعروف باسم « م ٥١ » وهو  
الذى يحتل الترتيب الحادى والخمسين فى قائمة ميسييه . وسرعان  
ما سمي « بالسديم الدوامة » . وبدأ علماء الفلك يتحدثون عن « السدم  
الحلزونية » بعد أن خرجت من دائرة الكائنات غير المألوفة فى السماء .

وقد اتخذت سدم أخرى شكلا بيضاويا دون أثر لوجود تفسرعات  
حلزونية ولذا سميت « السدم البيضاوية » . وكانت السدم الحلزونية  
والبيضاوية مختلفة اختلافا بينا عن سدم مثل ذلك الموجود فى برج  
الجوزاء وكان على هيئة شعيرات وذا شكل غير منتظم .

وكان التطور التكنولوجى قد أتاح فى النصف الثانى من القرن  
التاسع عشر التقاط صور لأجسام فى السماء حتى وان كانت باهتة .

كانت آلة التصوير تثبت فى التلسكوب المجهز بحيث يتحرك آليا لمعادلة تأثير دوران الأرض حول محورها وبذلك يمكن التقاط صور بمدة تعريض طويلة .

وفى التسعينات من القرن التاسع عشر تمكن أحد الهواة من سكان ويلز بانجلترا ويدعى اسحق روبرتس ( ١٨٢٩ - ١٩٠٤ ) من التقاط عدد كبير من الصور للسدم . وقد اكتسى ذلك أهمية كبرى ، فبواسطة الكاميرا يمكن بشكل ملموس رصد وتسجيل التكوينات الدقيقة لهذه الكائنات . ولم يعد علماء الفلك يعملون كليا على حنكة المراقبين - التى لا تسلم أحيانا من الشك - وهم يجتهدون فى رسم ما يرونه .

وقد تمكن روبرتس فى عام ١٨٨٨ من أن يبين أن سديم اندروميديا حلزوني الشكل . ولم يكن أحد قبله قد أشار الى ذلك لأن سديم اندروميديا كان يبدو أقرب للشكل الانسيابي قياسا بالسديم الدائمة « م ٥١ » . فقد كان التكوين المماثل للشكل الحلزوني المميز فى « م ٥١ » ماثلا للعتامة فى سديم اندروميديا .

وأوضح روبرتس انه لو التقطت صور للسدم بصفة دورية على مدى سنوات لأمكن ملاحظة تغيرات طفيفة فى موقعها بالنسبة للنجوم المحيطة بما قد يستدل منه على أن السديم يدور بسرعة قابلة للقياس . وذلك فى حد ذاته يبين بما لا يدع مجالا للشك أن السديم كائن ذو حجم محدود نسبيا ومن ثم فهو قريب نسبيا . ولكن لو أن كائنات بضخامة وبعد الجزر الكونية ، وفقا لنظرية « كانت » ، تدور ، لاستغرقت دورتها الواحدة ملايين السنين ولما أمكن - على مدى فترة بحث معقولة - رصد أى تغير ملموس . وفى عام ١٨٩٩ أعلن روبرتس أن ما التقطه من صور لسديم اندروميديا توضح فعلا تغيرات تبين حركته الدورانية . وكان ذلك يبدو صحيحا .

ومن ناحية أخرى فقد أمكن فى عام ١٨٩٩ ولأول مرة التقاط طيف سديم اندروميديا وتحليله . واتضح انه يماثل الى حد كبير أطياف النجوم بصفة عامة . أما سحب الغبار والغازات من قبيل سديم الجوزاء فكانت أطيافها مختلفة تماما حيث تتكون فى المعتاد من خطوط ساطعة منفصلة متميزة اللون . وهذا يعنى أن سديم الجوزاء وما شابهه ذو ألوان رقيقة بينما سديم اندروميديا وأمثاله تتسم باللون الأبيض ومن ثم سميت فى بعض الأحيان بالسدم البيضاء .

وتتفق نتيجة التحليل الطيفى لسديم اندروميديا مع نظرية لابلاس وتتماشى مع المنطق بفرض أن السديم كان بالفعل نجما فى مرحلة

التكوين • وفي عام ١٩٠٩ أعلن عالم الفلك الانجليزى وليسم هوجينز ( ١٨٢٤ - ١٩١٠ ) أن أبحاثه أثبتت أن سديم اندروميديا هو نظام كوكبى فى مرحلة متقدمة من التطور •

ولا مجال للاختلاف فى ذلك •

غير أن مشكلة طرأت قرب نهاية ذلك القرن واستمضت على الحل • الأمر اذن يتضمن جديدا أو نوفا حسبما اصطلح عليه •

### اس اندروميدي

فى العشرين من أغسطس عام ١٨٨٥ اكتشف عالم الفلك الألماني أرنست هارتويج ( ١٨٥١ - ١٩٢٣ ) نجما فى المناطق المركزية لسديم اندروميديا • وكانت تلك المرة الأولى التى يرصد فيها نجم له علاقة بالسديم •

ومن الجائز أن يكون بعض العلماء قد ذهبوا فى الأصل الى أن النظام الكوكبى النامى - المتمثل حسب اعتقادهم فى سديم اندروميديا - قد بلغ أخيرا ذروته ، فلم تكن المنطقة المركزية للسديم متوهجة فحسب ، بل أصبحت مشتعلة وتحولت الى شمس مكتملة التكوين • ولو كان الأمر كذلك لظل النجم متوهجا ولأصبح وجوده دائما فى السماء •• غير أن الواقع جاء مخالفا • فقد بدأ النجم يخبو ببطء وانتهى به الحال الى الاختفاء فى مارس ١٨٨٦ • اذن ، فلقد كان ذلك نجما نوفا لا يرقى اليه شك •• نوفا اندروميديا • ولقد عرف منذ ذلك الحين باسم « اس اندروميدي » ، وهو الاسم الذى سنستخدمه لذلك النجم •

ولكن كيف يتسنى وجود نجم نوفا فى سديم اندروميديا ؟ أيمن أن تحدث ظاهرة النوا مع نجم منفرد فى مرحلة النمو وقبل أن يكتمل تكونه ؟ وإذا كان الأمر كذلك ، كيف يتسنى أن يبقى سديم اندروميديا على حاله بلا أدنى تغير مرئى بعد أفول النجم النوا ؟

ومن ذا الذى كان يوسعه وقتها أن يقول ان ذلك النجم النوا ينتمى فى الواقع الى سديم اندروميديا ؟ ما كان ليقال فى ذلك الحين الا انه ربما رصد على نفس خط الرؤية مع السديم ، ولما كان السديم مضيئا وعلى مسافة كبيرة خلف النجم النوا فلا بد وانه قد تأثر بظلاله •

ولكن سواء كان اس اندروميدي ينتمى للسديم أو لا فانه كان يفتقر الى خصائص النوا • فلقد كان ضوءه شديد الضعف قياسا بالنجوم

النوفا الأخرى رغم قلة ما كان قد رصد منها حتى ذلك الحين . فلم تتجاوز شدة ضوئه ٧ر٢ درجة حتى وهو في أوجه ولذلك لم يكن يسرى بالعين المجردة . لم يكن إذن بذلك النجم الذى ما أن يراه أحد لدى خروجه من منزله فيقف محملا مشدوها ومتمتعا « يا الهى !! أنجم جديد !! شئ لا يصدقه عقل » على نحو ما فعل تيكو قبل ثلاثة قرون من ذلك التاريخ .

وقليل من تمكنوا من رصد اس اندروميدي بأجهزتهم . بل ربما ما لاحظوه لولا أنه سطح فى منطقة ضباب لا معالم لها فى قلب سديم اندروميديا حيث لم ير أحد قبل ذلك أثرا ولو ضعيفا لآى نجم .

وقد التقطت صور لسديم اندروميديا وكشفت عن وجود نوفا ساطع بداخله غير أنه لم يتوصل أحد الى التقاط طيف له ، فلم يكن من السهل فى ذلك الحين التقاط طيف لاجرام باهتة . ولا شك أن اس اندروميدي ببزوغه السريع ثم أفوله البطيء يمثل ظاهرة نوفا بعينها ، ولكن يبقى سؤال . . لماذا كان على هذه الدرجة من الضعف ؟

وربما بدا ذلك السؤال ثانويا ، فمن النجوم النوفا ما كان شديد البريق فى ذروته مثل ذلك الذى رصده تيكو ومنها ما كان يخطئه الفلكيون لشدة ضعفه مثل نوفا هند الذى رصد فى عام ١٨٤٨ ولم يتجاوز بريقه الدرجة الرابعة . فحالات النوفا اذن كانت متفاوتة البريق بشكل كبير ، وما نوفا اندروميدي الا أحد هذه النوفات ولكنه أقلهم قدرة على جذب الانتباه .

ولما كانت أسباب تكون النجوم النوفا وطبيعتها غير معروفة بعد ، كان من المقبول القول بأن مسألة تحول نجم الى نوفا انما ترتفع بدرجة بريق ذلك النجم . فلو كان النجم شديد الاضاءة كان توجهه عند التحول الى نوفا خلافا ، ولو كان متوسط الاضاءة لقلت درجة توجهه ، أما لو كان شديد الضعف فربما لا ترصده العين المجردة حتى وهو فى أوجه .

وهكذا انتهى أمر اس اندروميدي . . ظهر ، ثم اختفى ثم توارى فى عالم النسيان .

وظل الأمر على حاله حتى عام ١٩٠١ . فى هذا العام ظهر نوفا فرساوى ، وسطع لفترة قصيرة بشدة بريق من الدرجة الصفيرية . وبدراسة ما بدا من اشعاع الضوء فى حلقة الغبار المحيطة به تمكن علماء الفلك من حساب بعد ذلك النوفا . فقد قاسوا السرعة المرئية لانتشار ضوء النجم . وبمقارنتها بالسرعة الحقيقية المعروفة لم يكن من العسير

حساب البعد الذى يفترض أن يكون عليه ذلك النجم من الأرض . ووفقا لذلك الحساب فإن نوبا فرساوى يقع على بعد ٣٠ فرسخا من الأرض .

وتلك مسافة لاتعتبر جد بعيدة بالنسبة لنجم ، فإذا كان ثمة آلاف من النجوم على مسافة أقرب الى الأرض فهناك بلايين على مسافات أبعد . ولذلك فقد تبادر الى الأذهان أن السبب الوحيد لبريق نوبا فرساوى بهذه الدرجة إنما يعزى الى قربه من الأرض .

ولعلنا نتساءل الآن هل كل النجوم النوبا تتساوى بدرجة أو أخرى فى مستوى بريقها - أى لها نفس القيمة المطلقة لثلاثة الاضاءة - ولكنها تتفاوت فى درجة بريقها المرئى بسبب تباین بعدها عن الأرض ؟

وعلى سبيل المثال ، لو افترضنا أن السبب الوحيد لعدم تجاوز بريق النوبا اس اندروميدى درجة ٧ر٢ يعزى الى انه أبعد عن الأرض من نوبا فرساوى ، فهذا يعنى انه لو كان النجمان على نفس الدرجة من التوهج فى ذروتيهما فلا بد أن يكون اس اندروميدى على بعد ٥٠٠ فرسخ ليكون بريقه المرئى على هذه الدرجة من الضعف .

وذاك يعنى أيضا أن سديم اندروميديا يقع على بعد ٥٠٠ فرسخ بفرض أن اس اندروميدى ينتمى اليه . بل لو أن النوبا يقع فى مقدمة السديم فإن بعد سديم اندروميديا عن الأرض سيزيد على ٥٠٠ فرسخ وربما زاد كثيرا على ذلك الرقم .

وحتى لو لم يزد بعد سديم اندروميديا على ٥٠٠ فرسخ فلا يمكن أن يكون بذلك مجرد نظام كوكبى واحد فى مرحلة التكون . فما من نظام كوكبى منفرد يظهر بمثل ذلك الحجم وهو على هذه المسافة .

وقد رفض علماء الفلك ذلك التحليل الذى يقوم أساسا على افتراض أن نوبا فرساوى واس اندروميدى لهما فى ذروتيهما نفس شدة الاضاءة ، وكان الأقرب الى القبول أن يقال انهما فى ذروتيهما على درجة مختلفة من شدة الاضاءة وأن ضعف بريق اس اندروميدى قياسا بنوبا فرساوى ليس ضعفا ظاهريا وإنما هو ضعيف بالفعل ، وعلى ذلك فمن الجائز أن يكون اس اندروميدى وبالتالى سديم اندروميديا على مسافة تقل كثيرا عن ٥٠٠ فرسخ .

وفى هذه الحالة يمكن المضى فى الاتجاه القائل بأن سديم اندروميديا هو نظام كوكبى تحت التشكيل .

## مجرة أندروميديا

غير أن عالم الفلك الأمريكى هيبير دوسست كورتيس ( ١٨٧٢ - ١٩٤٢ ) لم يتقبل ذلك المخرج المستسهل . ولنفترض أن اس أندروميديا كان على مسافة كبيرة من الأرض وأن سديم أندروميديا يقع على بعد يفوق ما طرح آتفا من تقديرات ، بل يربو كثيرا على تلك الأرقام . . أليس من الجائز أن يكون سديم أندروميديا على درجة من البعد بحيث يصح ما طرحه كانت قبل قرن ونصف من أن ذلك السديم ان هو الا جزيرة كونية - أو بمعنى آخر مجرة مستقلة من النجوم على بعد كبير خارج مجرتنا ؟

لو صح ذلك ، فانه يعنى أن سديم أندروميديا يشتمل بالتأكيد على أعداد غفيرة جدا جدا من النجوم ذات البريق الضعيف جدا جدا . ومن الوارد أيضا فى هذه الحالة حدوث ظواهر نوبا من وقت لآخر بين تلك النجوم . واذا لم تكن قدرة التلسكوبات فى ذلك الحين تتيح اكتشاف النجوم بمراحلها المختلفة فى سديم أندروميديا ، فقد كان من السهل أن يرصد بالتلسكوب أى نجم يشتد بريقه خلال مرحلة النوبا مثلما حدث مع اس أندروميديا .

ولقد تمكن كورتيس ، اعتبارا من ١٩١٧ ، من اكتشاف نجوم نوبا أخرى فى سديم أندروميديا ، بل وعشرات منها . ولم يكن ثمة مجال للشك فى انها نجوم نوبا ، فلقد كانت تظهر ثم تختفى لتظهر غيرها وتختفى وهكذا .

وقد تميز ذلك الحشد من النجوم النوبا بسمتين مهمتين . . الأولى تتمثل فى كونه حشدا ، فلم يكن مألوبا أن يظهر مثل هذا العدد الكبير من النوبا فى بقعة واحدة فى أى جزء آخر من السماء .

وذلك يعنى انه ما كان لمثل ذلك العدد من النجوم النوبا أن يظهر فى هذا الاتجاه من السماء دون أن يكون له علاقة بسديم تصادف انه يقع خلفها . لو كان الأمر كذلك لبرز سؤال ، لماذا تظهر مثل تلك الاعداد فى اتجاه واحد بعينه ؟ ان القول بأن وقوع تجمع واحد لنجوم نوبا فى نفس الاتجاه مع سديم أندروميديا ، دون وجود علاقة ملموسة بينهما ، انما يعزى الى الصدفة هو قول يتجاوز المنطق . ومن هذا المنطلق شعر كورتيس بأنه على صواب اذ يفترض أن هذه النجوم النوبا تقع فى اطار السديم .

ولكن لماذا هذا العدد الكبير من النوبا ؟ ولم لا . . فاذا كان سديم أندروميديا جزيرة كونية ومجرة مستقلة فلم لاتشتمل على عدد من النجوم

يضارع ما هو كائن في مجرتنا • وبالتسالى فمن الوارد أن تحدث في أطرافها اعداد من ظواهر النوا في بقدر ما تشهده مجرتنا التي تملأ ببقية السماء حتى وان كانت تلك النوا في تبدو لنا مجرد بقع ضوئية صغيرة

وفى الواقع ، فالأرجح أن يربو عدد النوا في سديم اندروميديا على ذلك الذى ينتمى لمجرتنا فقد لاحظ كورتيس وجود بقع معتمة حول حدود سديم أندروميديا • ولو صح أن ذلك السديم هو مجرة ، فمن المحتمل أن تكون تلك البقع امتدادات شاسعة من السدم المعتمة ومن سحب الغازات والغبار التي تحجب ما وراءها من نجوم •

وأعل مجرتنا تشهد نفس الظاهرة ، اذ علاوة على البقع المعتمة الصغيرة فى درب اللبانة ، ربما كانت هناك رقع مظلمة أكبر كثيرا ولكنها مجهولة ( وقد تبين فيما بعد صحة ذلك الاحتمال ) ، وتحجب عنا تماما عديدا من المناطق النجمية العريضة فى مجرتنا • ومن بين هذه الحشود الهائلة من النجوم المختفية ( والتي قد يربو عددها كثيرا عما نراه ) ألا نتوقع حدوث الكثير من ظواهر النوا في سنويا ولكن تحجبها سحب الغبار ؟ اما فيما يخص سديم اندروميديا فربما أتاح موقعنا الجانبي أن نرى الى أبعد من سحب الغبار فيتكشف لنا معظم نجومه النوا في •

وأيا كان الأمر ، فالواقع أن عدد النوا في المرئية فى سديم أندروميديا يزيد على ما يرى فى بقية السماء •

أما السمة الثانية الميزة لظواهر النوا في ذلك السديم فهي ضعف بريقها المتناهى • فلقد كانت ترى بصعوبة بالغة حتى وهي فى أوجها ومهما بلغ من قوة التلسكوب المستخدم •

واذا كانت النوا في سديم اندروميديا تماثل تلك المعروفة فى مجرتنا - مثل نوا في فرساوى - فلا بد بالقياس أن تظهر بمثل هذا الضعف المتناهى لبعدها الشاسع عن الأرض • وذلك التحليل يتفق مع القول بأن سديم اندروميديا هو مجرة مستقلة •

وقد بلغ من اقتناع كورتيس بذلك المنطق انه أصبح يتصدر علماء الفلك المدافعين عن فكرة وجود الجزر الكونية •

غير أن طريقه لم يكن ممهدا سهلا • فقد ظل تقبل أفكاره صعبا لاسيما بعد أن ظهرت فيما يبدو دلائل تفيد بأن سديم اندروميديا هو جرم قريب من الأرض • كان عالم الفلك الأمريكى الهولندى الأصل أدريان فان مانتن ( ١٨٨٤ - ١٩٤٦ ) قد اهتم بصفة خاصة بقياس التحركات الدقيقة للأجرام السماوية بما فيها عدد من السدم الحلزونية •

قد جاءت أبحاث فان مانن متفقة مع ما لاحظه روبرتس من قبل من أن  
سديم اندروميديا يدور بمعدل يمكن قياسه . وأشار فان مانن الى أن  
سديم اندروميديا لم يكن الوحيد في ذلك ، فثمة سدم حلزونية أخرى  
تدور بمعدلات قابلة للقياس .

ولقد ثبت الآن أن نتائج فان مانن كانت خاطئة لعدة أسباب .  
فقد كانت التغيرات التي يقيسها في مواقع الاجرام السماوية تأتي بالكاد  
في الحدود القصوى لقدرة أجهزته حيث يقل مستوى الدقة نسبيا ومن  
ثم تأثرت قراءاته سواء بسبب أى خطأ طفيف في تلك الأجهزة  
أو بسبب يقينه الراسخ بوجود معدل ملموس للدوران .

ولما كان فان مانن يتمتع بصفة عامة بسمعة ممتازة ، هو جدير بها ،  
فقد مال الناس الى تصديقه ، وما دام سديم أندروميديا يتحرك بشكل  
ملموس ، فلا بد وأن يكون قريبا ، بغض النظر عن الدراسات غير  
اليقينية التي تفيد بوجود حشود غير مرئية من النجوم النوبا .

وكان عالم الفلك الأمريكى هارلو شيبلى ( ١٨٨٥ - ١٩٧٢ ) أحد  
المشتركين في ذلك الجدل العلمى . وكان قد لجأ الى طريقة جديدة  
لقياس المسافات ، استحدثها عام ١٩١٢ فلكى أمريكى آخر يدعى  
هنريتا سوان لافيت ( ١٨٦٨ - ١٩٢١ ) وتستخدم هذه الطريقة  
النجوم المتغيرة المعروفة باسم « المتغيرات القيفاوية » . وقد أثبت شيبلى  
بهذه الطريقة أن المركز الفعلى لمجرتنا يبعد كثيرا عن النظام الشمسى وأن  
الأرض تقع على الحدود الخارجية للمجرة . ويعد شيبلى أول من حدد  
ما يعتقد الآن بأنه الحجم الحقيقي للمجرة ، حيث لم تأت تقديراته خاطئة  
كتقديرات سابقيه ، وإن بدت في أول الأمر مبالغاً فيها الى حد ما ،  
كما يعد أول من حدد بعد السحب المجلانية .

ولعله يبدو ، بعدما انتقل شيبلى بالمسافات فى اطار المجرة وبالتالى  
خارجها الى آفاق جديدة غير مسبوقة ، أن لديه استعدادا لتخيل وجود  
أشياء أكثر بعدا عن الأرض ، ولكن ما كان منه الا أن تقبل نتائج فان مانن  
وقد كان صديقا حميما له بل أصبح المدافع الأول عن نظرية الكون  
المحدودة ، ذلك الكون الذى يقتصر فى نظره على المجرة والسحب  
المجلانية ، أما السدم البيضاء المختلفة فما هى الا توابع لتلك الاكوان .

وفى السادس والعشرين من ابريل ١٩٢٠ جرت مناظرة علنية  
واسعة النطاق بين كورتيس وشيبلى شهدها جمع غفير فى الاكاديمية  
الوطنية للعلوم . ورغم أن شيبلى كان أكثر شهرة ويمثل وجهة نظر  
الغالبية من علماء الفلك ، فان كورتيس جذب الأنظار بشدة حيث



شكل ما رصده من نجوم نوبا بأعدادها وضعف نورها أدلة قوية عززت نظريته .

وإذا كانت المناظرة قد انتهت في الواقع بما يمكن وصفه بتشبيه كل منهما برأيه ، فإن ما سجله كورتيس من تفوق تجاوز التوقع وشكل نصرا معنويا مبهرًا . وأفضى ذلك الى تولد رأى متنام ( لا سيما في ظل ما بدا من تأخر في ادراك طبيعة ما يجري في الكون ) مؤداه أن الغلبة في المناظرة كانت من نصيب كورتيس .

ولم تسفر المناظرة عن آراء حاسمة الا انها حولت نظر العديد من علماء الفلك نحو نظرية الجزر الكونية . وأصبح الأمر يحتاج الى دليل جديد - سواء في هذا الاتجاه أو ذاك - المهم أن يكون دليلا قويا دامغا .

وقد أتى بهذا الدليل عالم الفلك الأمريكي ادوين باول هوبل ( ١٨٨٩ - ١٩٥٣ ) . كان باول قد حاز تلسكوبا جديدا عملاقا يبلغ قطر عدسته مائة بوصة وله مدى رؤية يفوق أى تلسكوب في العالم في ذلك الحين ، وبدأ في استخدامه عام ١٩١٩ . وفي عام ١٩٢٢ بدأ هوبل في التقاط صور ذات زمن تعريض طويل لسديم اندروميديا وما يماثله من الكوان .

وفي الخامس من اكتوبر ١٩٢٣ اكتشف هوبل في احدى صوره وجود نجم على الحدود الخارجية لسديم اندروميديا . وبمراقبة ذلك النجم يوما بيوم تبين انه ليس نوبا ولكن ينتمي لفئة المتغيرات القيفاوية . ومع نهاية عام ١٩٢٤ كان هوبل قد اكتشف في ذلك السديم ٣٦ نجما متغيرا شديدة الضعف منها اثنا عشر من المتغيرات القيفاوية . كما اكتشف ثلاثة وستين نجما نوبا في سديم أندروميديا على درجة كبيرة من الشبه بالنجوم التي رصدها كورتيس سابقا .

فهل يعقل أن تكون كل هذه النجوم مستقلة عن سديم اندروميديا وتقع بالمصادفة في نفس الاتجاه ؟ كلا . . ومثلما فصل كورتيس ، رأى هوبل انه من غير المنطقي أن يعزى الى الصدفة وجود مثل هذا العدد من المتغيرات القيفاوية شديدة الضعف والمنتشرة على امتداد خط النظر مع سديم اندروميديا ، ولا يوجد في نفس الوقت عدد مماثل في أى منطقة أخرى مماثلة من السماء .

وشعر هوبل انه رصد النجوم المكونة لسديم اندروميديا وهو انجاز لم يسبقه اليه أحد من علماء الفلك . ويعزى ذلك الانجاز الى التلسكوب الفائق القدرة الذي استخدمه .

ولم يعد ثمة مجال للمكابرة • فما أن تبين أن مكونات سديم اندروميديا من النجوم ( وان كان مارصد منها هو القليل الأكثر اضاءة ولكن ذلك كان كافيا ) حتى وئدت الى الأبد النظرية القائلة بأن السديم كون قريب وانه نظام كوكبى فى سبيله الى التكون •

وذهب هوبل الى أبعد من ذلك ، فما أن اكتشف وجود نجوم قيفاوية فى سديم اندروميديا حتى استخدم طريقة شيبلى لحساب مسافتها . وأظهرت حساباته أن السديم يبعد مائتين وثلاثين ألف فرسخ أى خمسة أمثال بعد السحب الماغلانية • أى أن سديم اندروميديا بعيد تماما عن مجرتنا ، ومن الواضح أيضا أن له كل مقومات المجرة •

وعقب ذلك الاكتشاف سميت مختلف السدم البيضاء « بسدم ما بعد المجرة » • غير أن لفظ سديم سرعان ما سقط إذ أصبح فى غير موضعه وباتت هذه الاكوان تسمى مجرات وصار سديم اندروميديا يعرف « بمجرة اندروميديا » واستمر ذلك الاسم الى يومنا هذا • وقياسا بذلك تحول اسم السديم الدائمة الى « المجرة الدائمة » وهلم جرا •

واذ أثبت هوبل فى عام ١٩٣٥ خطأ نتائج فان مانن المتعلقة بدوران مختلف المجرات بمعدلات قابلة للقياس ، يكون بذلك قد ذق المسمار الأخير فى نعش نظرية الكون المحدود •

أما السدم البيضاء الأخرى التى تبدو أقل حجما وبريقا من اندروميديا فكلها مجرات تقع أبعد من اندروميديا ، بل أبعد كثيرا ، لقد بات الآن واضحا أن الكون يعتبر تجمعها هائلا من المجرات وليس درب اللبانة الا واحدة منها •

وفى الواقع ، فلقد جاء تقدير هوبل لبعد مجرة اندروميديا ( وبالتالى كل المجرات الأكثر بعدا ) أقل من الحقيقة • وفى عام ١٩٤٢ أثبت عالم الفلك الأمريكى الألمانى الأصل والتر بادى ( ١٨٩٣ - ١٩٦٠ ) أن هناك نوعين من المتغيرات القيفاوية ولا بد من استخدامها بطريقتين مختلفتين لحساب المسافات الكونية ، وقد تصادف أن جاء صحيحا النوع الذى استخدمه شيبلى فى تحديد حجم مجرتنا ومسافة السحب الماغلانية •

غير أن ذلك النوع لم يكن يلانم حساب بعد مجرة اندروميديا - ولم يكن النوع الآخر قد عرف بعد - ومن ثم جاءت تقديراته خاطئة • ويتضحها تبين أن مجرة اندروميديا تبعد عن الأرض مسافة سبعمائة ألف فرسخ أى ١٤ مثل بعد السحب الماغلانية •

## المتجددات العظمى ( سوبر نوبا )

ان كل حل يثير مجموعة جديدة من الالغاز . فما أن اقتنع العلماء بأن حالة الضباب فى اندروميديا ان هى الا مجرة تقع على بعد سحيق ، أصبح لا مفر من اعادة النظر فى النجم النوبا اس اندروميدي الذى لم يستلفت الانتباه كثيرا لدى اكتشافه فى ١٨٨٥ .

لقد قلنا آنفا لو أن اس اندروميدي له نفس بريق نوبا فرساوى فلا بد أن يكون على مسافة ٥٠٠ فرسخ من الأرض ، وفى هذه الحالة لن تزيد شدة اضاءته فى ذروتها عن الدرجة السابعة . ولكن ماذا سيكون من أمره لو انه على بعد يماثل بعد مجرة اندروميديا حسبما هو معروف الآن ؟

لو ان مجرة اندروميديا تقع على بعد ٢٣٠ ألف فرسخ حسب تقدير هوبل فى البداية ، لكانت شدة اضاءة اس اندروميدي نحو مائتى ألف مثل بريق نوبا فرساوى حتى يقدر ضوءه من هذا البعد بالدرجة السابقة . اما بعدما عرف اليوم من أن المجرة تبعد ٧٠٠ ألف فرسخ فترتفع هذه النسبة الى مليونى مثل شدة اضاءة نوبا فرساوى فى ذروته ونحو ٢٠ بليون ( مليار ) مثل شدة اضاءة شمسنا .

وعلى مبلغ علمنا اليوم ، فان كتلة مجرة اندروميديا تقدر بضعف كتلة مجرتنا ، أو تعادل كتلة مائتى بليون نجم مثل شمسنا . وربما بلغت شدة اضاءة المجرة ككل مقدار ما يشعه مائة بليون نجم مثل شمسنا ( مع افتراض أن معظم نجوم المجرة تقل كثيرا فى بريقها عن الشمس ) . واذا كانت شدة اضاءة اس اندروميدي فى ذروته تعادل ٢٠ بليون مثل بريق الشمس ، فهو يشع اذن ٥/١ مما تشعه المجرة كلها من ضوء .

ولو أن الأمر كذلك فليس منطقيا أن نعتبر اس اندروميدي مجرد نوبا آخر . فان مقدار ما يشعه من ضوء يتجاوز مليون مثل بريق أى نوبا عادية بل ربما مليونى مثل .

ولقد أثارت هذه الأرقام تحفظ معظم علماء الفلك . بل ان من المعارضين المتشددين لنظرية الكون الفسيح من دفع بأن مجرة اندروميديا لا يمكن أن تكون مجرة بعيدة والا كان اس اندروميديا ساطعا بدرجة يستحيل تقبلها .

أما من هم أقل تشددا فقد تمثل موقفهم فى أن النجوم النوبا بالغة الضعف التى رصدها كورتيس وهوبل تنتمى بالفعل لمجرة اندروميديا ولكن اس اندروميدي ليس منهم ، فقد قالوا انه يقع على بعد يقل كثيرا عن جزء من ألف من بعد المجرة ، أى انه يبعد مسافة الخمسمائة فرسخ المحسوبة من قبل وذلك يبرر بريقه بدرجة تفوق كثيرا النجوم

نونا الأخرى في اندروميديا • كل ما هنالك انه يقع في اتجاه المجرة •  
ليس من الشطط أن يعزى إلى الصدفة وجود نجم واحد على هذه  
درجة من البريق •

غير أن هوبل رفض تماما ذلك الرأي وأصر بشدة على موقفه بأن  
س اندروميديا إنما ينتمى لمجرة اندروميديا وأنه نونا على درجة فائقة  
من البريق •

كيف لنا إذن أن نعرف الحقيقة ؟

في إطار السعي لمعرفة الحقيقة وحصل ذلك اللغز فكر عالم الفلك  
السويسرى فريتز زويكى ( ١٨٩٨ - ١٩٧٤ ) على النحو التالى : نفرض  
أن اس اندروميديا يشع بالفعل قدرًا فائقًا من الضوء • ولما كانت الحياة  
قد علمت الانسبان أن خروج الظواهر المألوفة عن سنتها يعد مسألة  
نادرة ، وكلما شذ الحداث وبعد عن ناموسه ازداد ندرة • فلا بد إذن  
أن تكون ظاهرة اس اندروميديا جد نادرة • ومن ثم فإن البحث في مجرة  
اندروميديا عن نونا آخر من قبيل اس اندروميديا يعد اهدارا للوقت •  
ولكن بالنظر إلى عدد المجرات التى تم اكتشافها ، فليس من النادر إطلاقا  
وجود نجوم نونا تتسم أحاد منها ببريق فائق • ومن ناحية أخرى فإذا كان  
مثل ذلك النونا يسطع بقدر ما لكل المجرة التى ينتمى إليها من بريق ،  
فليست ثمة صعوبة فى رصده • وعلى ذلك ، فإن أى مجرة ، مهما كانت  
بعيدة ولكن مرصودة ، تحتوى على نونا من قبيل اس اندروميديا ،  
يمكن بالتالى رصد ذلك النونا •

وفى الواقع فمنذ أن اكتشف اس اندروميديا تم رصد ٢١ نونا  
سواء داخل ما كان يسمى بالمجرات أو على مقربة منها • وكان ضوء تلك  
النجوم النونا فى العادة ضعيفا بدرجة تحول دون رصدها بالعين المجردة  
( وهى سمة النجوم النونا الواقعة فى مجرات بعيدة ) وبالتالى لم تحظ  
بالقدر الكافى من الدراسة • وقد بدا لزويكى أن تلك النجوم النونا هى  
ضالته المنشودة •

وفى عام ١٩٣٤ - أى قبل خمسين سنة فقط من تأليف هذا الكتاب -  
شرع زويكى فى اجراء مسح للسماء بحثا عما أسماه المتجددات العظمى  
أو « سوبر نونا » وهو أول من استخدم ذلك الاصطلاح • وقد ركز  
عدساته على تجنب ضخم للمجرات فى برج العذراء • وبحلول ١٩٣٨ كان  
قد رصد ما لا يقل عن ١٢ سوبر نونا فى تلك المجرات • وكل واحد من  
هذه السوبر نونا كان فى ذروته يسطع بدرجة تعادل بريق المجرة ككل ،  
وكانت أيضا شدة اضاءته تعادل البلايين من مثل نور شمسنا •

فهل يمكن للثنى عشر سوبر نونا كلها أن تكون من قبيل خداع

النظر ؟ هل يمكن أن تكون مجرد نجوم نوبا قريبة نسبيا وتقع كلها بالصدفة في اتجاه واحدة أو أخرى من مجرات برج العذراء ؟ ان مثل تلك الصدفة الخارقة لا تتفق بالمرة لا مع المنطق ولا مع الحسابات . ومن هذا المنطلق بدأ علماء الفلك يقتنعون بأن تلك النجوم النوبا تقع بالفعل داخل المجرات التي تبدو تحيط بها وكأنها سوبر نوبا .

وسرعان ما اكتشف ذويكي وغيره مزيدا من السوبر نوبا في الأعوام التالية . ويبلغ عدد ما رصد منهيا حتى الآن نحو ٤٠٠ في مختلف المجرات .

وبحصر اعداد السوبر نوبا التي اكتشفت ، استخلصت بعض النتائج المنطقية التي تفيد بأن ظاهرة النجم السوبر نوبا تتكرر في المتوسط كل خمسين سنة في المجرة الواحدة . أى أن نجما سوبر نوبا واحدا يتولد كل ١٢٥٠ حالة نجم نوبا .

أما الآن فتفيد التقديرات بأنه على مدى ثلاثمائة مليون فرسخ ثمة مائة مليون مجرة تغطيها التلسكوبات ، ومن ثم صار بالإمكان رصد أى نجم سوبر نوبا بمجرد ظهوره . ولو أن كل مجرة شهدت مولد سوبر نوبا مرة كل خمسين سنة لصار المعدل العام في كل المجرات المرئية انفجار سوبر نوبا كل ١٥ ثانية !

ومما يبعث على الأسف انه ليس بوسعنا رصد كل هذه السوبر نوبا . فمنها ما تحجبه سحب الغبار الضخمة في كل مجرة ، ومنها ما يتعرض للخسوف نتيجة تراكم نجوم أخرى أقل اضاءة على خط النظر أمامها ، ومنها أيضا ما يمضى دون ملاحظتها فليس هناك بالطبع العدد الكافي من علماء الفلك كى يراقبوا عن كثب المائة مليون مجرة المعروفة . وعلى أية حال فقد تم رصد ٤٠٠ سوبر نوبا في المجرات الأخرى على مدى الخمسين سنة الماضية ، أى بمعدل سوبر نوبا كل ستة أسابيع ونصف في المتوسط .

ومن الواضح أن النجوم السوبر نوبا تمثل أجساما تفوق الخيال وتتسم بطابع انفجارى صاعق . وبهذا المقياس ، لو أن شمسنا سوبر نوبا لشهدت لحظة وصولها الى ذروتها تبخر كل الكواكب في النظام الشمسى .

أما رجل الجبار ، الذى لا يتجاوز بعده عن الأرض ١٣ فرسخا ، فلو أنه كان سوبر نوبا لأضاء سماءنا ليلا ونهارا بتور يعادل في ذروته ١٥٥٠٠ مثل نور القمر أو حوالى جزء من ثلاثين من نور الشمس .

ولنا أن نقدر مدى شغف علماء الفلك لدراسة أدق التفاصيل لشيء من قبيل السوبر نوبا وان كان اضطرابهم لدراسة نجوم في مجرات أخرى تبعد سبعمائة ألف فرسخ أو يزيد ليعت على الاحباط .

وبينما لا يمتنى أى عاقل أن يحدث انفجار سوبر نوبا على مسافة  
ربية ، فليس من الشطط التفكير فى وجود سوبر نوبا فى سبيله الى  
لأنفجار فى اطار مجرتنا أى على بعد مسافة سبعة ألاف فرسخ بدلا من  
سبعة ألاف أو يزيد .

واذ تتكرر الانفجارات السوبر نوبا فى مجرات بعينها بمعدل  
انفجار كل خمسين سنة أو نحو ذلك ، فبالتأكيد شهدت مجرة درب اللبانة  
عددا منها فى الماضى .

وهذا صحيح . فبالرجوع الى الماضى بنظرة من يريد الامام بما فاتة  
من وقائع ، يبدو واضحا أن مجرة درب اللبانة شهدت بلا شك أربعة  
انفجارات سوبر نوبا على الأقل على مدى ألاف السنة المنصرمة .

السوبر نوبا الأول هو ذلك النوبا الذى وقع فى برج لوبوس  
سنة ١٠٠٦ وكان بريقه يعادل عشر بريق البدر . وربما كان أسطع  
النجوم النوبا فى السماء على مدى عمر الانسان على الأرض . أما الثانى  
فهو النوبا الذى ظهر فى قنطورس عام ١٠٥٤ ، ثم ذلك الذى رصده تيكو  
فى ١٥٧٢ والذى رصده كيلر سنة ١٦٠٤ .

ولكن هل ثمة أربعة فقط ؟ بالقياس الى معدل التكرار بواقع مرة كل  
خمين سنة تكون مجرتنا قد شهدت مالا يقل عن عشرين سوبر نوبا .  
وثمة مشكلة تكمن فى انه ليس بوسعنا حتى الآن رؤية مجرتنا  
بأكملها ، فنحن لانرى سوى ذلك الجزء الأقرب إلينا . ولعلنا نقدر أن  
يقصر معدل تكرار هذه الظاهرة فى ذلك الجزء المرئى على مرة واحدة  
كل ٢٥٠ سنة . وعلى سبيل المثال ، ثمة دلالات ، سنعاود تناولها  
فيما بعد ، تفيد بأن انفجارا سوبر نوبا وقع عام ١٦٧٠ غير انه لم يرد فى  
التاريخ أن أحدا قد رصده . فلا بد إذن أن تكون سحب الغبار قد  
حجبت ضوءه .

وثمة نقطة ضعف أخرى . . فاذا كان عدد ما رصده فى سمائنا من  
السوبر نوبا التى شهدتها مجرة درب اللبانة على مدى ألاف سنة الماضية  
هو أربعة فقط . . فإى شئ يبرر حدوث السوبر نوبا الرابع والأخير  
فى عام ١٦٠٤ ؟ علما بأن الانسان اخترع التلسكوب بعد خمس سنوات  
من هذا التاريخ !

أما أقرب سوبر نوبا رصد منذ عام ١٦٠٤ فقد كان اس اندروميدى  
الذى يبعد عن الأرض سبعة ألاف فرسخ . لقد رصد بالتلسكوب  
والتقطت له الصور ولكن لم تتم دراسة طيفه . ثم وعلى مدى قرن بعد  
اكتشاف اس اندروميدى لم ير أحد سوبر نوبا أقرب منه .

وذلك أمر سيئ للغاية !



## متقزمات أكثر تقزما

### مسديم السرطان

لما كان السوبر نوبا انفجارا مروعا فمن غير المعقول الا يترك أثرا •  
غلابد لنجم سطع لفترة وجيزة بدرجة تعادل ضوء مجرة كاملة من النجوم  
أن يخلف رمادا •• وهذه هي الحقيقة فعلا •

وبما أن السوبر نوبا لم يكتشف وجوده سوى في الثلاثينات من  
القرن العشرين ، فلا شك أن التعرف على طبيعة ذلك الرماد لم يتم بين  
يوم وليلة ، ولعله قد تم فيما مضى رصد رماد من هذا القبيل دون  
معرفة حقيقته •

ويجدر في هذا السياق الإشارة الى أن عالم الفلك الانجليزي  
جون بيفيس ( ١٦٩٣ - ١٧٧١ ) كان أول من رصد في عام ١٧٣١ هالة  
صغيرة غامضة في برج الثور تبدو كالزغب •

وقد لاحظ أيضا ميسييه ، صائد المذنبات ، وجود تلك الهالة  
وأدرجها ضمن قائمة الأشياء الغريبة التي نبه أقرانه اليها لتجنب الوقوع  
في خطأ اعتبارها مذنبات • وقد وضعها ميسييه على رأس قائمته ولذلك  
يرمز اليها في بعض الأحيان بالرمز « م ١ » •

وكان لورد روس أول من درس م ١ بالتفصيل في سنة ١٨٤٤ •  
وقد استعان بتلسكوب كبير كان قد شرع في استخدامه لبحث ما تنصف به  
بعض المجرات البعيدة من طبيعة حلزونية • ولم يكن روس يعتبر م ١  
مجرد كتلة من الزغب حيث أتاح له التلسكوب أن يراها بشكل أوضح ،  
فبدت كهالة من الغازات المتلاطمة لا توحى سوى أنها آثار انفجار عنيف •  
وكانت تتفرع من هالة الغاز اشعاعات متناثرة غير منتظمة بدت في نظر



روس كارجل سرطان البحر . ولذلك فقد أطلق على م اسم « سديم  
السرطان » وبقي ذلك الاسم .

ولقد بدأت الأنظار تتجه بشدة تجاه سديم السرطان لأنه كان فريدا  
من نوعه في السماء . ولا شيء يمكن أن يضاهيه في الوضوح الا موجة  
انفجارية متنامية . وبدأ علماء الفلك في التقاط صور لذلك السديم .  
وهذا يعني أنه أصبح بالإمكان مقارنة الصور التي التقطت على مدى  
أعوام .

وكان أول من لجأ الى أسلوب المقارنة عالم الفلك الأمريكي  
جون تشارلز دونكان ( ١٨٨٢ - ١٩٦٧ ) . فقد عمد في عام ١٩٢١ الى  
مقارنة صورة التقطها حديثا لسديم السرطان مع صورة كان قد التقطها له  
في عام ١٩٠٩ أمريكي آخر يدعى جورج ويليس ريتشي ( ١٨٦٤ - ١٩٤٥ )  
مستخدما نفس التلسكوب . وقد لاحظ دونكان أن سديم السرطان بدا أكبر  
حجما في الصورة الحديثة ، أي انه يتمدد فيما يبدو .

ولو كان ذلك صحيحا ، فثمة احتمال راجح بأن هذا السديم هو  
بقايا نوبا ، بل نوبا كبير الحجم بالنظر الى كمية الغبار والغازات . ثم  
التقط دونكان صورة أخرى للسديم في عام ١٩٣٨ فأكدت ذلك  
الاستنتاج بشكل قاطع .

وما أن أعلن لأول مرة في عام ١٩٢١ عن تمدد السديم حتى استنتج  
هوبل ( وقد كان على وشك اكتشاف طبيعة تكوين مجرة اندروميديا )  
أن م ١ هي الموجة الانفجارية الناجمة عن نوبا ١٠٥٤ وما زالت تتمدد .  
وقد استند في استنتاجه الى نتائج دونكان فضلا عن موقع سديم السرطان  
في برج الثور وهو موقع قريب من ذلك الذي رصد فيه الصينيون  
« النجم الضيف » .

وربما كان ذلك صحيحا ، ولكن ما السبيل الى اثبات ذلك ؟

لقد أمكن بقياس معدل تمدد السديم حساب الزمن المنصرم منذ أن  
كانت كل تلك الهالة من الغبار والغازات مجرد نقطة ضوء ضعيفة .  
وذلك مؤشر يبحث علماء الفلك على البحث عن نجم انفجر في ذلك الحين  
بالقرب من سديم السرطان . وقد أظهر الحساب أن الانفجار وقع منذ  
نحو ٩٠٠ عام .

واذ يتطابق ذلك الرقم مع عام ١٠٥٤ ، وهو العام الذي شهد  
ظهور النوبا الساطع في برج الثور ، أجمع علماء الفلك في العالم على قبول  
التطابق بين سديم السرطان ونوبا ١٠٥٤ .

وبدراسة معدل تحرك الخطوط المعتمدة في طيف سديم السرطان  
 أمكن ، بالمقارنة مع المعدل الظاهري للتمدد ، حساب المعدل المطلق وكان  
 حوالى ١٣٠٠ كم ( ٨٠٠ ميل ) فى الثانية . وبالمقارنة بين تلك القيمة  
 المحسوبة وبين ما تنم عنه الصور من معدل ظاهري للتمدد تبين أن سديم  
 السرطان يبعد عنا بمقدار ألفى فرسخ .

ثم بقياس طول سديم السرطان فى الصور وبحساب المسافة يتضح  
 أن سحابة الغبار والغازات يبلغ قطرها حوالى أربعة فراسخ وما زالت  
 تتمدد .

وبالرجوع الى ما ذكر عن شدة بريق نوبا ١٠٥٤ وبحساب بعده عن  
 الأرض نستنتج انه لو كان ذلك الانفجار النوبا قد وقع على مسافة  
 عشرة فراسخ من الأرض ، وهى المسافة القياسية لحساب القيمة المطلقة  
 لشدة البريق ، لبلغت شدة اضاءته المطلقة فى ذروتها - ١٨ ، أى ما يعادل  
 ١٦٦ بليون مثل شدة اضاءة شمسنا أو حوالى ٦٠/١ من شدة اضاءة  
 مجرة درب اللبانة كلها لو تركزت فى نقطة . إذن فقلد كان نوبا ١٠٥٤  
 سوبر نوبا بلا جدال .

ولما كان سديم السرطان يبعد ألفى فرسخ عن الأرض ، فلا بد وأن  
 يكون سديما حقيقيا يتكون من الغبار والغازات ولا يمكن أن يكون تجمعاً  
 بعيداً من النجوم على نحو ما تبين بالنسبة لسديم اندروميديا . وفى هذه  
 الحالة فإن من شأن سديم السرطان أن يشع طيفاً يتكون من خطوط  
 ضوئية منفصلة باختلاف أطوال موجاتها على نحو ما بدا من سديم برج  
 الجوزاء . غير أن الأمر لم يكن كذلك . فقلد كان لسديم السرطان طيف  
 متصل كامل بجميع الدرجات شأنه فى ذلك شأن النجوم . الا أن أطوال  
 الموجات كانت قصيرة للغاية بما يفيد بأن درجة حرارة السديم تزيد  
 كثيراً على حرارة النجوم . فعلاوة على الأشعة فوق البنفسجية يطلق  
 السديم أشعة اكس بل وأشعة جاما وكلها ذات أطوال موجات تقل فى  
 القصر بحسب ترتيبها . كما يطلق سديم السرطان كميات غزيرة من  
 موجات الراديو الطويلة ولكنها ذات طابع نبضى فى اتجاه واحد بما يفيد  
 تعرضها للاستقطاب .

ولقد ظل مصدر ذلك الطيف المتصل ذى الطاقة العالية محيراً الى  
 أن طرح عالم الفلك السوفيتى ايوزيف صمولوفيتش شككوفسكى  
 ( ١٩١٦ - ؟ ) فى عام ١٩٥٤ حلاً للفر حيث أعزى ذلك  
 الطيف الى الالكترونات تتحرك بسرعة هائلة خلال مجال مغناطيسى قوى .  
 فإن من نتائج تحرك الالكترونات بهذه الكيفية انبعاث موجات من تلك

النوعية التي تم رصدها . وليس ذلك مجرد نظرية علمية فحسب بل يمكن ملاحظة هذه الظاهرة من خلال السنكروترون وهو جهاز تنشيط الالكترونات الذي ابتكره علماء الفيزياء النووية ، حيث يتم في تلك الأجهزة تمرير جزيئات مشحونة كهربيا خلال مجالات مغناطيسية فينتج عن ذلك تولد ما يسمى باشعاعات سنكروترونية .

ان ذلك يعني بالتالى أن سديم السرطان يطلق اشعاعات سنكروترونية على نطاق واسع . ولكن من أين تأتى الالكترونات ؟ وما مصدر كل تلك الطاقة التى تدفع الالكترونات خلال المجال المغناطيسى منذ انفجار السوبر نوبا قبل تسعة قرون .

وفي عام ١٩٤٥ رصد بادي ، الذى توصل الى ما يعتقد اليوم انه البعد الحقيقى لمجرة اندروميديا ، بعض التفيرات الطفيفة بالقرب من نجمين يتوسطان سديم السرطان . وقد استنتج بالتعاون مع عالم الفلك الأمريكى الألمانى الأصل رودولف مينكوفسكى ( ١٨٩٥ - ١٩٧٦ ) أن أحد النجمين لابد وأن يكون من بقايا الجرم الأصلى الذى تعرض للانفجار السوبر نوبا . وحتى فى هذه الحالة فإن استمرار هذا الفيض من الاشعاع السنكروترونى يقتضى أن يطلق ذلك النجم كما من الطاقة بمعدل يساوى ثلاثين ألف مثل ما تطلقه شمسنا . كيف يحدث ذلك ؟ لقد ظلت تلك المسألة تشكل لغزا مستعصيا على مدى ربع قرن آخر .

ولو أن سوبر نوبا ١٠٥٤ قد خلف مثل هذا الأثر المدهش من بقاياها ، فلا بد أن تكون السوبر نوفات الأخرى قد خلفت مثل ذلك ، ومن ثم أصبحت أى سحابة ممتدة من الغبار والغازات وتطلق اشعاعات سنكروترونية موضعا للبحث . الا أن المشكلة تكمن فى انه كلما كان السوبر نوبا أقدم من حيث زمن حدوث الانفجار اتسعت رقعة السحابة وقلت كثافتها وبالتالي خفت كثافة اشعاعاتها .

ولعله يقال ان سبب رصد ما اتسم به سديم السرطان من خصائص منهلة يعزى الى أن الانفجار السوبر نوبا الذى شهده عام ١٠٥٤ يعتبر حديثا بالمقارنة مع الانفجارات الأخرى وعلى مسافة قريبة نسبيا ، كما انه مرئى بوضوح حيث لا مجال للحديث عن سحب غبار تعترض مرئى البصر اليه .

ولكن من خصائص موجات الراديو أنها تخترق سحب الغبار دون مشاكل علاوة على أن علماء الفلك نجحوا بعد الحرب العالمية الثانية فى تطوير الأجهزة وابتكار التقنيات الكفيلة برصد تلك الموجات بلا معوقات وبدقة تتزايد يوما بعد يوم .

وفى عام ١٩٤١ رصد بادی شعيرات ضوئية مديمية فى برج الجوية فى نفس الموقع تقريبا الذى رصد فيه كبلر سوبر نوبا ١٦٠٤ . ولكن اذا كانت مخلفات ذلك الانفجار السوبر نوبا لايزيد عمرها على ثلث عمر سديم السرطان ، الا انها تقع على بعد أحد عشر ألف فرسخ من الأرض ، أى أبعد كثيرا من سديم السرطان وبالتالي فقد شكلت صعوبة أكبر فى تمييزها .

ولم يكن لدى بادی من سبيل للتيقن من أن تلك الشعيرات من القبار والغازات هى من بقايا الانفجار السوبر نوبا . غير أن عالمي فلك من جامعة كامبردج هما هانبورى براون وسيريل هازارد اكتشفا فى عام ١٩٥٢ أن تلك الشعيرات هى مصدر قوى لموجات الراديو . وكان ذلك بمثابة رباط واضح بين تلك الشعيرات وسوبر نوبا ١٦٠٤ .

وفى نفس العام رصد براون وهازارد موجات راديو يقع مصدرها فى برج ذات الكرسي فى نفس المنطقة التى شهدت النوبا التى رصدها تيكو . وبعد فترة اكتشاف مينكوفسكى آثارا واضحة لبقايا هذا السوبر نوبا ، وذلك باستخدام تلسكوب يبلغ قطر عدسته مائتى بوصة فى مرصد جبل بالومار بولاية كاليفورنيا ووجد أن هذه المخلفات تبعد عن الأرض مسافة خمسة آلاف فرسخ . أما فى عام ١٩٦٥ فقد اكتشف مصدر لموجات الراديو فى برج الذئبة وصف بأنه من مخلفات الانفجار السوبر نوبا الضخم الذى وقع عام ١٠٠٦ على مسافة قريبة نسبيا من الأرض حيث لاتزيد على ألف فرسخ .

يتضح من ذلك أن الانفجارات السوبر نوبا الأربعة المعروفة على مدى الألف سنة الماضية تركت كلها مخلفات ممتدة . وفى الواقع ثمة سحابة مخلفات خامسة . وفى عام ١٩٤٨ رصد عالما فلك بريطانيان هما مارتن رايسل ( ١٩١٨ - ١٩٨٤ ) و ف . جراهام سميث ( ١٩٢٣ - ؟ ) مصدرا قويا لموجات الراديو فى برج ذات الكرسي . وفى وقت لاحق اكتشف مينكوفسكى السديم الذى يتناسب مع ذلك المصدر ويعرف باسم « ذات الكرسي أ » ، ولم يكن يقع فى منطقة السوبر نوبا الذى رصده تيكو ، ولكن كان يتسم بخصائص تتماشى مع مواصفات بقايا الانفجارات السوبرنوبا . ولو كان فعلا من مخلفات سوبر نوبا فلا بد أن يكون ذلك الانفجار قد وقع نحو عام ١٦٧٧ ولكن أحدا لم يعلن عنه ولعل ذلك يعزى الى وجود سحب كونية حجبتة عن الرؤية .

وثمة كيان آخر موضع بحث يطلق عليه اسم « دائرة الدجاجة » ، ولعلنا نستنتج انه يقع فى برج الدجاجة . ويبدو ذلك الكيان على هيئة

السنة لولبية مجدبة من السدم تشبه جزءا من حلقة يبلغ قطرها ستة أمثال قطر البدر . ولو أنه بالفعل من بقايا سوبر نوبا فلا بد أن يكون ذلك الانفجار قد وقع منذ حوالى ستين ألف سنة .

ومن الكائنات التي تستلفت الانتباه أيضا ذلك السديم الضعيف الذى اكتشفه فى عام ١٩٣٩ عالم الفلك الأمريكى الروسى الأصلى أوتو ستروف ( ١٨٩٧ - ١٩٦٣ ) ويقع فى برج الشراع وهو من الأبراج الجنوبية . وقد تابع عالم الفلك الأسترالى كولين جام ( ١٩٢٤ - ١٩٦٠ ) ذلك السديم على مدى السنوات من ١٩٥٠ حتى ١٩٥٢ .

وجاء فى النتائج التى نشرها جام عام ١٩٥٥ أن السديم ، الذى سمي باسمه ، هو أكبر السدم المعروفة حجما حيث يشغل تقريبا ١٦/١ من مساحة السماء بأكملها ، غير أنه يتسم بكثافة ضعيفة للغاية بحيث يصعب رؤيته فضلا عن أنه يقع فى أقصى جنوب السماء فمن العسير متابعته من أوروبا أو الولايات المتحدة .

ويتخذ سديم جام شكلا كرويا يناهز قطره ٧٢٠ فرسخا ويبعد مركزه زهاء ٤٦٠ فرسخا من مجموعتنا الشمسية ، وتلك أقرب مسافة معروفة تقع عليها مخلفات لانفجار سوبر نوبا ، فلا يزيد بعد حدودها عنا على مائة فرسخ حتى أن البعض من علماء الفلك ذهب باعتقاده لوهلة أن المجموعة الشمسية قد تكون جزءا من ذلك السديم .

ولعل ذلك السديم قد تكون من جراء انفجار سوبر نوبا وقع منذ ثلاثين ألف سنة وسطع لفترة وجيزة ببريق يعادل ضوء البدر . ويواكب ذلك التاريخ ظهور الانسان الحديث على الأرض . ولنا أن نتساءل ما اذا كان ذلك الانسان والانسان النياندرتالى قد لاحظا هذا القمر الثانى فى السماء ، وذلك بفرض وجود الانسان فى الجنوب بدرجة تتيح رؤيته بسهولة .

## النجوم النثرية

لما كان السوبر نوبا هو الوميض المرئى الناجم عن انفجار نجم ، وإذا كان ما ينتج من طاقة يفوق كثيرا قدرة النوا العادية ، وبالرجوع الى المعتقدات السائدة فى عام ١٩٢٠ يبدو منطقيا أن يقال ان الجزء المتبقى من النجم بعد لفظ سحب الغبار والغازات الى الفضاء لابد وأن يتعرض للانقباض ويتحول الى متقزم أبيض .

ولقد تبين أن النجم المركزي الذي رصد في سديم السرطان ساخن ويميل الى اللون الأزرق . كما اكتشف نجم مماثل في مركز سديم جام . وربما كانت كل السدم من مخلفات الانفجارات السوبر نوبا تحتوى في مركزها على متقرمات بيضاء من نفس القبيل ولكنها أضعف من أن ترى . ومن ثم بدا واضحا أن السبب في رؤية النجم المركزي في كل من سديم السرطان وسديم جام إنما يعزى الى أن السديمين يقعان بالصدفة على مسافة قريبة نسبيا من الأرض .

ولكن عالم الفلك الأمريكى الهندى الأصل سوبراحمانيان شاندراسيخار ( ١٩١٠ - ) كان أول من زرع بذرة التشكك في أن المتقزم الأبيض هو النتيجة الحتمية الوحيدة لتقلص النجوم .

لقد فكر على النحو التالى : عندما يتعرض نجم للتقلص فذلك يعنى أنه لم تعد للمتقزم الأبيض الناجم عن تلك العملية القدرة على مواصلة التفاعلات الاندماجية التى تحول دون انقباضه .

غير أن المتقزم الأبيض مازال مرحلة لم تبلغ بعد درجة الانقباض الكامل . فلو أن الذرات تعرضت للانهيـار وبلغ الانقباض مداه بحيث تتلاشى الفراغات وتلتصق النويات الذرية لتقلص كوكب مثل شمسنا الى كرة لا يزيد قطرها على نحو أربعة عشر كيلومترا ( تسعة أميال ) . أما المتقرمات البيضاء فقطرها يناهز ١٢ ألف كيلومتر ( ٧٤٠٠ ميل ) ، ولا تزال نوياتها تحظى بقدر من الفراغات يتيح لها التحرك بحرية تكاد تكون مطلقة بل ثمة آراء تقول بأن المتقزم الأبيض رغم ما اكتسبه من كثافة مازال يتسم بصورة أو بأخرى بخصائص الغازات .

ولقد أثبت شاندراسيخار أن محتوى المتقزم الأبيض من الالكترونات هو ما يحفظ له تمدده . صحيح أن الالكترونات لم تعد جزءا من الذرات ولكنها تظل تتحرك عشوائيا كمثل الكترونات الحالة الغازية . ويبلغ من شدة تناثر تلك الالكترونات انه ما من قوة ، بما في ذلك قوة جاذبية المتقزم الأبيض الهائلة ، يمكن أن تضغطها لأبعد من حد معين .

وكلما زادت كتلة المتقزم الأبيض اشتدت قوة جاذبيته وتعرضت الكترونات الغاز لقدر أكبر من الانضغاط . وبالتالي فكلما زادت كتلة المتقزم الأبيض قل قطره .

ولو تجاوزت قوة الضغط قيمة معينة فان قوة مقاومة الكترونات الغاز تنهار ويتعرض المتقزم الأبيض للانقباض . وفى عام ١٩٣١ خلص شاندراسيخار الى نتيجة مؤداها أن الالكترونات تتعرض للانهيـار

لـ تجاوزت كتلة المتقزم ١٢٤٤ مثل كتلة الشمس . وقد أطلق على هذه النسبة « حد شاندراسيخار » .

ولقد تبين أن الكتلة في كل المتقزمات البيضاء التي أمكن حساب كتلتها تقل عن تلك النسبة بلا استثناء .

وللوهلة الأولى ، لم تمثل تلك النتيجة مشكلة بالنسبة لعلماء الفلك . فنسبة النجوم التي تقل كتلتها عن حد شاندراسيخار تتجاوز ٩٥ في المائة وليس لها من بديل سوى أن تنقلص إلى متقزمات بيضاء .

وحتى تلك الأقلية الضئيلة من النجوم التي تتجاوز ذلك الحد لاتمثل فيما يبدو أى مشكلة . فقبل الانقباض تتعرض النجوم للانفجار وتلفظ طبقاتها الخارجية وبالتالي تقل كتلتها . ومن ناحية أخرى كلما زادت كتلة النجوم كان انفجارها أشد ، وفقدت قدراً أكبر من كتلتها . ولقد قدرت كتلة سديم السرطان ، بما في ذلك ما فقد منه من جراء الانفجار السوبر نوفا بثلاثة أمثال كتلة الشمس .

وتقودنا تلك النتيجة إلى القول بأن كل النجوم الثقيلة تفقد ، بتعرضها للانفجار ، كميات كبيرة من كتلتها بحيث يقل دائماً المتبقى منها عن نسبة الـ ١٢٤٤ ومن ثم فإنها تنقلص وتتحول إلى متقزمات بيضاء .

غير أن شاندراسيخار أثار مشكلة أخرى . فماذا عن النجوم التي يزيد وزنها الأصلي بحيث يتجاوز المتبقى منها بعد الانفجار نسبة الـ ١٢٤٤ ؟ بناء على ما تقدم ، فإنها لن تتحول عند الانقباض إلى متقزم أبيض . فما الذى سيحدث ؟

ولعلنا نتناول المسألة بالتحليل على النحو التالي : إن المتقزم الأبيض يتكون من نويات ذرية والكثرونات . والنسويات الذرية تتألف من بروتونات ونيوترونات ، وإذا كانت النيوترونات لاتحمل شحنات كهربية فإن البروتونات تحمل شحنات كهربية موجبة وكلها متساوية . ولقد اصطلح على تقدير قيمة الشحنة بواحد ، أى أن كل بروتون يحمل شحنة مقدارها + ١ .

أما الإلكترونات فكلها أيضاً تحمل شحنة كهربية موحدة ولكنها سالبة . أى أن كل الكترون يحمل شحنة مضادة لشحنة البروتون ومقدارها - ١ .

ولما كانت البروتونات والإلكترونات تحمل شحنات مضادة فإنها تتجاذب ولكن في حدود معينة . فلو أنها اقتربت بدرجة تتجاوز تلك

الحدود تدخلت عوامل أخرى تعمل على تفاورها بدرجة تفوق بكثير شدة تجاذبها . وفى ذلك مبرر أخسر - بل هو أقوى من المبرر الأول القائل بتنافر الالكترونات فيما بينها - لعدم تعرض المتقزمات البيضاء للتقلص الى أبعد من حد معين .

غير أن تزايد قوة الجاذبية يدفع الالكترونات الى الاقتراب من بعضها أكثر فأكثر وإلى الاقتراب من البروتونات حتى ينتهى بها المآل الى الاتحاد مع البروتونات . عندئذ تتعادل الشحنات الكهربائية وتتلاشى ، ويتحول الالكترون ذو الشحنة السالبة والبروتون ذو الشحنة الموجبة الى وحدة لا شحنة لها ، أى الى نوترون .

اذن فالنجوم المتقلصة التى تربو كتلتها على نسبة الـ ١٤٤ الى ١ تتحد الكتروناتها مع بروتوناتها وتكون نوتونات تضاف الى النوتونات الموجودة أصلا . ومن ثم يقتصر تكوين النجوم المتقلصة على النوتونات فقط . ولما كانت النوتونات لا تحمل شحنة كهربائية فهي لا تتنافر ، ومن ثم يتقلص النجم حتى تتلامس نوتوناته ويتحول الى نجم نوترونى .

وكما أسلفنا فلو أن الشمس تعرضت لهذه الظاهرة لتحولت الى كرة لا يزيد قطرها على أربعة عشر كيلومترا ( تسعة أميال ) وبالتالى فإن النجم النوترونى يعد أصغر كثيرا من المتقزم الأبيض وبفوقه بدرجة كبيرة فى الكثافة وله من قوة الجاذبية ما يتعاطم كثيرا على قوة المتقزم الأبيض .

ولما شرع زويكى عام ١٩٣٤ فى اجراء دراسات عن السوبرنوفات فى مجرات أخرى كان يراود فكره امكان عثوره على نجوم نوترونية كنتاج أخير لما يمكن أن تؤول اليه الانفجارات العملاقة .

لقد فكر أن السوبر نوبا بما يطلقه من طاقة تعادل مليون مثل ما ينجم عن النوبا العادى فلابد وأن يكون نتيجة انفجار هائل . وبديهى انه كلما اشتد الانفجار كان الانقباض أقوى وأعنف . ولو حدث أن كتلة مخلفات الانفجار التى تتعرض للانقباض كانت أقل من أن تتيح تحول النجم الى متقزم أبيض فإن سرعة الانقباض وما ينجم عنها من قصور ذاتى تفسح المجال لتخطى هذه المرحلة تماما ، ومن ثم يتكون نجم نوترونى بكتلة تقل عن نسبة الـ ١٤٤ الى ١ مثل كتلة الشمس .

ولم يمض وقت طويل على ذلك حتى توصل الفيزيائى الأمريكى ج . روبرت أوبنهايمر ( ١٩٠٤ - ١٩٦٧ ) وأحد تلامذته يدعى جورج مايكل فولكوف الى المعادلات الرياضية الخاصة بحساب خصائص النجوم النوترونية وتكوينها . ونفس المعادلات توصل اليها الفيزيائى السوفيتى ليف دافيدوفيتش لاندو ( ١٩٠٨ - ١٩٦٨ ) فى دراسات مستقلة .



ومن هذا المنطلق كان يبدو منطقيا في الثلاثينات من القرن الحالى القول بأن الانفجارات السوبر نوفا تؤدي الى تكون النجوم النترونية ولكن لم يكن ثمة سبيل للتحقق من ذلك الأمر عن طريق الرصد المباشر . ولو أن النجوم النترونية موجودة بالفعل فإن حجمها سيكون ضئيلا لدرجة أنه حتى لو أمكن باستخدام تلسكوب ضخم رصد أحدها لوجوده على مسافة قريبة نسبيا لبدا ضوءه شديد الضعف . وحتى لو أمكن رؤيته فما من سبيل لمعرفة أى شئ عنه الا كونه بالغ الضعف . ولعلنا نتساءل الآن عن ذلك النجم ذى الضوء الضعيف فى قلب سديم السرطان هل هو نجم نترونى أم متقزم أبيض ؟ لو كان المقياس هو مجرد كونه مرئيا لرجحت كفة المتقزم الأبيض .

وبقى أمل وحيد مبهم . فإذا كان الانفجار السوبر نوفا يولد مثل هذا الضغط الرهيب فلا بد وأن يكون مصحوبا بارتفاع هائل فى درجة الحرارة بما يقدر على سطح النجم النترونى وقت تكونه بزهاء عشرة ملايين درجة مئوية . وحتى لو اقتضى الأمر آلاف السنين من التبريد فلا مناص من أن تؤدي درجة الحرارة هذه الى وجود كميات وفيرة من الأشعة السينية ضمن اشعاعات السوبر نوفا .

ومن ثم ، فلو أن نجما ضئيلا ضعيف الضوء التقطت أشعة سينية واردة من موقعه فى السماء ، فلاحتمالات قوية أن يكون نجما نترونيا .

غير أن ذلك الأمل اصطدم بعائق يتمثل فى أن الأشعة السينية لا تخترق الغلاف الجوى للأرض ، حيث انها تتفاعل مع الذرات والجزيئات العالقة بالجو وتفقد بوصولها الى الأرض خصائصها المميزة . وقد تكون النجوم النترونية تطلق اشارات قوية ولكنها تظل بلا جدوى ، أو هكذا جدا الأمر فى الثلاثينات .

### الأشعة السينية وموجات الراديو

لو كان بمقدور العلماء استطلاع السماء من خارج الغلاف الجوى للأرض لتغير كل شئ .

والسبيل الوحيد للتغلب على الغلاف الجوى هو استخدام الصواريخ ، وكان نيوتن قد أشار الى ذلك فى عام ١٦٨٦ . ولكن كانت الفجوة كبيرة حقا بين التفكير وبين التمكن من التنفيذ .

ولكن دقت الساعة . فخلال الحرب العالمية الثانية أحرز الألمان تقدما سريعا فى مجال المركبات الصاروخية وذلك بفضل أبحاث ورنهر

فون براون ( ١٩١٢ - ١٩٧٧ ) • وكان هدفهم استخدام تلك المركبات كأسلحة ونجحوا في ذلك ، ولكن لحسن حظ الحلفاء لم يجد الألمان متسعا من الوقت لنشر تلك الصواريخ بكميات تدرأ عنهم الهزيمة •

غير أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ما لبثا بعد الحرب أن أمسكا بزمام الأبحاث في هذا المجال من حيث انتهى اليه الألمان • وفي عام ١٩٤٩ نجحت الولايات المتحدة في إطلاق صاروخ لارتفاع يتجاوز سمك الغلاف الجوي • أما الاتحاد السوفيتي فقد وضع في ١٩٥٧ مركبة مجهزة بدحرك صاروخي في مدار حول الأرض •

الآن صار بالإمكان رصد الأشعة السينية من الفضاء بما يفسح المجال لحل بعض الألغاز •

وكان من نتيجة ذلك أن أظهر التحليل الطيفي للغلاف الجوي للشمس خطوطا لا تماثل تلك المكونة من عناصر معروفة • ولذلك ذهب البعض الى الاعتقاد بأن الغلاف الجوي للشمس يحتوى على عنصر ما زال مجهولا وأطلقوا عليه اسم « كورونيوم » وهو مشتق من كورونا أى الغلاف الجوي للشمس •

غير أن الفيزيائي السويدي بنجت ايدلن ( ١٩٠٦ - ) تمسك في عام ١٩٤٠ بأن تلك الخطوط تمثل ذرات لعناصر معروفة ولكنها موجودة في ظروف فريدة ، فدرجة حرارة الغلاف الجوي للشمس تقدر بمليون درجة مئوية أو يزيد •

والآن كيف يمكن التحقق من وجود الكورونيوم ؟ لو أن ايدلن كان على حق لانبعثت أشعة سينية بكميات كبيرة من الغلاف الجوي للشمس نتيجة تلك السخونة ولكن لم يكن من وسيلة في عام ١٩٤٠ لرصد مثل تلك الأشعة حتى لو وجلت •

ولكن ما أن أصبحت الصواريخ متاحة حتى تبدلت الأمور • ففي عام ١٩٥٨ تابع عالم الفلك الأمريكى هربرت فرايدمان ( ١٩١٦ - ) عملية إطلاق ستة صواريخ خارج الغلاف الجوي للأرض مجهزة بمعدات تتبع رصد الأشعة السينية المنبعثة من الشمس لو وجلت • وبالفعل رصدت أشعة سينية وظهر أن ايدلن كان على حق فيما قدره من درجة حرارة الغلاف الجوي للشمس وأن الخطوط الطيفية هي بالفعل لعناصر عادية ولكنها موجودة في ظروف غير مألوفة بالمرّة ولا وجود لما سمي بالكورونيوم •

غير أن الأشعة السينية المنبعثة من الشمس كانت ضعيفة وما كانت لتلتقط بسهولة لولا أن الشمس قريبة منا • ولو تحدثنا عن المسافات لوجدنا أن أقرب النجوم وهى نجوم مجموعة ألفا قنطورى تبعد عن الأرض ٢٧٠ ألف مثل بعد الشمس • ولو أن أحد هذه النجوم أطلق شعاعا سينيا بنفس شدة أشعة الشمس لوصل الى الأرض بما يقدر بجزء من سبعين ألف مليون جزء مما لو كان منبعثا من الشمس ، ولما أمكننا رصد ذلك الشعاع • فماذا اذن من أمر الأشعة السينية الواردة من نجوم تقع الى أبعد من ذلك ؟

وبالتالى ، فلو أن الكون مقصور على كواكب مثل الشمس ما أمكننا بمثل ما لدينا الآن من أجهزة رصد أى مصدر فى السماء للأشعة السينية عدا الشمس ذاتها • اما لو كانت هناك نجوم غير عادية تطلق أشعة سينية بالغة الشدة - على نحو ما هو متوقع فى حالة النجوم النترونية - فربما أمكن التقاط هذه الأشعة •

لقد أصبحت اذن محاولة استكشاف مصادر الأشعة السينية تكتسب أهمية قصوى فان كل مصدر لهذه الأشعة يبعث الأمل فى وجود شئ غير عادى •

وفى عام ١٩٦٣ رصد فرايدمان أشعة سينية فى السماء منبعثة من مصادر أخرى غير الشمس وشهدت السنوات التالية رصد عدد كبير من مثل تلك المصادر • وفى عام ١٩٦٩ أطلق قمر صناعى مجهز خصيصا لرصد مصادر الأشعة السينية • وقد أطلق من الساحل الكينى بمناسبة الاحتفال بمرور خمس سنوات على استقلال كينيا وسمى « أهورو » بما يعنى باللغة السواحيلية « الاستقلال » • وقد رصد ذلك القمر ما لا يقل عن ١٦١ مصدرا للأشعة السينية ، نصفها من خارج مجرتنا •

كان ذلك أحد السبل التى جعلت علماء الفلك فى الستينات من القرن الحالى يهتدون الى أن الكون أرحب كثيرا مما كان يعتقد سالفا • كم هو خادع ذلك الهدوء والسكون الظاهرى الذى يتسم به ليل السماء !!

ولقد تبين أن أحد مصادر الأشعة السينية فى السماء يقع فى سديم السرطان •

ولم يكن ذلك بمثابة مفاجأة لعلماء الفلك • فلو كان قد طلب اليهم ترشيح موقع فى السماء ليكون مصدرا لأشعة سينية يمكن رصدها لأجمعوا على سديم السرطان • ويعزى ذلك الى انه يشكل يقينا آثار انفجار سوبر نوفا وهو أعنف ما يمكن أن يتعرض له نجم من ظواهر طبيعية • ومن ناحية أخرى فهو انفجار وقع على مسافة معقولة وعند زمن قريب نسبيا ،

علاوة على أن طابع الدوامة والتلاطم وسرعة انتشار السديم تمثل دلالات قوية على مدى ارتفاع درجة الحرارة بما يهيئ انبعاث الأشعة السينية .  
• ويبحث ذلك على التفكير في مصدرين محتملين للأشعة السينية .  
• يتمثل الأول في حالة الغازات والغبار المكونة للسديم والتي تتمدد بسرعة هائلة . أما الثاني فهو النجم الضئيل الساخن الواقع في مركز السديم وربما كان نجما نترونيا .

ولما كانت الحسابات الفلكية قد أفادت بأن القمر يتجه بتحركاته الى أن يمر في عام ١٩٤٦ في مسار يتقاطع مع مجال رؤية سديم السرطان فقد سنحت الفرصة لتحديد مصدر الأشعة .

فلو كانت الأشعة السينية ناجمة عن دوامة الغازات الساخنة فإن شدة الأشعة ستخف تدريجيا كلما تداخل القمر وخسف السديم . أما لو كان المصدر الرئيسى للأشعة السينية هو النجم النتروني المحتمل فإن شدة الأشعة ستخف مع مرور القمر امام السديم ثم تنخفض بشكل حاد بمروره أمام النجم ولا تلبث أن تعود الى سيرتها الأولى حتى يخرج القمر من أمام السديم فترجع الى قيمتها الأصلية .

وعندما حان موعد الخسوف أطلق صاروخ مجهز لرصد الأشعة السينية . وأظهرت النتائج أن شدة الأشعة خفت تدريجيا بلا أى علامة على حدوث انخفاض حاد . وهكذا ذبلت الآمال في اكتشاف نجم نتروني .

غير أنها لم تمت كلها . الا يجوز ان يكون التفكير في كل من النجم المركزى وهالة الغازات المحيطة به كمصدر للأشعة السينية مبعث لبس ، ولو أمكن التوصل الى شيء يتيح تمييز النجم وحده دون الغازات المحيطة به ربما توصلنا الى حل اللغز .

ولكن ما هو هذا الشيء ؟ الغريب انه عندما عرف الحل جاء على غير المتوقع تماما . . . .

فاذا كانت الأشعة السينية وأشعة جاما ذات الطاقة العالية تمثلان احدى نهايات التدرج الطيفي الكهرومغناطيسى فان النهاية الأخرى لهذا التدرج تتمثل في موجات الراديو ذات الطاقة المحدودة .

ومن سمات موجات الراديو انها بصفة عامة لا تخترق الغلاف الجوى شأنها في ذلك شأن الأشعة السينية . غير أن السبب في هذه الحالة يعزى الى الطبقات العليا للغلاف الجوى ويطلق عليها الايونوسفير أو الغلاف

الايونى وهى طبقة غنية بالجزيئات المشحونة كهربيا . ويعمل الغلاف  
الايونى كعاكس لموجات الراديو ، فالأشعة الصادرة من الأرض تصطدم  
بتلك الطبقة وتنعكس عائدة اليها ، كذلك تلك الواردة من أى مصدر فلكي  
يعكسها أيضا الغلاف الايوني الى الفضاء ولا تصل مطلقا الى سطح  
الأرض .

ولكن تلك الظاهرة لا تنطبق على الميكروويف وهى شريحة موجات  
الراديو الأقصر طولاً . واذا كانت موجات الميكروويف تعد بالغة القصر  
بالنسبة لفتتها ( فئة موجات الراديو ) الا انها تعد أطول كثيرا من موجات  
الضوء العادى بما فيها شريحة الأشعة تحت الحمراء .

ويمكن القول اذن بأن التدرج الطيفى الكهرومغناطيسى يشتمل على  
حزامين من الأشعة يمكنها أن تخترق الغلاف الجوى دون أن تفقد الكثير  
من خصائصها . الحزام الأول هو فئة أشعة الضوء المرئى اما الآخر وهو  
الأعرض فيتمثل فى شريحة الميكروويف .

ولقد عرف الانسان « الحزام الضوئى » لأن له أعينا تشعر بالضوء  
وتمكنه من رؤية الشمس والقمر والكواكب والنجوم . اما شريحة الميكروويف  
فليس بوسع الانسان أن يلتقطها بأى من حواسه ولذلك لم تعرف الا فى  
النصف الأخير من القرن الحالى .

ولقد لعبت الصدفة دورها فى اكتشاف الميكروويف . فبينما كان  
مهندس اللاسلكى الأمريكى كارل جوتة جانسكى ( ١٩٠٥ - ١٩٥٠ ) ،  
الموظف بشركة بل للهاتف ، يسعى فى عام ١٩٣١ الى تحديد سبب  
التشويش الذى يشوب رسالة واردة على جهاز الاستقبال اللاسلكى رصد  
الجهاز هسيسا واردا من السماء . ولقد بدا فى مطلع الأمر أن الهسيس  
ناتج عن موجات ميكروويف مصدرها الشمس . غير أن المصدر أخذ بمرور  
الوقت يتباعد شيئا فشيئا الى أبعد من مسافة الشمس . وفى عام ١٩٣٢  
اكتشف جانسكى أن المصدر يقع فى برج « ركية الرامى » ( القوس )  
ثم تبين فيما بعد أن تلك الأشعة الميكروويف كانت واردة من مركز  
المجرة .

واذ لم تكن تقنيات رصد الميكروويف على درجة عالية من التطور  
لم يستثمر أحد من علماء الفلك المتمرسين اكتشاف جانسكى فى حينه .  
غير أن جروت ريبير ( ١٩١١ - ) وهو من هواة اللاسلكى المتحمسين ،  
عمد لدى سماعه عن ذلك الاكتشاف الى صنع جهاز استقبال ذى هوائى  
على شكل جسم مكافئ دورانى ووضعه فى الفناء الخلفى لمنزله . كان

ذلك الجهاز ، الذى صنعه جروت ولم يكن قد تجاوز السادسة عشرة من عمره ، بمثابة أول « تلسكوب لاسلكى » وقد أجرى به مسحا للسماء بحثا عن أى مصدر خاص للإشارات الكهربائية . وقد صنع بذلك أول خريطة لمصادر الإشارات الكهربائية فى السماء .

وفى نفس الوقت تقريبا كان الفيزيائى الاسكتلندى روبرت واطسون وات ( ١٨٩٢ - ١٩٧٣ ) يعمل مع آخرين من أجل التوصل الى طريقة لتحديد اتجاهات ومسافات الأجسام الفضائية الأخرى غير المرئية وذلك باستخدام شعاع ميكروويف . وتتخلص الفكرة فى إرسال أشعة ميكروويف الى السماء ولو صادفت جسما ما فى الفضاء فسوف تنعكس وتعود الى الأرض وترصد . وبمعرفة اتجاه الانعكاس يتحدد اتجاه ذلك الجسم ، كذلك فان قياس الوقت بين إرسال الشعاع واستقباله يتيح حساب المسافة . وقد سميت تلك التقنية « رادار » .

ولقد اكتسب الرادار أهمية قصوى اثناء الحرب العالمية الثانية ، حتى انه بانتهاء تلك الحرب كانت تقنيات إرسال واستقبال الميكروويف قد بلغت مرحلة جيدة . وذلك يعنى أن علماء الفلك أصبح بوسعهم بعد الحرب اجراء دراسات وتحاليل موسعة لمصادر الميكروويف فى مجموعات النجوم البعيدة . وكان من نتائج التقدم المضطرد فى صناعة التلسكوبات اللاسلكية التوصل الى عدد كبير من الاكتشافات العظيمة وأغلبها لم يكن على البال . لقد كان ذلك الاكتشاف بمثابة ثورة فلكية تعادل فى أهميتها تلك التى أسفر عنها اختراع التلسكوب قبل ذلك بثلاثة قرون ونصف .

### النباضات الإشعاعية ( بلسار )

وفى عام ١٩٦٤ أصبح علماء الفلك على يقين من أن مصادر الموجات اللاسلكية ليست بالضرورة منتظمة شأنها فى ذلك شأن مصادر الضوء .

ولقد عرف أن موجات الضوء لمى اختراقها الغلاف الجوى تنكسر بنسب متفاوتة حسب درجات الحرارة . ولما كانت الحرارة تختلف من منطقة الى أخرى داخل الغلاف الجوى وتتغير باختلاف الوقت فان الأشعة الضوئية الضعيفة الواردة من النجوم تنكسر بدرجة أو بأخرى ويتغير اتجاهها مع الوقت فيعطى ذلك انطباعا بأن النجوم « تتلألا » . كذلك الإشارات الكهربائية فهى تتعرض لنفس الشئ ولكن بسبب وجود الجزيئات المشحونة فى الغلاف الجوى مما يؤدى الى انحرافها بدرجة أو بأخرى فتبدو وكأن لها وميضا .

ولدراسة ذلك الوميض السريع كان لابد مع صنع تلسكوبات لاسلكية ذات مواصفات خاصة ، وقد ابتكر أحدها عالم الفلك الانجليزى انطونى هيويش ( ١٩٢٤ - ) . ويتكون تلسكوبه اللاسلكى من ٢٠٤٨ جهاز استقبال موزعة على مساحة قدرها ١٨ ألف متر مربع .

وفى يوليو من عام ١٩٦٧ شرع هيويش فى اجراء مسح للسماء لرصد مصادر الاشارات الكهربائية ودراستها ، مستعينا على أجهزة المراقبة والتحكم بوحدة من تلامذته تدعى سوزان جوسلين بل ( ١٩٤٣ - ) . وقد غدت متخصصة فى علم الفلك اللاسلكى .

وفى أغسطس لاحظت بل شيئا غريبا . فقد استرعى انتباهها وجود نبضات واضحة واردة من مصدر ما يقع بين النجمين النسر الواقع والنسر الطائر ، وذلك فى منتصف الليل وهو وقت عادة ما تكون فيه النبضات الكهربائية ضعيفة . ولاحظت علاوة على ذلك أن الومضات تبدو كأنها تقترب وتبعد . وقد نقلت تلك الملاحظة الى هيويش الذى ارتأى مع حلول نوفمبر أنها ظاهرة جديدة بدراسة مستفيضة .

وبناء على ذلك أجرى تعديلا على التلسكوب اللاسلكى بأن زاد من سرعة رصد الاشارات الكهربائية فاكتشف أن الومضات تتداخل معها موجات عرضية خاطفة من الاشعاعات لا تدوم لأكثر من جزء من عشرين من الثانية . وذلك يفسر ما بدا من أن الومضات تجيء وتروح ، حيث كان الهوائى بدورانه المستمر يمر بالمصدر فيما بين تلك الموجات العرضية بالطبع . ولذلك كان من قبيل المصادفة وحدها أن يرصد الهوائى المصدر فى وقت يبدأ فيه تداخل الموجات العرضية مع النبضات .

لكن مع استمرار دراسة موجات الاشعاعات ، اتضح انها تحدث على فترات قصيرة ومنظمة انتظاما فائقا . وبقياس الزمن بين الموجة والموجة وجد أنه حوالى  $\frac{1}{4}$  ثانية وعلى وجه الدقة لثمانية أرقام بعد العلامة العشرية ١٠٩٠٣٣٧٣ ثانية .

ولم يكن أحد قد رصد ظاهرة فى السماء تتكرر بمثل ذلك الانتظام وعلى فترات بهذه الدرجة من القصر . وأيا ما كان وراء تلك الظاهرة ، فهو شيء لم يسبق له مثيل . لابد وأن يكون شيئا متغيرا بشكل دورى ، كجرم فلكى يدور حول جرم آخر ، أو يدور حول محوره الذاتى ، أو جرما تردديا ، أو لسبب ما يطلق موجة من الميكروويف مع كل دورة أو تردد .

ولقد بدأ لهيويش للوهلة الأولى أن الترددية هي أفضل مبرر لتلك الظاهرة لذلك اطلق على النجم الذى يتعرض لتلك الظاهرة « النباض الإشعاعى » وسرعان ما اختصر ذلك الاسم الى اللفظ الانجليزى « بلسار » .

وما أن اهتدى هيويش الى الكيفية التى يطلق بها البلسار موجات الميكروويف حتى أصبح من السهل رصد مثل هذه النجوم . وقد اكتشف أن النجم مع كل تردد يطلق موجة ميكروويف تتسم بقدر كاف من القوة غير أنه اصطدم بمشكلة تتمثل فى أن التلسكوبات اللاسلكية العادية لا تصلح لرصد كل موجة على حدة ولكن كانت ترصد قيمة متوسطة للاشعاعات المنبعثة خلال فترة زمنية محددة . ولو تم القياس على فترة زمنية تساوى الفاصل بين ترددين فان القيمة المتوسطة لشدة الاشعاعات تعادل  $27/1$  من شدتها وهى فى ذروتها . وتلك قيمة صغيرة لا تلفت الانتباه .

غير أن تلسكوب هيويش اللاسلكى كان ذا قدرة على رصد تلك الموجات ومن ثم بدأ عالم الفلك فى مسح السماء بحثا عن نجوم أخرى من نفس النوع . وفى فبراير ١٩٦٨ كان هيويش قد رصد ثلاثة نباضات اشعاعية أخرى مما منحه الثقة فاقدم على اعلان اكتشافه .

وبمجرد الاعلان عن الاكتشاف دأب آخرون على البحث وسرعان ما اكتشفوا خمسة نجوم مماثلة أخرى . أما فى مطلع الثمانينات فكان قد تم رصد زهاء ٤٠٠ من النجوم البلسار .

وفى أكتوبر ١٩٦٨ رصد نباض اشعاعى فى سديم السرطان وهى منطقة تبعث على توقع وجود أى شئ غريب فيها . وقد تبين أن سرعة التردد فى ذلك النجم تفوق كثيرا مثيلتها فى البلسار الأول ، حيث بلغت مدة الدورة ٣٣٠٩٩ ر . ثانية أى أن النجم يشع موجات الميكروويف بواقع ثلاثين مرة تقريبا فى الثانية . وقد تم فى وقت لاحق اكتشاف بلسار آخر فى مركز سديم جام .

وبذلك لم يعد هناك مجال للبس ، فلو أن الأمر يتعلق بأشعة منتظمة ، سواء كانت أشعة سينية أو موجات راديو لكان من العسير فصل الشريحة الواردة من النجم المركزى عن تلك الواردة من السديم . أما الترددات السريعة والمتكررة بانتظام فيمكن تحديدها بمصدرها بدقة لأنها ترد من نقطة واحدة ولا تنبعث من مساحة كبيرة . وقد تطابقت تلك النقطة الواحدة مع النجم المركزى فى حالتى سديم السرطان وسديم جام .



وقد فهم الناس الامر على النحو التالى : فمثلا يكمن فى جوف السديم الكوكبى نجم مركزى يتمثل فى المتقزم الأبيض ، فان النجم المركزى الكامن فى البيئة المتولدة من جراء الانفجار السوبر نوفا هو البلسار . بمعنى آخر فان النجم الذى يتعرض لانفجار سوبر نوفا يتقلص الى بلسار .

ولكن ما هو البلسار ؟

ان سرعة التردد فى نبضات الميكروويف تدل على أن البلسار لابد وأن يكون اما تردديا أو يدور حول جسم آخر أو حول نفسه فى مدة لا تتجاوز بضع ثوان بل فى بعض الأحيان لا تتعدى كسورا عشرية من الثانية . وليس ثمة ما يمكن أن يتعرض لمثل ذلك التغير التكرارى بالغ السرعة الا أن يكون جسما ضئيلا للغاية وله مجال جاذبية هائل ليحفظه من التفتت تحت تأثير قوة القصور الذاتى الناجمة عن مثل تلك الحركة الترددية السريعة .

والمتقزم الأبيض هو الشيء الوحيد المعروف الذى يتسم بخاصيتى ضالة الحجم وقوة الجاذبية غير انهما ليستا بالقدر الكافى لتفادى التفتت . اذن فليس من حل الا أن يكون البلسار نجما نترونيا ، فذلك النجم يتسم على الأقل بقدر كاف من ضالة الحجم ومن قوة الجاذبية .

ولا يبدو منطقيا القول بأن النجم النتروني ، بما يتسم به من قوة جاذبية خارقة ، يمكن أن يتعرض لحركة نبضية ، ولا القول بأنه يمكن أن يدور حول أى جسم ، ( حتى لو كان نجما نترونيا آخر ) ، فى زمن يقاس بالكسور العشرية من الثانية . ومن ثم لا يتبقى الا احتمال واحد وهو الدوران حول محوره . فالنجم النتروني يمكن نظريا أن يدور حول نفسه ليس بسرعة ثلاثين دورة فى الثانية ( مثل بلسار سديم السرطان ) فحسب ، بل قد تصل هذه السرعة الى ألف دورة أو يزيد . وفى نوفمبر ١٩٨٢ تم اكتشاف بلسار يبلغ معدل موجات الميكروويف الواردة منه ٦٤٠ فى الثانية بما يفيد بأنه نجم نتروني يدور دورة كاملة فى زمن يربو قليلا على واحد من ألف من الثانية . وقد سمي « بالبلسار الميثانية » .

ولكن لم يطلق نجم نتروني يدور حول نفسه موجات ميكروويف ؟

عمد عدد من علماء الفلك ، من بينهم توماس جولد ( ١٩٢٠ - ) الاسترالى المولد ، الى دراسة تلك المسألة ، وفكروا أن نجما بمثل تلك الكثافة القصوى لابد أن يكون له مجال مغناطيسى هائل وأن ذلك المجال

المغناطيسى لابد وأن يلف بشكل حلزوني حول النجم النترونى نتيجة دورانه بتلك السرعة الهائلة .

وباعتبار درجات الحرارة الفائقة على سطح النجم النترونى ، فلنا أن نتوقع تحرر الالكترونات وهى الأجسام الوحيدة التى يمكن أن تتحرك بسرعة كافية تتيح لها التخلص من قوة الجاذبية والانطلاق من سطح النجم . وبما أن الالكترونات تحمل شحنة كهربية فسوف تصطدم بخطوط القوة المغناطيسية ولن يتاح لها الإفلات الا عند القطبين المغناطيسيين للنجم النترونى . وإذا كان القطبان المغناطيسيان يقعان على طرفين متقابلين من النجم ، فانهما لا ينطبقان بالضرورة مع طرفى محور الدوران ( فالقطبان المغناطيسيان فى الأرض على سبيل المثال بعيدان تماما عن طرفى محور الدوران ) .

ومع انطلاق الالكترونات من النجم النترونى وتحركها فى مسار منحني بشكل حاد تفرضه عليها خطوط القوة المغناطيسية ، تفقد بعض طاقتها فى هيئة دفعة اشعاعات من الميكرويف وأشياء أخرى . ومع دوران النجم النترونى يتقاطع أحد القطبين المغناطيسيين - وفى بعض الأحيان كلاهما - مع خط الرؤية مع الأرض وبالتالي تستقبل الأجهزة دفعة موجات ميكرويف كلما تكرّر ذلك . إذن ، النجم النترونى الدوار له نبضات ، وكلما زادت سرعة دورانه ارتفع معدل النبض .

وبما أن الاشعاعات قد أعزيت الى الطاقة المفقودة من الالكترونات المحررة ، فلا بد أن تشمل كل المجال الطيفى المغناطيسى ، أى نتوقع وفقا لذلك رصد ومضات ضوئية ، على غرار الميكرويف ، منبعثة من النجم النترونى الدوار .

غير أن الضوء المنبعث من النباض الاشعاعى فى مركز سديم السرطان يبدو منتظما . ووفقا لهذا الفكر ، يمكن تفسير ذلك بأن النجم اذا كان يومض بمعدل ثلاثين مرة فى الثانية ، فسيبدو ضوءه منتظما تماما مثلما نرى الحركة متصلة فى أفلام السينما بينما هى فى واقع الأمر شريط من الكادرات الثابتة يعرض بسرعة ١٦ كادرا فى الثانية .

وفى يناير ١٩٦٩ ، أى بعد ثلاثة أشهر من اكتشاف النباض الاشعاعى فى سديم السرطان ، أجريت أبحاث على ضوءه باستخدام الستروبوسكوب وهو جهاز لقياس سرعة التردد . وتتلخص فكرة القياس فى اسقاط ضوء النجم على ثقب يفتح لمدة ١ على ٣٠ جزءا من الثانية أى انه تم تصوير النجم بزمان تعريض ضئيل للغاية فظهرت صور مضيئة

وأخرى معتمدة أى أن النجم يومض بمعدل ثلاثين مرة فى الثانية ، فهو بالتالى « بلسار بصرى » أو نجم ذو نبض بصرى .

وذهب جولد الى القول بأنه اذا كان توصيف النباضات الاشعاعية بأنها نجوم نترونية دوارة صحيحا ، فذلك يعنى أن النجوم النترونية تفقد طاقتها بشكل منتظم وبالتالي لابد أن يتضاءل معدل الدوران تدريجيا مع الوقت ، وبالتالي لابد أن يتزايد تدريجيا الفاصل بين النبضات الاشعاعية . ولعلنا نتوقع أن يكون التغير ضئيلا بشكل متناه ولكن لما كانت النبضات بالغة الانتظام فان أى تغير مهما بلغت ضآلته يصبح قابلا للقياس .

نستنتج من ذلك أن النباض الاشعاعى فى سديم السرطان ربما كان يتحرك بسرعة ألف دورة فى الثانية ايان أن تكون على أثر الانفجار السوبر نوفا الذى وقع منذ تسعمائة عام . ولعله أيضا قد فقد طاقته بسرعة كبيرة ، فما كان لمعدل دورانه أن ينهار الى ٣٠ دورة فقط فى الثانية الا أن يكون قد فقد على مدى التسعمائة مسنة الأولى من عمره ٩٧ فى المائة من طاقته . ووفقا لذلك الاعتقاد ، فما زالت مدة الدورة تطول وسرعة الدوران تقل بمعدل أبطأ وأبطأ .

وللتأكد من صحة تفسير جولد أجريت أبحاث دقيقة لقياس مدة الدورة الترددية للنباض الاشعاعى فى سديم السرطان وتبين بالفعل أن سرعة دورانه تقل وأن مدة الفاصل بين النبضات تزيد بواقع ٣٦٤٨ جزءا من بليون من الثانية كل يوم أى اذا استمر ذلك المعدل فان الفاصل سيتضاعف على مدى ٢٠٠ عام .

وقد اكتشفت بلسارات أخرى تتعرض لنفس الظاهرة ولكن بمدد تردد ابطأ من معدل بلسار سديم السرطان وبالتالي فان السرعة تقل بمعدل ابطأ . ولقد كانت مدة دورة أول بلسار يكتشف تعادل أربعين مثلث نظيرتها فى بلسار سديم السرطان . وتبين أن سرعة دورانه تقل بمعدل من شأنه - لو استمر بنفس القدر - أن تستغرق مضاعفة مدة الدورة زمنا يصل الى ١٦ مليون سنة .

ومع تباطؤ سرعة دوران البلسار واستطالة مدة دورانه تتناقص شدة نبضاته . ومع مضي الوقت تتجاوز مدة الدورة أربع ثوان وتضعف قوة النبضات بلوحة لا تكفى لتمييزها عن تلك الواردة من الفضاء المحيط بالبلسار . وعلى ذلك يظل النباض الاشعاعى قابلا للرصد طالما أمكن تمييز نبضاته . ويرجح أن يستمر ذلك لمدة ثلاثة أو أربعة ملايين سنة .

غير أن ثمة حالة لم تنطبق تماما مع ذلك الوصف الواضح لتطور  
البلسار . تتعلق تلك الحالة بالنباض الاشعاعى « المليثانية » المشار  
إليه آنفا والذي يتم دورته فى زمن يربو قليلا على جزء من ألف من الثانية  
ومن ثم فلا بد وأنه فى مراحله الأولى . غير أن كل خصائصه الأخرى  
تدلل فى الواقع على أنه بلسار ضارب فى القدم ، علاوة على أن مدة دورته  
لا يبدو أنها تطول بشكل ملموس .

ماذا يكون من أمره إذن ؟ ما الذى يجعله مستمرا فى الدوران بمثل  
تلك السرعة ؟ لقد طرحت تفسيرات عدة فى ذلك الحين ويقول أقربها  
إلى المنطق بأن مثل ذلك النباض الاشعاعى تنتقل إليه أجزاء من نجم  
شريك قريب فتزداد كتلته بما يزيد من سرعته .



## أنواع الانفجارات

### النوعان ١ و ٢

ولعل ما يبعث على الدهشة ، بل والسرور ، أن تشهد فترة من الزمن لاتتجاوز خمسة عشر عاما اكتشاف نحو ٤٠٠ نجم من نوع لولا أن لعبت الصدفة دورها في عام ١٩٦٩ لبقيت في عالم الغيب . ولكن من زاوية أخرى ، يدور سؤال في الأذهان ، لماذا العدد بهذه الضالة ؟

لو أن النجوم النترونية هي المال الحتمي للانفجارات السوبر نوبا وان تلك الانفجارات تتكرر في مجرة درب اللبانة كل خمسين سنة ، ومع افتراض أن مجرتنا بعثت الى الوجود منذ ١٤ بليون سنة وان معدل الانفجارات السوبر نوبا ظل ثابتا طوال هذا الزمن ، فلا بد أن تكون المجرة قد شهدت ٢٨٠ مليون انفجار من هذا القبيل . الا يعني ذلك أن نتوقع وجود مثل هذا العدد من النجوم النترونية ؟ أى بواقع واحد لكل ٩٠٠ نجم تقريبا في المجرة ؟ لماذا يقف الرقم اذن عند أربعمئة فقط ؟

لو فكرنا في الأمر لوجدنا انه لا جدوى من الالتفات الى عمر مجرة درب اللبانة ببلايين السنين مادامت النجوم النترونية لا تبقى قابلة للرصد الا لمدة أربعة ملايين سنة أو نحو ذلك . أى أن الغالبية العظمى من النجوم النترونية ستكون ضاربة في القدم بحيث لا يمكن رصدها ، اما تلك التي تكونت على مدى الأربعة ملايين سنة الأخيرة فهي المجموعة الوحيدة التي يمكن أن تطلق نبضات اشعاعية على قدر من القوة يتيح استقبالها بأجهزتنا .

ولو اقتصرنا على السنين الملايين الأربعة الأخيرة لتناقص عدد ما يعيننا في هذا المجال من الانفجارات السوبر نوبا الى ثمانين ألفا وبالتالي نتوقع وجود ثمانين ألف نجم نتروني على أقصى تقدير في مجرتنا قابلة للرصد . ولما كانت سحب الغبار الفضائية تعجب الغالبية من تلك

السوبر نوبا ، فليس بوسعنا من الأرض أن نرى سوى الأقلية منها ، غير أن سحب الغبار لا تحجب غير الضوء بينما تخترقها بسهولة موجات الراديو ، وذلك يعنى أن التلسكوبات اللاسلكية يمكنها رصد الموجات الميكروويف المنبعثة من النجوم النابضة حتى لو كان الانفجار السوبر نوبا الأم متواريا لا ترصده التلسكوبات البصرية .

ولكن من ذا الذى يقول ان نبضات الميكروويف لا بد وأن تكون فى اتجاه الأرض ؟ من المحتمل تماما أن يكون النجم النتروني بدورانه يطلق موجات الميكروويف واشعاعات أخرى فى دائرة لا تصل الى أى نقطة فى الأرض . ولا تتيح لنا التقنيات الحالية رصد مثل ذلك النجم النتروني مهما بلغت طاقته .

وعلى ذلك فلو اننا اعتبرنا عدد النجوم النترونية التى يقل عمرها عن أربعة ملايين سنة والتى تنبعث منها الاشعاعات فى اتجاه الأرض لوجدناه حوالى ألف ( بغض النظر عن أن البعض الاكثر تفاؤلا من علماء الفلك يقدرون عددا أكبر من ذلك بكثير ) .

ولابد أيضا من الأخذ فى الحسبان أن الانفجارات السوبر نوبا لا تفضى كلها بالضرورة الى تكون نجم نتروني وذلك من شأنه أن يقلل مرة أخرى عدد ما يمكن رصده من تلك النجوم . ولعل الأمر يبدو الآن ( وان كان فى ذلك مسحة تشاؤمية فى نظر البعض ) أننا نقترّب من الحد المذكور لعدد ما يمكن أن نكتشفه من نجوم نترونية .

وبدراسة ما شهدته مجرتنا من انفجارات سوبر نوبا منذ أن بدأ زويكى أبحاثه فى الثلاثينات من القرن الحالى استطاع علماء الفلك التمييز بين تلك الانفجارات من خلال الاختلافات فى منحنيات الضوء وخصائص أخرى . ومن المتفق عليه حاليا أن الانفجارات السوبر نوبا تنقسم الى نوعين يرمز اليهما عادة بـ أ ، ب .

النوع أ يتسم بقدر أكبر من شدة الاضاءة حيث تصل قيمتها المطلقة الى ١٨ر٦ - ، أو ما يعادل ٢٥ر٥ بليون مثل شدة اضاءة شمسنا . ولو أن مثل هذا السوبر نوبا يقع على نفس مسافة رجل الجبار من الأرض لبلغ بريقه فى ذروته حوالى واحد على سبعة من بريق الشمس . أما النوع ب فهو اقل ضويا حيث لا يتجاوز بريقه مليون مثل شدة بريق الشمس .

الفارق الثانى يتمثل فى أن النوع أ ، ما أن يبلغ ذروة بريقه وينتهى منها ، فانه يافئ بأسلوب بالغ الانتظام ، بينما يتسم افول النوع ب بعدم الانتظام .

الفارق الثالث ناجم عن دراسة التحليل الطيفي لكل منهما •  
فبينما يوضح تحليل النوع أ ندرة الهيدروجين نجد النوع به غنيا  
بالحيدروجين •

أما الفارق الرابع فيتعلق بالموقع • فالانفجارات السوبر نوبا من  
النوع ب يقع معظمها في المجرات الحلزونية ، بل وفي أذرع تلك المجرات •  
أما النوع أ فيتسم بقدر أكبر من العمومية من حيث موقع الانفجار  
فهو لا يقتصر على الأذرع الحلزونية بل يقع أيضا في القطاعات المركزية  
من المجرات الحلزونية والمجرات البيضاوية كذلك •

والفارق في موقع السوبر نوبا ينبه مباشرة الى دلالة مهمة ،  
فالمجرات البيضاوية تعد الى درجة كبيرة خالية من الغبار ، ونجومها  
صغيرة نسبيا في مجموعها ، لا تكاد في أقصى تقدير تزيد في حجمها  
على شمسنا وعمرها يناهز أو يعادل عمر المجرة • ينسحب ذلك أيضا على  
المناطق المركزية من المجرات الحلزونية •

أما أذرع المجرات الحلزونية فهي مرتع للغبار كما انها تعد موقعا  
للعديد من النجوم « الفتية » الثقيلة على نحو ما سنبين فيما بعد •

وعلى ذلك ، فالنوع أ من السوبر نوبا لابد وأن يتعلق بنجوم تعادل  
في كتلتها كتلة الشمس أو تزيد عليها قليلا • أما النوع ب فلا بد وأن  
يتعلق بنجوم ثقيلة تبلغ كتلتها على أقل تقدير ثلاثة أمثال كتلة  
الشمس ، بل ربما زادت على ذلك كثيرا في بعض الحالات •

وكما زادت كتلة النجم كان أقل شيوعا • ولقد وجد أن  
النجوم الصغيرة نسبيا التي يشملها النوع أ من السوبر نوبا تفوق عدديا  
عشرة أمثال النجوم الثقيلة التي يشملها النوع ب • ومن ثم فلنعا نتوقع  
أن يكون النوع أ من الانفجارات السوبر نوبا أكثر شيوعا من النوع ب  
بنفس النسبة •

لكن الأمر غير ذلك ! فالنوعان متساويان في درجة شيوعهما •  
نستنتج من ذلك أن النجوم الصغيرة لا ينتهي بها المآل كلها الى سوبر نوبا  
من النوع أ ، بل نسبة ضئيلة منها فقط • ومن ثم فالمواصفات اللازمة  
لتحول نجم الى سوبر نوبا من النوع أ تعد أدق مما كنا نتصور • فلم يعد  
الأمر يتعلق بمجرد حجم يناهز حجم الشمس ولكن بنسوع خاص من  
النجوم في مثل ذلك الحجم •

وعند ذلك الحد لابد أن نتناول الاختلافات في الخصائص الكيميائية  
بين النوعين من السوبر نوبا • أن النوع أ نجد منه تقريبا الهيدروجين



وذلك يعنى انه فى النهايات الأخيرة من مراحله • فلو أن نجما صار بلا هيدروجين ، وأصبح بدلا من ذلك غنيا بالكربون والأكسجين والنيون فهو بلا جدال متقزم أبيض • وبالتالى نستنتج أن السوبر نوفا من النوع أ لابد وأن يتعلق بانفجار متقزمات بيضاء •

ولو أن المتقزمات البيضاء ظلت بمعزل عن التأثيرات الخارجية لما انفجرت ولبقيت مستقرة على حالها • ولكن ، وكما نعلم ، فالمتقزمات البيضاء ليست فى كل الأحوال معزولة • فهى فى بعض الأحيان طرف فى نجم ثنائى متقارب • وفى هذه الحالة ، وعندما يمر قرين المتقزم الأبيض بمرحلة العملاق الأحمر تتطايّر كتل منه لتكون قرصا متناميا تنتقل أجزاء منه بصفة دورية الى المتقزم الأبيض •

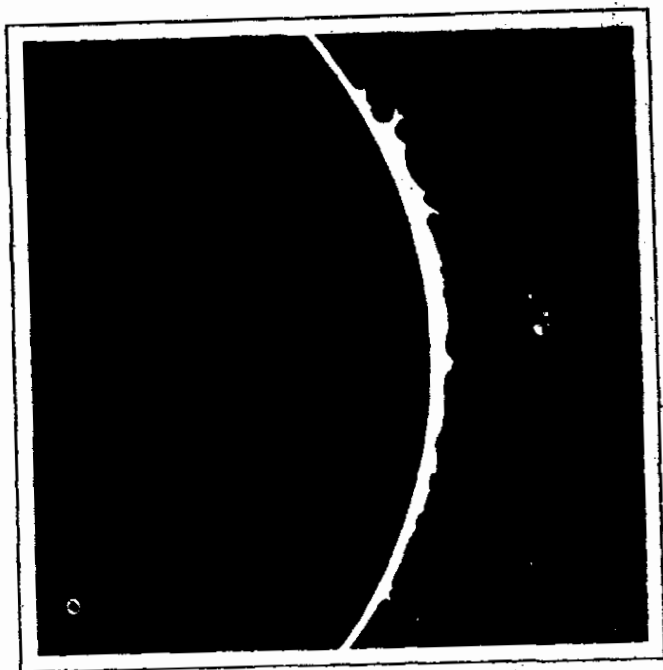
ولقد أوضحنا آنفا أن المادة المنقولة بشكل دورى الى المتقزم الأبيض تتعرض للتسخين والانضغاط لدرجة تصل بها الى مرحلة الاندماج النووى ، فيحدث انفجار هائل يدفع القرص المتنامى بعيدا • أما عن بريق المتقزم الأبيض فيتضاعف بصفة مؤقتة أضعافا كثيرة مكونا ظاهرة النوفا التى نراها من الأرض ، وتكرر تلك العملية على فترات قد تكون طويلة أو قصيرة •

وكما تكررت تلك السلسلة فان جزءا من كتلة القرص المتنامى يتعلق بالمتقزم الأبيض فتزداد كتلته بشكل تدريجى •

ولكن ماذا سيكون من أمر المتقزم الأبيض لو أن كتلته زادت بدرجة كبيرة ، وبلغت على سبيل المثال ١.٣ كتلة الشمس ؟ ثم ماذا سيكون من أمره لو أن قرينه كان مستقلا لدرجة أن يشكل عند تمدده عملاقا أحمر متعاطم الحجم بحيث يكون معدل ما يلفظه من مادة الى مجال جاذبية المتقزم الأبيض أكبر من المعتاد ؟ وماذا لو اجتمعت الحالتان معا ؟

فى مثل هذه الأحوال تزداد كتلة المتقزم الأبيض بسرعة حتى تتجاوز حد شاندراسيخار ( ١.٤٤ مثل كتلة الشمس ) وبالتالى يفقد القدرة على الاحتفاظ بهالته •

ويتعرض المتقزم الأبيض للانقباض بسرعة هائلة ويضغط بشدة نويات الكربون والاكسجين • وتحديث عملية اندماج نووى شاملة وخاطفة بما يسبب انفجارا مروعا يشع على مدى بضعة أسابيع كمية من الطاقة تعادل كل ما ولدته الشمس منذ أن بعثت الى الوجود قبل بلايين السنين • ويمكن القول بايجاز ان ما ينجم عن انقباض المتقزم الأبيض واندماج مادته نوويا ليس مجرد انفجار نوفا ولكن سوبر نوفا من النوع أ •



لم يكن لدى القدماء فكرة  
عن ضخامة حجم الشمس،  
حتى بعد أن توصلوا إلى  
تقدير لحجم القمر .



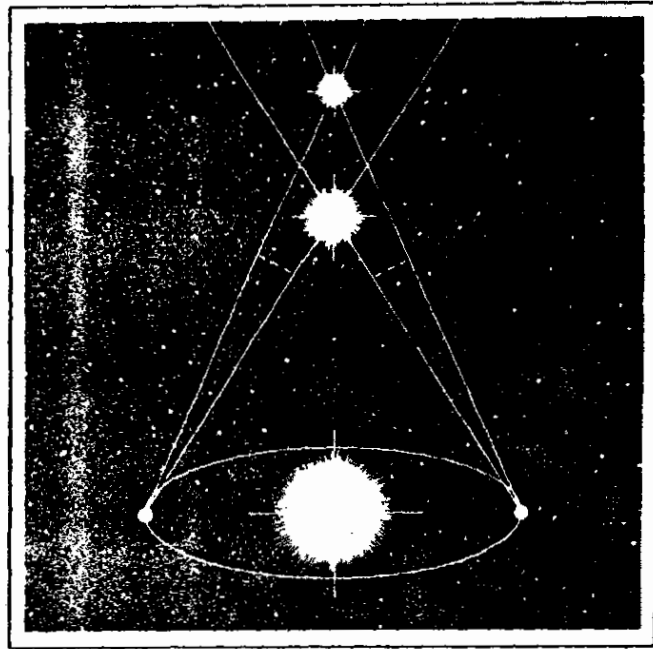
٢ - وأخيراً وانت هيبارخوس  
فكرة وضع خريطة للنجوم.

٢ - ينكر وقد روعه ظنير  
جديد في السماوات الم

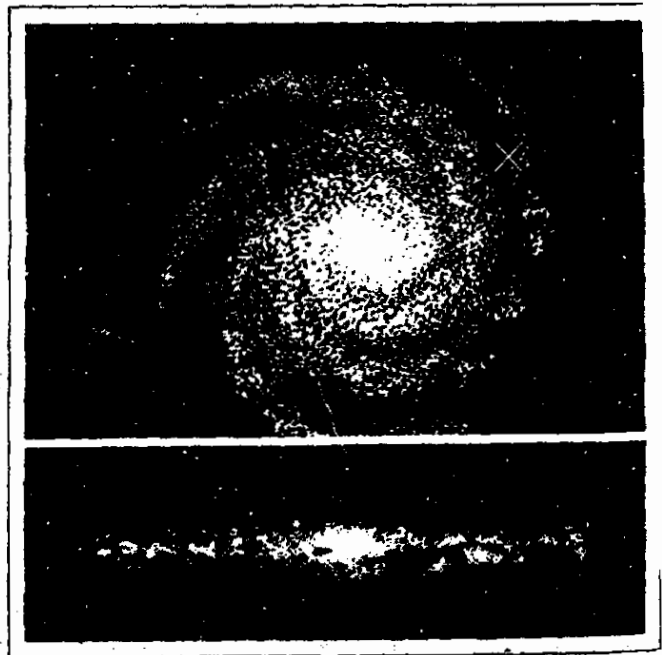


٤ - جاليليو ينظر إلى السماء  
من خلال التلسكوب الصغير  
الذي اخترعه . ليري ما لم  
يره أحد من قبل.





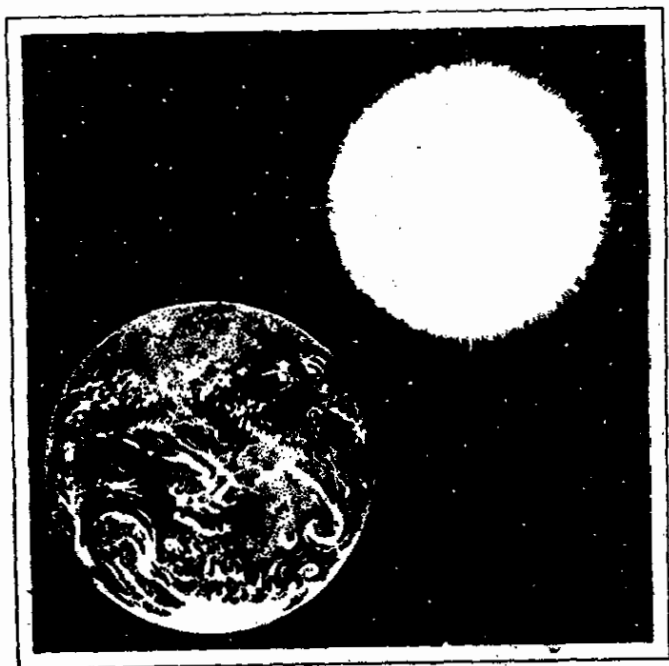
بالرصد من الطرف الأيمن  
أر يظهر النجم الأقرب إلى  
أر قليلاً من النجم الأبعد.  
رصد النجمان من الطرف  
مر للمدار فسيظهر النجم  
الأقرب إلى اليمين قليلاً من  
النجم الأبعد.



٦ - أننا نشكل طوقاً في دوامة  
ضخمة من النجوم، ولكن ليس  
بوسعنا أن نرى بالعين المجردة  
إلا القليل في الجوار المتاخم لنا.



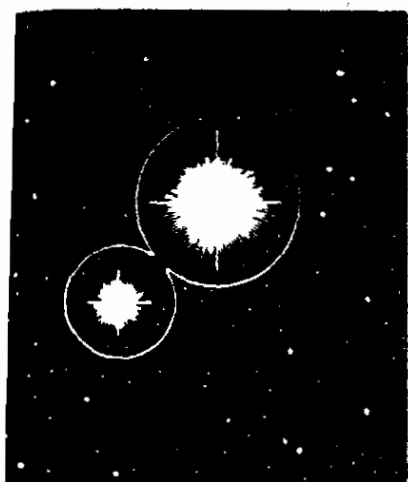
٧ - التحليل الضوئي لاشعة  
الشمس وتحولها إلى قوس قزح  
.. مولد عهد جديد للبصريات.



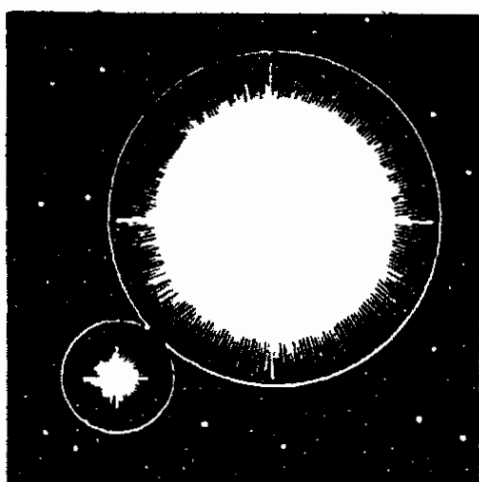
٨ - النجم وحجم الكوكب  
المنقزم الأبيض.



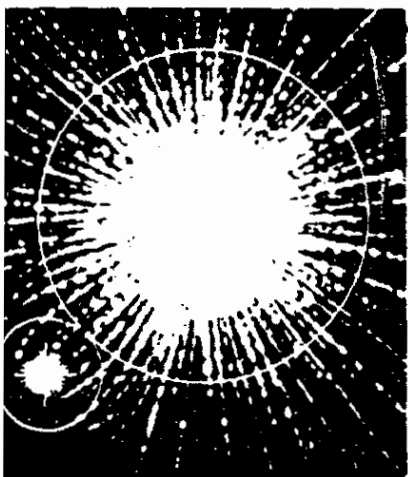
٩ - النجم المروع - العملاق الأحمر (لاحظ حجم الشمس في الركن السفلي  
اليسار من الصورة).



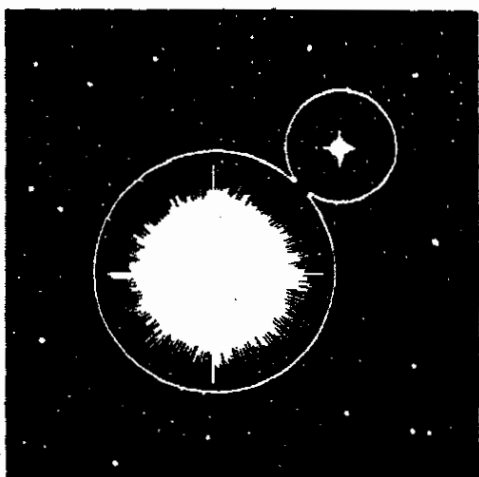
1



2



3



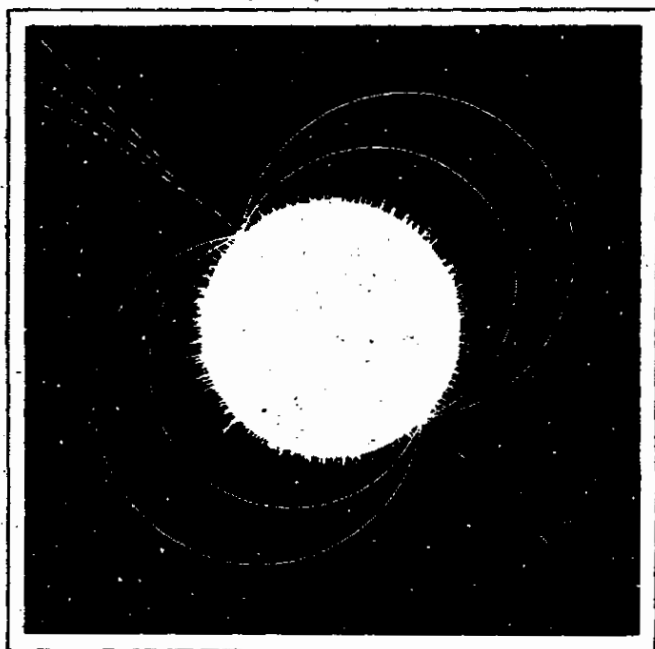
4

١٠ - التفاعل بين نجمين في ثنائي متقارب، ينمو أحدهما على حساب الآخر هذا ما حدث على الأرجح في حالة الشعري اليمانية.

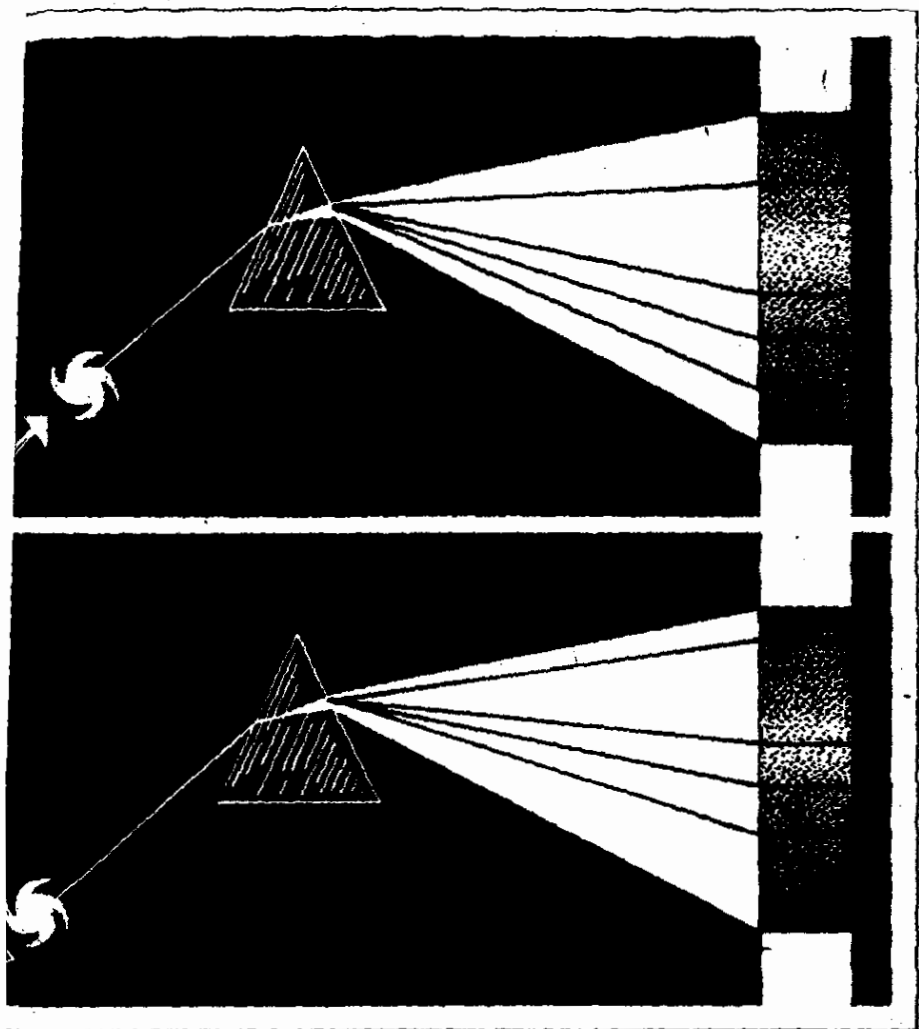
١١ - النجم النوروني ومدى  
ضالته بالنسبة للقمر.



١٢ - النجوم النورونية  
الدوارة تصدر موجات  
مزدوجة من الميكرويف  
نرصدها أحيانا على  
الأرض.



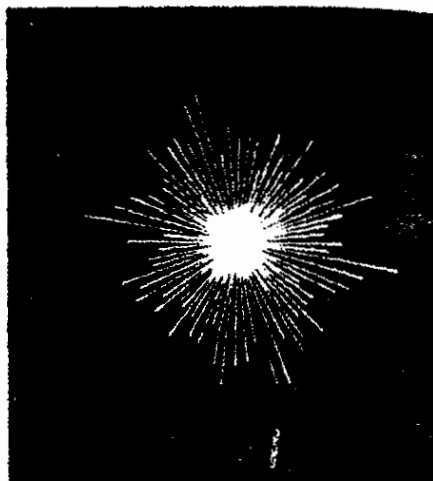




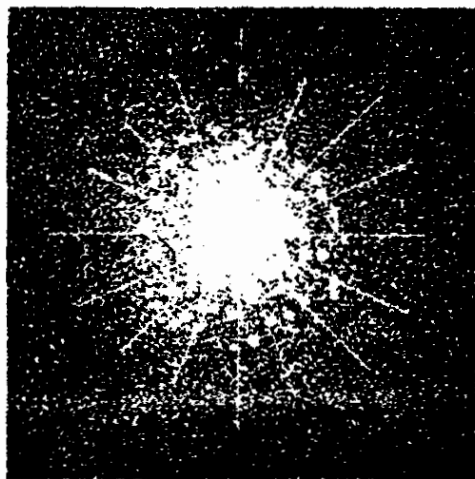
١٢ - يوضح التحليل الدقيق لضوء النجوم ما إذا كان النجم يقترب أم يبتعد وإلى سرعة.



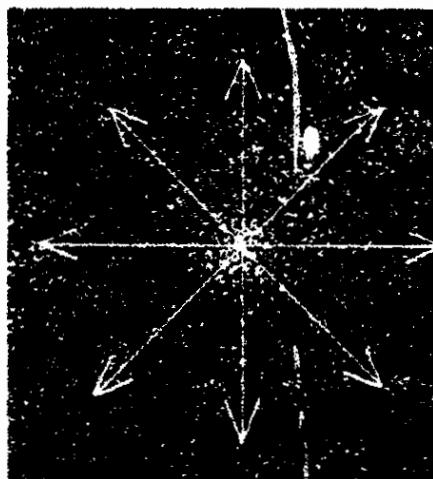
1



2

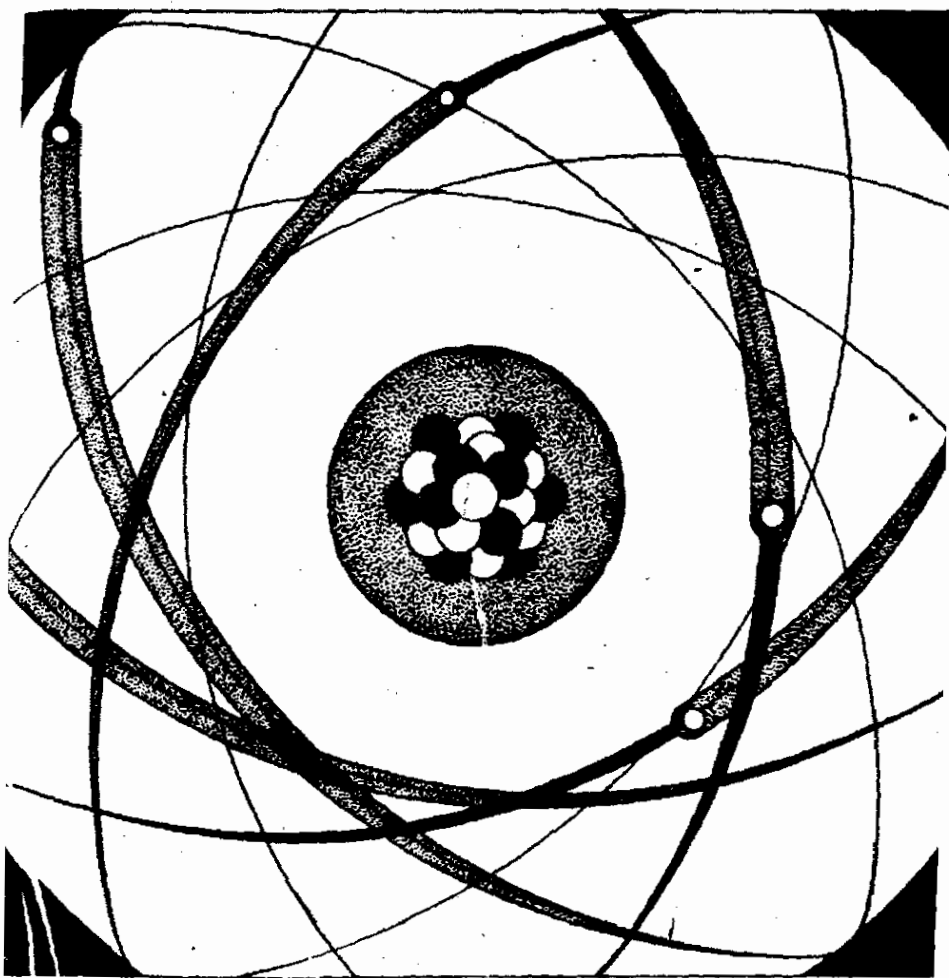


3



4

١٤ - «الانفجار العظيم» هو أضخم انفجار يخطر على البال، ومن المرجح أنه، في غضون جزء من الثانية، أسفر عن بعث الكون بحجم يكاد يكون هو نفس حجمه الحالي



١٥ - النواة المركزية تحتوى على البروتونات والنترونات ، متراصة مضغوطة ، أما  
الالكترونات فهي موجودة فى مدارات حول النواة ، وه ذا رسم تخطيطى للنواة ،  
حيث انه لا يمكن رسم شكلها الحقيقى لانه لا يماثل اى شىء معروف .

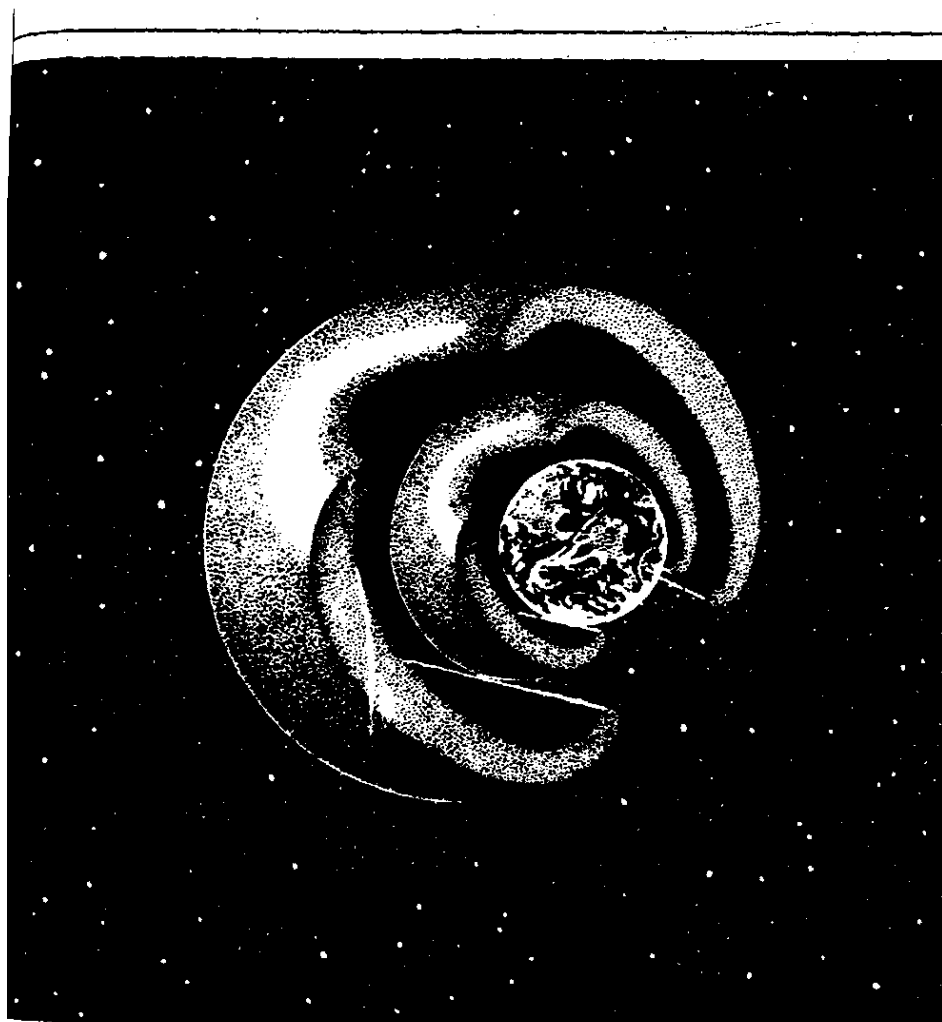


الوهج الشمسي

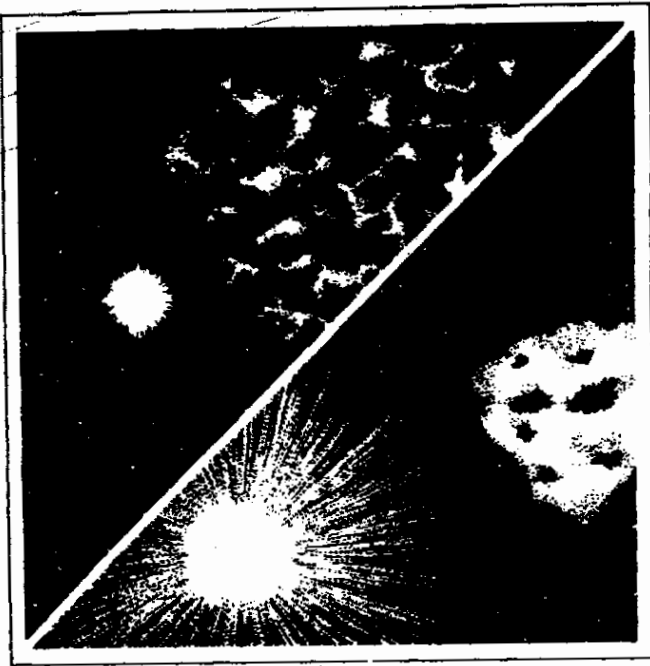


الشواظ الشمسي

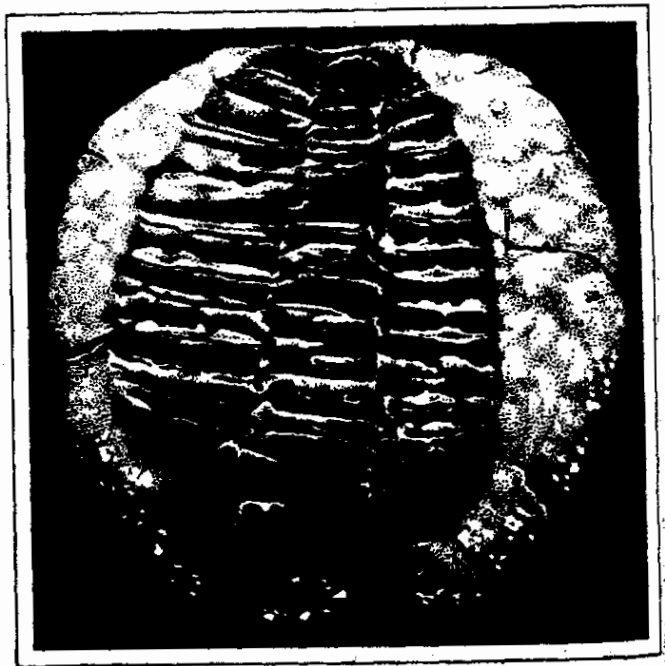
١٦ - الوهج الشمسي هو أكثر الظواهر تاججا على سطح الشمس وقد يكون من الشدة بحيث يشعر به البشر على الأرض. أما الشواظ الشمسي فهو أقل تاججا من الوهج ولكنه أكثر إبهاراً



١٧ - صورة مقطعية تمثل الجسيمات ذات الشحنة الكهربائية تحت تأثير المجال المغناطيسي للأرض. تلك الجسيمات لم تكن مرئية أو تخطر على البال حتى عصر إطلاق الصواريخ.

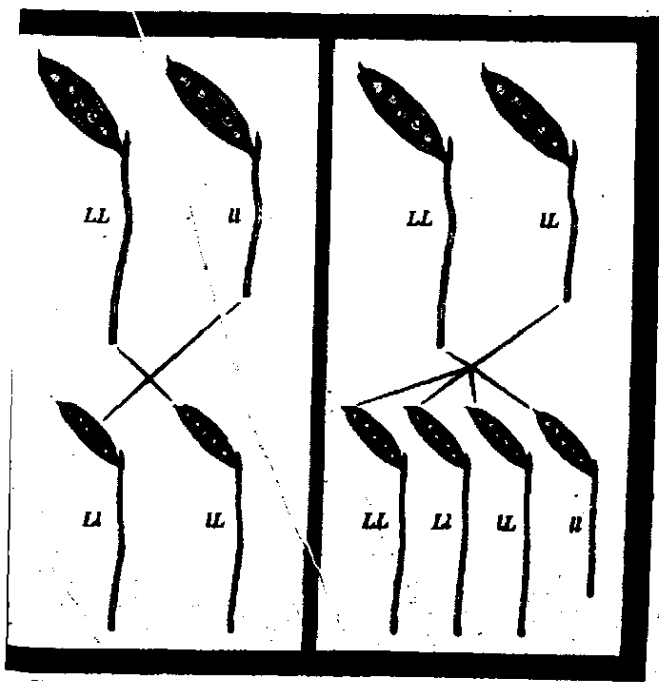


١٨ - الانفجار السوبرنوفا  
الضخم هو نقطة البدئية  
لعملية تكون النجوم.

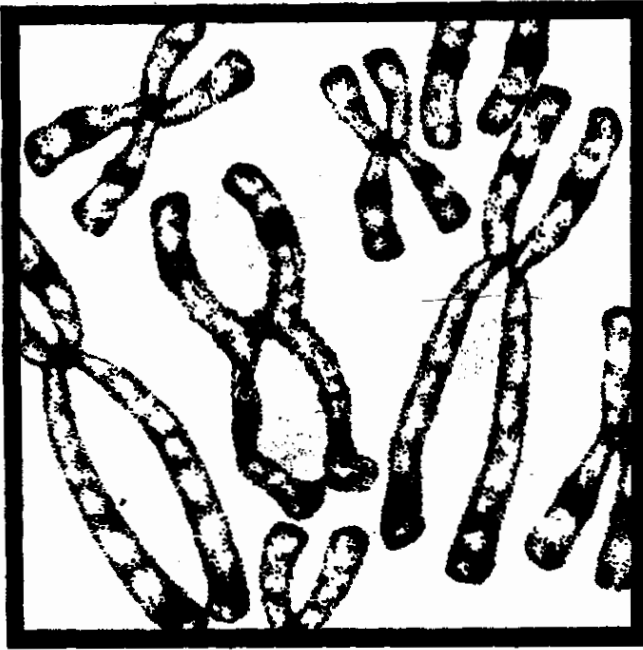


١٩ - حفرية كائن حجري عات  
منذ نصف بليون سنة.

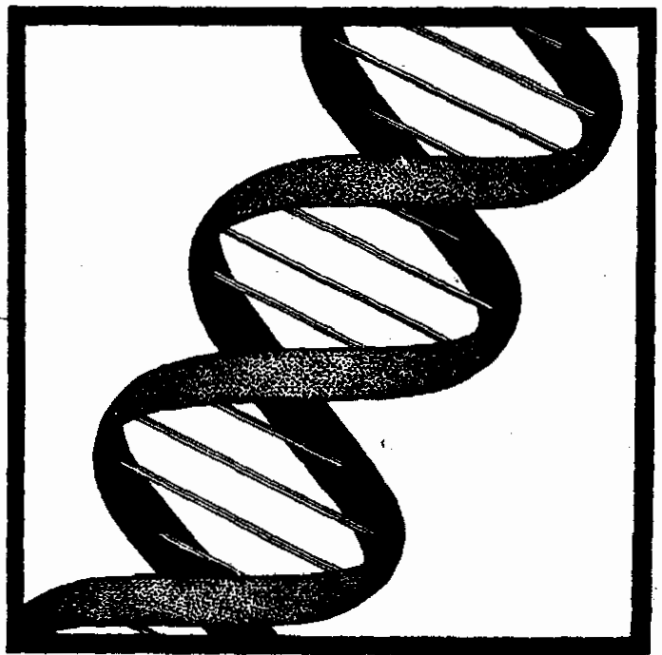
٢٠ - طبقة الأوزون طبقة رقيقة  
ونقية ولكنها تزداد دوراً حيوياً  
في حماية الحياة من الأشعّة  
الكونية (هذه الأبعاد توضيحية  
وليسست وفقاً لمقياس رسم).



٢١ - اكتشاف مندل لقوانين  
الوراثة والجينات. أنها من  
البساطة بحيث يفهمها أي  
إنسان ولكنها لم تحظ  
باهتمام أحد قبله.

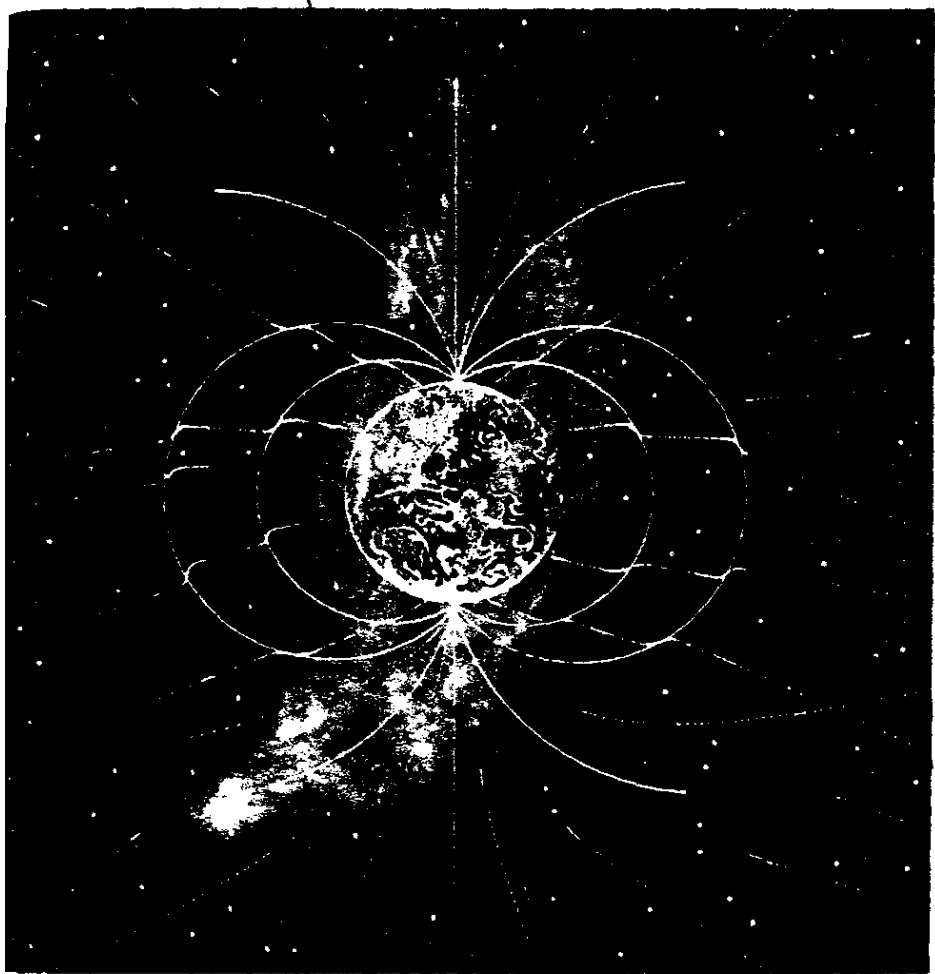


٢٢ - الكروموزومات . تلك  
الاجسام الضئيلة التي تحتوي  
على ملامح الحياة .



٢٣ - الكروموزومات وخلية حمض  
الدهون كسير بيونو كليك (د. ن. ا)  
أنها بصمة الحياة .





٢٤ - المجال المغناطيسي للأرض رغم أنه أضعف من طبقة الأوزون إلا أنه يشكل  
حماية قوية.

ان مثل ذلك الانفجار من شأنه أن يفتت النجم تماما فلا يبقى  
 لا يذر ، لا متفزأ أبض ولا نجم نثروني ولكن سحب دوامة ممتدة من  
 الغبار والغازات • وعلى الأرجح فان النوا نوفا الذي رصده تيكو عام ١٥٧٢  
 ذلك الذي رصده هبلر في ١٦٠٤ كانا سو بر نوفا من النوع أ ، ولم يتم  
 في الحالين رصد نجم نثروني في موقعيهما ولا شيء غير السديم •

أما الانفجار السوبر نوفا من النوع ب فهو يشكل أيضا نهاية  
 الطوار بعض النجوم غير أنها تحدث في مرحلة مبكرة عن النوع أ ، حيث  
 يقع ذلك الانفجار عندما يصل النجم الى مرحلة العملاق الأحمر ، مع أنه  
 يكون في هذه الحالة ثقيلًا ، تعادل كتلته ثلاثة أو أربعة أمثال كتلة  
 شمسنا • وكلما كان النجم أكثر كتلة كان العملاق الأحمر أكبر حجمًا •

ويتسم العملاق الأحمر ذو الحجم الكبير بأنه يتكون من طبقات مثل  
 ثمرة البصل ، وبأن طبقاته الخارجية لاتزال تتكون من الهيدروجين  
 والهليوم ، ذلك الخليط الذي يميز النجم العادي في مرحلة الطور  
 الرئيسي • يلي تلك الطبقة للداخل غلاف يتكون من نويات ذرات أكثر  
 كتلة مثل ذرات الكربون والنيتروجين والأكسجين والنيون • ثم يأتي  
 غلاف ثالث غني بنويات الصوديوم والمانسيوم والمغنسيوم ، فغلاف رابع  
 ثري بنويات الكبريت والكلور والأرجون والبوتاسيوم • وعند مركز النجم  
 يوجد غلاف خامس غني بنويات الحديد والكوبلت والنيكل •

والملاحظ أن كل غلاف يتكون من نويات ناجمة عن اندماج النويات  
 الأقل تعقيدًا في الغلاف المحيط به من الخارج والتفاعلات مستمرة على  
 حدود كل غلاف ، عدا في مركز النجم حيث تتوقف لدى تكون نويات  
 الحديد والكوبلت والنيكل • وأي تفاعل نووي اضافي يتعرض له تلك  
 النويات سواء كان اندماجيا أو انشطاريا لا يولد طاقة بل على العكس  
 يمتص طاقة •

ومع تزايد حجم الحديد في مركز العملاق الأحمر يصل النجم الى  
 مرحلة لا يقدر فيها على توليد القدر الكافي من الطاقة ليبقى متمددًا ،  
 فتتقبض الطبقات الداخلية بشدة بالغة فتتحرر طاقة الجاذبية مسببة  
 انفجار الطبقات الخارجية من ناحية ، وتأتجج عمليات الاندماج النووي  
 بين نوياتها من ناحية أخرى فيتحرر مزيد من الطاقة • وتلك الطاقة هي  
 التي تشكل سمات الانفجار السوبر نوفا من النوع ب وهي أيضا التي  
 تقسم المجال للتفاعلات النووية التي تمتص الطاقة •

أما الجزء المركزي المنقبض الناجم عن انفجار سوبر نوبا من هذا القبيل فمن شأنه أن يتحول مباشرة الى نجم نترونى حتى لو كانت كتلة ( بعد استبعاد الطبقات الخارجية المتفجرة ) صغيرة بما يتيح تكون متقزم أبيض ، فالانقباض فى هذه الحالة يكون فائق الشدة بحيث يتحول الغلاف الأحمر الى نجم نترونى دون المرور بمرحلة المتقزم الأبيض .

## الثقوب السوداء

بل انه من الوارد أيضا ألا يسفر انفجار سوبر نوبا من النوع ب عن تكون نجم نترونى .

فبينما كان أوبنهايمر يدرس نظريا فى عام ١٩٣٩ النتائج المترتبة على تكون النجوم النترونية تطرق بالبحث الى التبعات المتوقعة نتيجة زيادة كتلة النجم . ومن البديهي انه كلما زادت كتلة النجم اشتدت قوة جاذبيته . ولو ان الكتلة تجاوزت ٣.٢٢ مثل كتلة الشمس فان قوة الجاذبية ستزداد للدرجة أن تشكل ضغطا فائقا لا تقوى على تحمله حتى النترونات المتلاصقة ، فتتقبض تلك النترونات ويتقلص النجم النترونى فتزداد كثافته وبالتالي تشتد قوة جاذبيته أكثر فأكثر وتستمر عملية الانقباض بسرعة متزايدة .

وهكذا فما أن تبدأ عملية انقباض النترونات فلا يوجد على حد علمنا سبيل لوقفها . هذا ما بدا لأوبنهايمر فى ذلك الحين وهذا ما يبدو أيضا اليوم لعلمائنا . وكل ما يمكن أن يقال فى هذا المجال أن الضغط يستمر فى التزايد الى ما لا نهاية ويتوالى تقلص النجم حتى يقترب من درجة الغناء ، ومن ثم ترتفع كثافته الى ما لا نهاية .

ولا يعنى ذلك أن المسألة مقصورة على مجرد نجم نترونى يتقلص وتزداد كثافته بشكل مضطرد ، فمع استمرار الانقباض يحدث تغير مهم .

ولفهم طبيعة ذلك التغير فلنتخيل أولا أن رجلا قذف شيئا ما لأعلى . وتحت تأثير الجاذبية الأرضية ، التى تشد هذا الشيء نحو الأرض ، تنخفض سرعته تدريجيا الى أن يتوقف ثم يهوى .

ولو أن قوة الجاذبية لا تتغير مع الارتفاع لتساوى الأمر مهما كان من سرعة الاطاحة بذلك الشيء فى البداية . فذلك الشيء ، سواء ارتفع الى مائة متر أو مائة كيلومتر أو حتى مائة ألف كيلومتر ، ستؤول سرعته فى النهاية الى صفر ثم يهوى الى أن يعود الى الأرض .

غير أن قوة الجاذبية الأرضية ليست ثابتة مع الارتفاع ولكن تقل بنسبة مربع المسافة حتى مركز الأرض .

ويبعد سطح الأرض عن مركزها بمسافة ٦٣٧٠ كم (٣٩٥٠ ميلا) . ولو اعتبرنا نقطة ترتفع عن سطح الأرض بمسافة ٦٣٧٠ كم أي أن المسافة من مركز الأرض قد تضاعفت لوجدنا أن قوة الجاذبية الأرضية قد انخفضت إلى ربع قيمتها على سطح الأرض . ويستمر تناقص قوة الجاذبية على هذا النحو كلما ازداد الارتفاع بحيث لو أن جسما يقع على مسافة تعادل ارتفاع القمر لتعرض لقوة جاذبية تساوي  $\frac{1}{3500}$  مما كان سيتعرض له على سطح الأرض .

وعلى ذلك فلو أن جسما قد أطلق لأعلى بسرعة كافية فيمكن أن يتغلب على الجاذبية الأرضية . صحيح أنها ستعمل على إبطائه غير أنها سرعان ما ستفقد قوتها مع استمرار الجسم في شق طريقه لأعلى ولن تتمكن من إيقافه ، وبذلك يفلت الجسم من مجال الجاذبية الأرضية ليدور في الفضاء إلى ما لا نهاية . غير أنه ربما بقي في مجال جاذبية أجرام أكثر ثقلا من الأرض - كالشمس مثلا - وقد يصادف أجراما أخرى خلال تجواله في الفضاء فيلتصق بها أو يتخذ مدارا حولها .

ولقد عرفت « سرعة الإفلات » بأنها الحد الأدنى للسرعة التي يمكن أن يطلق بها جسم من الأرض ليفلت بالكاد من مجال جاذبيتها . وتقدر تلك السرعة بالنسبة للأرض ب ١١.٢ كم ( ٦.٩ ميلا ) في الثانية .

وكلما ازداد الجرم ثقلا ، تعاظمت قوة جاذبيته ، واقتضى التغلب على مجال جاذبية ذلك الجرم ، سرعة افلات أكبر . وتقدر سرعة الإفلات على سطح كوكب المشتري ب ٦٠.٥ كم ( ٣٧.٥ ميلا ) في الثانية أما على سطح الشمس فتقدر ب ٦١٧ كم ( ٣٨٣ ميلا ) في الثانية .

ولو أن نجما تعرض للتقلص فإن قوة الجاذبية على سطحه تشتد بشكل مطرد مع اقتراب السطح من المركز ، حتى لو لم تتغير كتلته الاجمالية ، وعلى سبيل المثال فالشمري اليمانية ب ، وهو أول متقزم أبيض يتناوله علماء الفلك بالبحث ، كتلته تعادل تقريبا كتلة الشمس ولكن سطحه أقرب كثيرا إلى مركزه من حالة الشمس ، وبالتالي فإن قوة الجاذبية على سطحه تفوق بدرجة كبيرة نظيرتها على الشمس ، ولذلك تصل سرعة الإفلات على سطح الشمري اليمانية ب إلى ٤٩٠٠ كم ( ٣٠٣٨ ميلا ) في الثانية .

وكذلك ارتفعت سرعة الافلات من جرم لآخر ازدادت صعوبة انفصال  
أى جسم عن ذلك الجرم وبالتالي تضاعف ذلك الاحتمال .

وفي الربع الأخير من القرن الحالى طور الانسان الصواريخ لتنتقل  
بسرعات تكفى للتغلب على الجاذبية الأرضية ولكن لو ارتفعت الجاذبية على  
سطح الأرض لتصل الى قيمة نظيرتها في المشتري ( دون أن يمس  
الانسان ضرر ) لما كهتنا خبراتنا التكنولوجية لاطلاق صواريخ الى الفضاء .

ولمىما يتعلق بالنجوم النترونية ، فلو أن أحدها يعادل الشمس في  
كتلته لبلغت سرعة الافلات على سطحه مائتى ألف كم ( ١٢٤ ألف ميل )  
في الثانية . وعند ذلك الحد ، لا يقتصر الأمر على مجرد عجز الانسان  
بخبراته الحالية ، بل ثمة شبه استحالة أن ينطلق أى شيء من مثل ذلك  
السطح . والأجسام الوحيدة التي يمكن بطبيعتها أن تتحرك بسرعة  
تتيح بها الانطلاق من سطح نجم نتروني لا بد وأن تكون جزيئات ذات  
طاقة هائلة وكتلة ضئيلة أو بلا كتلة على الاطلاق ، وتتوافر تلك السمات  
في الالكترونات التي تكون الضوء والاشعاعات المماثلة .

ولو أن نجما نترونيا انقبض ، فان قوة جاذبيته ستتضاعف بلا حدود  
كذلك سرعة الافلات على سطحه . وعند حد معين تصل سرعة الافلات الى  
ثلاثمائة ألف كم ( ١٨٦ ألف ميل ) في الثانية . وتلك هي سرعة  
الضوء في الفراغ وهي السرعة التي قال عنها العالم الألماني المولد البرت  
اينشتين ( ١٨٧٩ - ١٩٥٥ ) في عام ١٩٠٥ انها أقصى سرعة في الكون ،  
ولا يمكن لشيء له كتلة أن يبلغ تلك السرعة ، بل حتى الجزيئات التي  
لا كتلة لها لا يمكن أن تتجاوزها .

معنى ذلك أن النجوم النترونية المتقلصة اذا بلغت تلك المرحلة ،  
فلا يمكن لأى شيء أن ينفصل عنهما ( الا في بعض الظروف النادرة  
التي لا تعيننا في هذا المجال ) ، وأى شيء يرتطم بمثل تلك النجوم  
فكأنه قد وقع في ثقب لاقاع له ولا سبيل مطلقا للفكاك منه ، بل حتى  
الضوء لا يمكن أن يفلت منه ، ولقد استخدم العالم الأمريكي  
جون ارشيبالد ويلر ( ١٩١١ - ) لفظ الثقب الأسود للدلالة عليه  
ومازال ذلك اللفظ مستخدما حتى الآن .

يستتبع ذلك اذن ، انه لو زادت الكتلة المركزية الناجمة عن انفجار  
سوبر نوفا عن ٣ر٢ مثل كتلة الشمس فانها ستتعرض لانقباض ساحق  
يؤول بها الى ثقب أسود ، فلا متقزم أبيض ولا نجم نتروني .

وهكذا ، فاذا كانت الانفجارات السوبر نوفا من النوع ب كثيرا  
ما تؤول الى نجوم نترونية ، فكثيرا أيضا ما تؤول الى ثقوب سوداء .

وبالتالى ، وبما كانت النجوم النيترونية لا تلجم الا عن نوع واحد من الانفجارات السوبر نوبا ، بل وليس فى جميع الأحوال ، فليس لنا أن ندهش لكون عدد النجوم النايضة أقل مما يوحى به عدد السوبر نوبا . ويعتبر رصد الثقوب السوداء من الأمور شبه المستحيلة . وذلك وجه اختلاف على مهم يميزها عن النجوم النيترونية .

وإذا كانت الموجات الاشعاعية التى تنبعث من النجم النيترونى تتيح رصده بشئ من اليسر ، فما من شئ ذى بال ينبعث من الثقوب السوداء ، ولا أى نوع من الاشعاع . ومن ثم لا تصلح التقنيات العادية المستخدمة مع الاجرام الأخرى فى رصد الثقوب السوداء المعزولة .

ولذلك فلا مجال لأن نرصد ثقبا أسود معزولا الا لو كان على درجة كافية من الثقل والقرب من الأرض ، أو كليهما معا ، تتيح له التأثير على مجال الجاذبية ، ومن الوارد نظريا أن يكون ثمة ملايين من الثقوب السوداء فى مثل كتلة النجوم العادية ومنتشرة فى المجرة دون أن ندرك أو نعى .

غير أن بعض الاشعاعات يمكن أن تنبعث من جوار الثقب الأسود ان لم يكن من الثقب ذاته . ولا يمكن فى الواقع أن يكون الثقب الأسود معزولا بشكل مطلق . فغالبا ما توجد أجسام على مقربة منه حتى لو اقتصر الأمر على شعيرات الغبار والذرات الموجودة فيما بين النجوم والكواكب فى الفضاء ، والجزيئات التى تقترب من الثقب الأسود ، حتى لو كانت مسحة عشوائية ، فانها تتخذ مدارا حوله فى اطار قرص متنام . وشيئا فشيئا تعرج داخل الثقب وتطلق اشعاعات سينكروترونية على هيئة اشعة سينية .

غير ان الأشعة السينية المنبعثة من ثقب أسود لا يحيط به سوى المادة السابحة فى الفضاء تكون من الضعف بحيث يصعب رصدها ان لم يكن مستحيلا وبالتالي فهى لا توفر أى معلومة مفيدة .

ومع ذلك فلنفترض وجود الثقب الأسود بجوار مصدر كبير للمادة بحيث تعرج بشكل منتظم كتل كبيرة منه الى داخل الثقب بما يفسح المجال لانطلاق اشعة سينية قوية . ان ذلك ليحدث لو اننا بصدد ثنائى متقارب من ذلك القبيل الذى من شأنه - لو أن أحد طرفيه متقزم ابيض - أن يسفر عن وقوع انفجار نوبا أو سوبر نوبا من النوع أ .

ولو كان أحد طرفى الثنائى ثقبا أسود فلا مناص من وقوع انفجار . اذ مع استمرار انتقال المادة الى الثقب الأسود ستزيد كتلته

وبلا قيود . غير أن الأشعة السينية الفاجئة عن تلك العملية ستنبعث باستمرار من مكان لا يمكن رؤية شيء فيه .

ولذلك فقد تركز اهتمام علماء الفلك بمصادر الأشعة السينية .

وفي عام ١٩٧١ رصد القمر الصناعي أوهورو المجهز لاستقبال الأشعة السينية تغيرا غير منتظم في أحد المصادر القوية لتلك الأشعة . ويعت ذلك على الاعتقاد بأن المصدر المعنى ليس نجما نترونيا ويرجع في نفس الوقت احتمال أن يكون ثقباً أسود .

وسرعان ما تركز الاهتمام على ذلك المصدر ورصدت موجات لاسلكية تنبعث منه وسجلت بدقة بالغة . ويقع ذلك المصدر على مقربة من نجم مرئي يرمز له في السجلات برمز اتش . دى ٢٢٦٨٦٨ . وهو نجم ساخن ، ضخيم الحجم وساطع ، يصادل نحو ثلاثين مثل الشمس في كتلته . وقد تبين بالفحص الدقيق أن ذلك النجم ثنائي يتحرك في مدار تستغرق دورته ٦٨ يوما . ويستنتج من طبيعة المدار أن الطرف الآخر في الثنائي تتراوح كتلته بين خمسة وثمانية أمثال كتلة الشمس .

لكن النجم القريب غير مرئي رغم أنه مصدر قوى للأشعة السينية . وما دام غير مرئي ، فلا بد أنه بالغ الضالة . ولما كانت كتلته كبيرة بدرجة تتجاوز المتقزم الأبيض أو النجم النتروني يتجه التفكير إلى أن يكون ثقباً أسود .

علاوة على ذلك تشير الدلائل إلى أن النجم اتش . دى ٢٢٦٨٦٨ يتعرض للتمدد بما يبعث على الاعتقاد بأنه مقبل على مرحلة العملاق الأحمر . وبالتالي يرجح أن بعض كتلته تنفصل منه وتخرج إلى قرينه الثقب الأسود . وربما كان القرص النامي حول ذلك الثقب هو مصدر الأشعة السينية .

ولو سلمنا بأن قرين النجم اتش . دى ٢٢٦٨٦٨ ثقب أسود ( والأدلة مازالت غير مباشرة ) فلا شك أنه من رواسب انفجار سوبر نوفا سابق .

### الكون المتمد

ورغم أن السوبر نوفا انفجارات هائلة ، تفوق بمراحل حد الخيال ، فإنها ليست أعظم انفجارات كونية ، فمن المجرات ما يعرف « بالمحرات النشطة » وتتميز بأن جوفها بالكامل متفجر بما يولد كميات ضخمة من

الطاقة على فترات زمنية طويلة تتجاوز كثيرا ما ينجم عن السوبر نوبا .  
وليس ذلك بنهاية المطاف .

وقبل أن نمضى الى أبعد من ذلك ، الا يصحح أن نبدأ فى بحث  
ما يمكن أن يكون للانفجارات السوبر نوبا من تأثير علينا .  
ولعلنا نتساءل : هل للانفجارات السوبر نوبا أى تأثير علينا ؟  
هل ذلك من خصائصها ؟

انه ل يبدو للوهلة الأولى انها لاتعنيننا فى الواقع بأى شكل من  
الأشكال ، فكسور ضئيلة من اعداد النجوم الموجودة منذ الازل تتعرض  
لانفجارات نوبا أو سوبر نوبا ولا يلوح فى المستقبل القريب أى احتمال  
لأن يتعرض نجم قريب منا لمثل تلك الانفجارات .

ولو أن شمسنا من ذلك النوع من النجوم التى يمكن أن تتحول فى  
يوم من الأيام الى نوبا أو سوبر نوبا لاستحوذ ذلك على اهتمامنا بشئ من  
الانبهار المشوب بالفزع ولكن شمسنا فى مأمن من ذلك . فلا هى ثقيلة  
بالقدر الذى يعرضها لانفجار سوبر نوبا من النوع ب ولا هى طرف فى  
ثنائى متقارب ومن ثم فلن تتحول الى سوبر نوبا من النوع أ ولا حتى الى  
أى نوع من أنواع النوبا العادية .

ولعله من المنطقى القول بأنه من المستبعد أن يكون أى من النجوم  
القابلة للانفجار مصحوبا بكوكب تقوم عليه حياة عاقلة .

فالنجوم التى تتسم بقدر من الكتلة يتيح تحولها الى سوبر نوبا  
من النوع ب ، لايتمتع المجال لبقائها - وهى بهذا الوزن - فى مرحلة  
الطور الرئيسى زمنا يكفى لارتقاء الحياة فيها لدرجة تكون مخلوقات عاقلة .

أما لو لم يكن فى مثل كتلة الشمس ، بل كان نجما فى ثنائى  
متقارب بحيث يحتمل أن يأتى اليوم الذى يشهد انفجاره على هيئة نوبا  
أو سوبر نوبا من النوع 1 ، فليس من شأنه أن يوفر لأى كوكب يتخذ  
مدارا حوله القدر الكافى من الاستقرار بما يتيح ارتقاء الحياة على  
سطحه .

وما دام الأمر كذلك فماذا يعنيننا اذن من تلك الانفجارات النوبا  
والسوبر نوبا ؟ ألا يمكن القول بأننا لا نجنى شيئا من ورائها خيرا كان  
أم شرا ، الا ما نراه بين الحين والحين من وميض عارض لأحد النجوم  
الساطعة فى السماء ، والأحرى بنا أن ندرج أمرها لعلماء الفلك وكتاب  
الخيال العلمى ؟



وربما جاز الركون الى مثل تلك النتيجة لو لم يكن لدينسا أدنى اهتمام أو فضول لمعرفة كيف نشأ الكون الذى نعيش فيه ، وكيف تكونت الشمس والأرض وكيف تطورت الحياة وما المخاطر التى يمكن أن نواجهها فى المستقبل - فالنجوم المتفجرة تلعب دورا جوهريا فى كل من تلك الأمور .

ولعلنا نبدأ بالسؤال كيف نشأ الكون ؟

حتى عهد قريب ، كان من المسلم به فى معظم الثقافات ( ان لم تكن كلها ) ، بما فيها ثقافتنا بالطبع ، أن الكون نشأ وتكون بعمل سحري أتى به كائن خارق ، وذلك على مدى فترة وجيزة لا ترجع الى زمن سحيق .

ويتمثل الرأى السائد فى ثقافتنا فى أن الكون خلقه الله فى ستة أيام منذ ستة آلاف سنة ، وليست ثمة دلائل مادية على ذلك ولا يقوم هذا الاعتقاد الا على ما ورد فى الباب الأول من سفر التكوين التوراتى . ومع ذلك فقد تجرأ البعض على ابتداء ما لديهم من شكوك حول ذلك الأمر .

ولما أثبت علم الفلك الحديث أن الكون فسيح ، وكلما تقدم العلم اتضح أنه أكبر وأكبر الى أن بلغ درجة غير مفهومة من الضخامة صار من العسير ، بل من المستحيل لانسان عاقل أن يؤمن بأن ما ورد فى التوراة عن الخلق صحيح حرفيا .

ولكن فى المقابل لم تسفر الأبحاث الفلكية حتى الآن عن شيء يمكن أن يشكل تفسيراً للخلق يستند الى الطبيعة البحتة .

وإذا كانت نظرية لا بلاس عن السديم قد أتت بتفسير مهم ومعقول حيث أعزى نشأة النظام الشمسى وتطوره الى كتلة من الغبار والغازات تتور بسرعة بطيئة ، فمن أين جاء الغاز والغبار ؟

ولو أن كل النجوم فى المجرة تكونت بنفس الطريقة ، فلا بد أن تكون هناك فى الأصل كتلة من الغبار والغازات فى مثل حجم المجرة لينبثق منها البلايين من النجوم والكواكب . ولما أدرك الانسان فى العشرينات من القرن الحالى أن ثمة عددا لا يحصى من المجرات . فذلك يعنى أنه كان ثمة عدد لا يحصى من مثل تلك الكتل من الغبار والغازات . فمن أين جاءت ؟ وكيف لانسان أن يبحث فى أصل مثل تلك الكتل الضخمة من الغبار والغازات المنتشرة فى كون يبلغ قطره ملايين الفراسخ دون أن يعود الى التفكير فى قوة خارقة عظمى ذات قدرة مطلقة ؟!

غير أن بعض المشاهدات التي جرت في العقد الثاني من القرن الحالى ، ولاتمت بصلة لهذا الموضوع ، أسفرت عن ثورة فى تفكيرنا فيما يخص ذلك الأمر .

بدأ ذلك بنجاح عالم الفلك الأمريكى فستو هلفين سليفر ( ١٨٧٥ - ١٩٦٩ ) فى ١٩١٢ فى إجراء تحليل طيفى لمجرة اندروميديا ( ولم يكن قد عرف بعد أن سديم اندروميديا ان هو الا مجرة ) . ولقد تبين له من التحليل أن تلك المجرة تتحرك فى اتجاهنا بسرعة مائتى كيلومتر ( ١٢٤ ميلا ) فى الثانية .

ولقد توصل الى تلك النتيجة بعد أن لاحظ أن الخطوط المعتمدة فى التحليل الطيفى تتحرك من وضعها الطبيعى صوب اللون البنفسجى فى نهاية الطيف . واستنتج من اتجاه الحركة أن مجرة اندروميديا تقترب من الأرض ثم حسب سرعة الاقتراب بقياس مقدار الحركة ، وقد بنى حساباته على نظرية وضعها فى عام ١٨٤٢ الفيزيائى الاسترالى جوهان كريستيان دوبلر ( ١٨٠٣ - ١٨٥٣ ) .

وكانت نظرية دوبلر تطبق فى بداية الامر على الموجات الصوتية غير أن الفيزيائى الفرنسى أرمان فيزو ( ١٨١٩ - ١٨٩٦ ) أثبت فى عام ١٨٤٨ أنها مطبقة أيضا على الموجات الضوئية .

وتقول « نظرية دوبلر فيزو » ان تحرك خطوط الطيف لاي مصدر ضوئى - سواء كان شمعة أو نجما - صوب اللون البنفسجى يعنى أن ذلك المصدر يقترب . وإذا كان التحرك صوب اللون الأحمر فالمصدر يبتعد .

وأول من طبق ذلك المبدأ فلكيا هو وليم هوجينز ، حيث اكتشف فى عام ١٨٦٨ أن النجم الشعرى اليمانية يأتى « بجزحة حمراء » طفيفة ومن ثم فهو يبتعد عنا . وشهدت السنوات التالية دراسات مماثلة على عدد من النجوم وتبين أن بعضها يقترب وبعضها يبتعد بسرعات متباينة تصل الى مائة كم ( ٦٢ ميلا ) فى الثانية .

ولقد كان لنظرية دوبلر - فيزو سمة مهمة . فلو أن أحدا حاول قياس الحركة الحقيقية لنجم ( أى حركته المتعامدة على خط البصر ) لما نجح الا لو كان ذلك النجم قريبا ، ولذلك كان عدد النجوم التى أمكن قياس حركتها الحقيقية ضئيلا للغاية . أما الحركة القطرية ( أى فى اتجاهنا سواء بالاقتراب أو البعاد ) فيمكن قياسها لاي نجم مهما بعد عن الأرض شريطة أن يكون له من الضوء ما يتيح تكوين الطيف .

وما أن أمكن التقاط طيف لمجرة أندروميديا وتصويره لم يعد بمشكلة أنه يبعد عن الأرض مسافة سبعمائة ألف فرسخ ( وهو ما لم يكن يعلمه سليفر ) • فقد طبقت عليه نظرية دوبلر - فيزو مثلما تطبق على الشعري اليمانية أو حتى على شمعة قريبة • وقد ظهرت « الزحزة البنفسجية » في طيف مجرة أندروميديا بما يعنى أنها تقترب من الأرض ، ولم يكن ذلك بمفاجأة • وربما كان تقدير سرعة الاقتراب كبيرا الى حد ما ، اذ لم يكن قد رصد بعد أى نجم يقترب أو يبتعد بمثل تلك السرعة ، وعلى أى الأحوال فتلك القيمة لا تختلف كثيرا عن الواقع •

ثم عهد سليفر الى دراسة أطيف ١٤ مجرة أخرى ( أو سديما على نحو ما كان يعتقد ) ووجد أن واحدة منها تقترب من الأرض مثل مجرة أندروميديا • أما المجرات الأخرى فكلهن يبتعدن بسرعات تزيد بدرجة ملموسة على مائتى كم ( ١٢٤ ميلا ) فى الثانية •

وهذا ما كان له وقع المفاجأة ، غير أن ما اكتشف بعد ذلك يبعث على قدر أكبر من الدهشة •

ولما اكتشف فى العشرينات أن السدم البيضاء ان هى الا مجرات بدأ عالم الفلك الأمريكى ميلتون لاسال هوماسون ( ١٨٩١ - ١٩٧٢ ) بالتعاون مع هوبل فى تصوير أطيف مئات المجرات ، ووجدها جميعا - بلا استثناء - تسفر عن زحزة حمراء : كلها تبتعد عن الأرض •

علاوة على ذلك ، فكلما كان ضوء المجرة أضعف ( أى كلما كانت أبعد ) كانت الزحزة أكبر وسرعة التباعد أعظم • وفى عام ١٩١٩ «استنتج هوبل أن ثمة قاعدة عامة تحكم تلك الظاهرة وقد أطلق على تلك القاعدة اسم « قانون هوبل » • تقول تلك القاعدة بأن سرعة تباعد المجرة تتناسب طرديا مع بعدها عن الأرض • فلو أن مجرة تبعد عن الأرض خمسة أمثال بعد مجرة ما فإن الأولى ستبتاعد بسرعة تعادل خمسة أمثال سرعة الثانية •

كان قانون هوبل يعتمد كليا على المتابعة - أى على قياس الزحزة الحمراء لمختلف المجرات • غير ان الأبحاث المبينة على المتابعة ، لم تكن تبدأ فى التبلور حتى طرحت من ناحية أخرى دراسات نظرية تتعلق بتلك الظواهر •

ففى عام ١٩١٦ قدم اينشتاين نظريته العامة عن النسبية • تلك النظرية التى أضفت فى التو تعديلا على قانون نيوتن عن الجاذبية :

تتضمن النظرية مجتمعة من « المعادلات المجالية » التي يمكن استخدامها لوصف الكون اجمالا .

وتصنف معادلات اينشتاين المجالية الكون على انه « كون استاتيكي » ، لو عالجناه بشكل اجمالي ، فسنجد مستقرا لا يتعرض لأي تغيير . غير أن عالم الفلك الهولندي وليم دي سيتر ( ١٨٧٢ - ١٩٣٤ ) أثبت في عام ١٩١٧ انه يمكن تفسير تلك المعادلات بما يفيد بأن الكون يتعرض للتمدد بشكل منتظم : وسرعان ما انتشرت فكرة « الكون المتمدد » حتى ان اينشتاين نفسه اقتنع بها .

### الانفجار العظيم

لو أن الكون يتمدد بالفعل فإن حجمه يزداد يوما بعد يوم . ولو تخيلنا اننا نعود بالزمن الى الوراء كما لو كنا نعرض فيلما بحركة عكسية فسنجد أن الكون يتقلص يوما بعد يوم .

وإذا كان من الجائز أن يستمر الكون في التمدد الى مالا نهاية ، فمن غير المنطقي أن يستمر في التقلص الى مالا نهاية لو عدنا بالزمن الى الوراء ، فهو سيؤول في النهاية الى العدم حيث لا مجال لمزيد من التقلص . ولا مفر من أن يمثل ذلك العدم بداية الكون .

وكان أول من أعلن ذلك الأمر عالم الرياضيات الروسي الكسندر الكسندروفيتش فريدمان ( ١٨٨٨ - ١٩٢٥ ) حيث توصل الى ذلك الاستنتاج أثناء تحليلاته الرياضية للكون المتمدد ونشره في عام ١٩٢٢ . غير انه ما لبث أن توفي بعد ذلك وحرمه القدر من متابعة نظريته .

ومن ناحية أخرى توصل عالم الفلك البلجيكي جورج ادوارد لوميتر ( ١٨٩٤ - ١٩٦٦ ) الى نتيجة مماثلة وأعلنها في عام ١٩٢٧ . وقد افترض في مستهل الأمر أن المادة الكونية كانت كلها مضغوطة في حجم ضئيل للغاية أسماه « البيضة الكونية » . ثم تعرض ذلك الجسم لتمدد مفاجيء ساحق ومازال يتمدد .

ولما طرح هوبل قانونه في عام ١٩٢٩ وشرح المشاهدات التي استند اليها ، بدا واضحا أن ذلك يجسد تماما ما ينبغي أن يكون من شأن كون في حالة تمدد ، وكون كل المجرات تبعد عنا - وبمعدل أسرع كلما كانت أكثر بعدا - أمر ليس له أي دلالة خاصة تتعلق بنا وبمجرتنا . فمبدأ الكون في حالة تمدد فهذا يعني أن كل مجراته تتباعد عن بعضها .

ولو اننا نوصف الكون من أى مجرة أخرى غير مجرتنا لوجدنا قانون هابل مساريا .

أما فيها يتعلق باقتراب مجرة أندروميديا ، وبعض المجرات الأخرى المجاورة ، من الأرض ، فذلك يعزى الى انها تنتمى كلها الى « مجموعة محلية » واحدة تمثل فى تجمع لعهد من المجرات ، من بينها مجرتنا وأندروميديا ، تربطها ببعضها قوى جاذبية وتدور حول مركز ثقل واحد ، بحيث نجد فى أى وقت من الأوقات بعضها يقترب والبعض الآخر يبتعد .

ثم تبين بعد ذلك أن الكون المتمدد لايعنى أن كل مجرة تبتعد عن الأخرى ولكن كل تجمع مجرات يبتعد عن التجمعات الأخرى . ومن ثم تعتبر تجمعات المجرات هى اللبنات التى تشكل صرح الكون .

وقد التقط الفيزيائى الأمريكى الروسى الأصل جورج جامو ( ١٩٠٤ - ١٩٦٨ ) فكرة البيضة الكونية وعمها ، ثم أطلق على فمضة التمدد الأولى اسم « الانفجار العظيم » ومازال ذلك الاسم مستخدما حتى الآن . انه أعظم انفجار يمكن أن يشهده الكون ، انفجار يفوق بدرجة هائلة أى انفجار سوپر نوفا .

وأشار جامو الى ان الاشعاعات التى صاحبت « الانفجار العظيم » لابد أن يكون لها من الآثار حتى الآن ما يمكن رصده من أى اتجاه على هيئة موجات ميكروويف ضعيفة لها من المواصفات ما يمكن تقديره حسابيا .

ثم واصل الفيزيائى الأمريكى روبرت هنري ديك ( ١٩١٦ - ) الأبحاث فى ذلك المجال . وفى عام ١٩٦٤ تمكن الفيزيائى الأمريكى الألمانى الأصل ارنو ألان بنزياس ( ١٩٣٣ - ) بمعاونة زميله عالم الفلك الأمريكى روبرت وودرو ويلسون ( ١٩٣٦ - ) من رصد تلك « الخلفية من اشعاعات الميكروويف » وتبيننا من انها تتفق مع نتائج الدراسات النظرية التى أجراها جامو وديك .

وبهذا الاكتشاف انتهى علماء الفلك الى الاقتناع بوجود « الانفجار العظيم » . ومن المتفق عليه الآن أن الكون قد بدأ بجسم ضئيل الانفجر منذ ١٥ بليون سنة . ومازال تحديد عمر الكون على وجه الدقة قيد البحث ولكنه يصعب أن يقل عن عشرة بلايين سنة ولن يزيد على الأرجح على عشرين بليون سنة .

ان الافتراض بأن الكون قد نشأ جسما ضئيلا تمدد تدريجيا ليصل الى تلك المجموعة المتنوعة الهائلة من تجمعات المجرات التى نراها اليوم

يبدو أكثر مطلقاً من القول بأنه قد خلق بطريقة أو بأخرى على النحو القائم حالياً . ومع ذلك فما زال السؤال مطروحا : كيف نشأ الكون في صورته الأصلية كجسم هائل للغاية ؟ ٩ . هل نضطر عند ذلك الحد إلى العودة إلى فكرة وجود قوة خارقة هي الأصل ؟

ويبحث علماء الفيزياء حالياً فكرة أن الكون بنحمة الضئيل في الأصل قد تكون من عدم نتيجة عملية عشوائية ، بل أنهم يبحثون احتمالات تكون أعداد لانهائية من مثل تلك النماذج للأكون بصفة مستمرة من خلال حجم لانهائي من العدم وما نحن إلا حياة قائمة على كون ضمن عند لا حصر له من الأكون .

غير أن معظم علماء الفيزياء قانعون بما وصلوا إليه من أن أصل الكون هو الانفجار العظيم ومكتفون بذلك . وثمة غموض بالغ يحيط بالمرحل الأولى لتلك الظاهرة العظيمة وبكيفية تطور الأمور منذ الانفجار العظيم وحتى الشكل الحالي للكون . وما زالت المراحل الأولى لتطور الكون قيد البحث وموضع اختلاف وجهات النظر .

فعلى سبيل المثال ، كان من المتفق عليه بصفة عامة أن الكون بدأ على هيئة جسم متناهي الصغر على درجة لانهائية من الحرارة ، وفجأة وفي لحظة خاطفة لاتتجاوز بعض كسور متناهية من الثانية تعرض في آن واحد للتضخم والتبريد بدرجة تمنح تكون جزئيات أولية من المادة . وقد أطلق على تلك المادة اسم « كواركس » .

وبعد برهة طويلة نسبياً ، أي جزء من عشرة آلاف من الثانية ، كان الكون بحجم ودرجة حرارة يكفيان لأن يتجمع الكواركس في ثلاثيات تشكل جزئيات أقل من الذرة كالبروتونات والنيوترونات . ثم بعد مرحلة طويلة تقاس بالآلاف السنين انخفضت درجة الحرارة بقدر يسمح باتحاد البروتونات والنيوترونات لتتكون النويات الذرية ثم لتجذب هذه الإلكترونات وتكون الذرات البكر . ثم يسفر التطور بعد زمن لا يقل عن مائة مليون سنة عن بداية تكون النجوم والمجرات ومن ثم نشأة الكون الحديث ( بمقاييس تقل كثيراً عن المقاييس الحالية ) .

وفي السبعينات أدخلت تعديلات على فكرة « الانفجار العظيم » ومن ثم نعت الكون بوصف « الكون المتضخم » ويفيد ذلك التعديل بأن التمدد الأصلي حدث بسرعة مذهلة بما أثر على تفاصيل تطور الكون من عدة أوجه .

وبرزت مشكلة تتمثل في أن الكون مقصور في البنية العادية لمادته على البروتونات والنيوترونات والإلكترونات . ويبدو أن تلك الجزيئات

ما كانت لتتكون دون أن يصاحبها في نفس الوقت تكون العناصر المقابلة لها ، أى العناصر المضادة لكل من البروتونات والنيوترونات والالكترونات ، ولا بد أن تلك العناصر المضادة قد اتحدت لتكون « المادة المضادة » ، ولا بد أيضا أن الكون يتألف من كميات متساوية من المادة والمادة المضادة ، ولكن ذلك ليس بصحيح على حد علمنا • فالكون مقصور على المادة •

( ولعل ذلك من حسن الطالع ، فلو أن الكون مصنوع من كميات متساوية من المادة والمادة المضادة لاتحد الاثنان بنفس السرعة التى تكونا بها ولتعادلا مع بعضهما بحيث لا يفرزان سوى الإشعاعات ، وما بقى الكون ) •

وقد أسفرت الأبحاث المتعلقة بخصائص المادة وتفاعلاتها عند درجات الحرارة القصوى التى شهدتها اللحظات التالية « للانفجار العظيم » عن التوصل الى نظريات جديدة سميت « بالنظريات الكبرى الموحدة » ( أو جاتس على سبيل الاختصار ) • وتهدف تلك النظريات الى اثبات أن تكوين المادة يتسم بمسحة طفيفة من عدم التكافؤ ، حيث تزيد المادة العادية بمقدار جزء من بليون على المادة المضادة ، ومن ثم عندما تتحد المادة والمادة المضادة وتتعادلان يبقى ذلك الجزء من البليون من المادة وهو الذى تكونت منه المجرات والكون •

وثمة مشكلة ثانية كبرى تكتنف « الانفجار العظيم » وتتعلق بظاهرة « التكتل » فى الكون • فلا بد أن يكون الانفجار العظيم قد اتسم بتناظر كروى ، وبالتالي لا بد أن يكون التمدد قد حدث بقدر متساو فى جميع الاتجاهات • وذلك يعنى أن الكون يتسم بتوزيع منتظم لكثافة الذرات ، أى نوع موحد من الغاز ، فما الذى جعل تلك الغازات تتكتل لتكون النجوم والمجرات ؟

ويعتقد أن فكرة الكون المتضخم تتضمن تفسيراً لظاهرة التكتل ، وربما جاء الوقت الذى يشهد ازالة كل العقبات التى تعوق فكرة الخلق الطبيعى •

## الغناصر

### ذينة الكون

لقد صار واضحا أن الفترات الأولى التي تلت الانفجار العظيم شهدت تمدد الكون المتلهب وانخفاض درجة حرارته بدرجة تتيح اندماج البروتونات والنترونات لتكون نويات الذرات . ولكن أى نويات تكونت وبأى نسب ؟ ذلك سؤال أثار اهتمام علماء نشأة الكون ، وسيعود بنا إلى الحديث عن الانفجارات النوفا والسوبر نوفا . ومن ثم فلنتناول تلك المسألة بشئ من التفاصيل .

تنقسم النويات الذرية إلى عدد من الأنواع ، ويتمثل أحد السبل الرامية إلى معرفة مغزى ذلك التنوع فى توصيف تلك النويات وفقا لعدد ما تحتويه من بروتونات . ويتراوح ذلك العدد بين واحد وما يربو على مائة .

ويحمل كل بروتون شحنة كهربية موجبة مقدارها  $+1$  . وعلى قدر علمنا ، فالنوع الآخر والوحيد من الجزيئات التي تشارك البروتونات فى النوى هى النترونات ولا تحمل شحنات كهربية ، وعلى ذلك فاجمالي الشحنة الكهربية للنواة الذرية يساوى عدد ما تحتويه تلك النواة من بروتونات . فالنواة التي تحتوى على بروتون واحد لها شحنة تعادل  $+1$  ، وتلك التي تحتوى على بروتونين لها شحنة تساوى  $+2$  ، والتي تحتوى على ١٥ بروتونا شحنتها  $+15$  وهلم جرا . ويعرف الرقم الذرى بأنه عدد ما تحتويه النواة من بروتونات أو الرقم المعبر عن قيمة الشحنة الكهربية فى النواة .

ومع استمرار انخفاض درجة حرارة الكون ، اكتسبت كل نواة القدرة على اجتذاب عدد من الإلكترونات . ولما كان الإلكترون يحمل شحنة كهربية سالبة مقدارها  $-1$  ، وبما أن الشحنات الكهربية المضادة



تتجاذب ، فتسمى الالكترونات بما لها من شحنة سالبة الى البقاء على مقربة من النويات ذات الشحنة الموجبة . وفي الأحوال العادية يمكن للنواة الموزونة أن تحتفظ بعدد من الالكترونات بقدر ما تحتويه من بروتونات ، ويتعادل عدد البروتونات في النواة مع عدد الالكترونات المحيطة بها يصل اجمالي الشحنة الكهربائية الى صفر وتتكون من هذا التآلف الذرة المتعادلة والرقم الذري لمثل تلك الذرة يساوى عدد كل من الالكترونات والبروتونات بها .

ويعرف العنصر بأنه المادة التي تتكون من ذرات لها نفس الرقم الذري ، فالهيدروجين على سبيل المثال عنصر لأنه يقتصر في تكوينه على ذرات تحتوى نواتها على بروتون واحد يوجد على مقربة منه الكترون واحد . وتعتبر مثل هذه الذرة « ذرة هيدروجين » ونواتها « نواة هيدروجين » ، أما الرقم الذري للهيدروجين فهو ١ .

كذلك فالهليوم عنصر ، ويتكون من ذرات الهليوم التي تحتوى على نويات الهليوم ، وتشتمل كل نواة منها على بروتونين ومن ثم فالرقم الذري للهليوم هو ٢ . وبالمثل ، فالليثيوم رقمه الذري ٣ والباريليوم ٤ والبورون ٥ والكربون ٦ والنيتروجين ٧ والاكسجين ٨ وهلم جرا .

ولو أجرينا ما بوسعنا من تحليلات كيميائية لكل ما هو متاح من مادة في الجو والبحر والأرض لأحصينا ٨١ عنصرا مختلفا يتسم كل منها بالاستقرار . أى واحدا وثمانين عنصرا لا ينال أيا منها أى تغيير مهما امتد الزمن طالما لم يتعرض العنصر لأى مؤثرات .

ويعتبر الهيدروجين ( برقمه الذري ١ ) أقل الذرات تعقيدا على الأرض ( بل على الإطلاق في واقع الأمر ) ويتساعد الرقم الذري تباعا الى أن نصل الى الذرة المستقرة الأكثر تعقيدا على الأرض ، وهى ذرة البزموت ورقمها الذري ٨٣ أى أن كل نواة بزموت تحتوى على ٨٣ بروتونا .

ولما كان عدد العناصر المتسمة بالاستقرار ٨١ عنصرا ، فلا بد أن عنصرين قد استبعدا من قائمة العناصر التي يتراوح رقمها الذري بين ١ ( الهيدروجين ) و ٨٣ ( البزموت ) ، وذلك صحيح . فالذرات التي تحتوى على ٤٣ بروتونا وتلك التي تحتوى على ٦١ بروتونا ليست مستقرة ، وبالتالي لا يندرج العنصران اللذان يحمل أحدهما الرقم الذري ٤٣ والآخر ٦١ ضمن قائمة المواد الطبيعية التي حللها الكيميائيون .

ولا يعنى ذلك أن العناصر التي تحمل الرقمين الذريين ٤٣ و ٦١ ، أو تلك التي يربو رقمها الذري على ٨٣ لا وجود لها ، بل هى موجودة

ولكن بقاءها مؤقت • فتلك الذرات غير مستقرة وسوف تتحلل عاجلا أم آجلا الى ذرات مستقرة سواء على مرحلة واحدة أو أكثر • ولا يتم ذلك بالضرورة توا • بل قد تمتد تلك العملية لزمان طويل • فالنسبة لعنصرى الثوريوم ( ورقمه الذرى ٩٠ ) واليورانيوم ( ورقمه الذرى ٩٢ ) على سبيل المثال ، يستلزم الأمر بلايين السنين كى يتحلل قدر ملموس منها الى ذرات الرصاص المستقرة ( ورقمها الذرى ٨٢ ) •

بل ان عمر الأرض البالغ بلايين السنين لم يتسرع فى واقع الأمر الا لتحلل جزء مما كانت تحتويه فى الأصل من هذين العنصرين • ويقدر الكم الذى لم يصبه الانشطار بعد بنحو ٨٠٪ بالنسبة للثوريوم و ٥٠٪ من اليورانيوم ويمكن البحث عنهما فى الصخور الموجودة على سطح الأرض •

ورغم أن الأرض تحتوى فى قشرتها على كميات وفيرة من العناصر المستقرة البالغ عددها ٨١ عنصرا ( علاوة على الثوريوم واليورانيوم ) فان تلك العناصر ليست موجودة بكميات متساوية • ومن أكثر العناصر شيوعا نجد الأكسجين ( رقم ذرى ٨ ) والسيليكون ( رقم ذرى ١٤ ) والألمنيوم ( ١٣ ) والحديد ( ٢٦ ) •

أما من حيث الكتلة ، فالأكسجين يشكل ٤٦.٦٪ من كتلة القشرة الأرضية والسيليكون ٢٧.٧٪ والألمنيوم ٨.١٣٪ والحديد ٥٪ • أى أن تلك العناصر الأربعة تشكل فى مجموعها نحو ٨/٧ من كتلة القشرة الأرضية ، أما الثمن الباقي فتشكله بقية العناصر الحادية والثمانين مجتمعة •

غير أن تلك العناصر لا تبقى على هيئتها الأولية • فغالبا ما تتخالط الذرات المختلفة وتميل الى الاتحاد مكونة ما يسمى « مركبات » • فذرات السيليكون والأكسجين على سبيل المثال تتحد مع بعضها بعملية معقدة وتكون ، مع ذرات من الحديد والألمنيوم وعناصر أخرى تتعلق بها بشكل أو آخر ، مركبات تسمى السيليكات وهى التى تشكل الصخور العادية التى تزخر بها القشرة الأرضية •

ولما كانت ذرات الأكسجين أخف وزنا من أى عنصر شائع آخر فى القشرة الأرضية ، فان عدد ما تحتويه كتلة أكسجين من ذرات يفوق ما تحتويه كتل مماثلة من عناصر أخرى • ومن كل ألف ذرة من القشرة الأرضية نجد ٦٢٥ ذرة أكسجين و ٢١٢ ذرة سيليكون و ٦٥ ذرة المنيوم و ١٢ ذرة حديد • أى أن ٩٢٪ من عدد ما تحتويه القشرة الأرضية من ذرات تنتمى لهذا أو ذاك من تلك العناصر الأربعة •

غير أن القشرة الأرضية ليست عينة مناسبة يمكن تعميمها على الكون  
أو حتى على الأرض في مجموعها .

فعلى سبيل المثال يعتقد أن « جوف » الأرض ( المنطقة المركزية التي  
تشكل ثلث كتلة الكوكب ) يتكون معظمه من الحديد . ومن ثم يقدر ذلك  
العنصر بنحو ٢٨٪ من كتلة الأرض في مجملها والأكسجين ٢٨٪  
والسيليكون ١٥٪ . أما بالنسبة للعنصر الشائع الرابع فكفة المغنسيوم  
( رقم ذرى ١٢ ) أرجح من كفة الألمنيوم وتقدر نسبته بـ ٧٪ . وتشكل  
العناصر الأربعة مجتمعة  $\frac{7}{8}$  من كتلة الأرض الإجمالية .

وقياسا بعدد الذرات ، نجد أن كل ألف ذرة من الأرض ككل  
تحتوى على نحو ٤٨٠ ذرة أكسجين ، و ٢١٥ ذرة حديد ، و ١٥٠ ذرة  
سيليكون و ٨٠ ذرة مغنسيوم ، أى أن العناصر الأربعة مجتمعة تشكل  
٩٢٫٥٪ من ذرات الأرض .

الا أن الأرض ليست بالكوكب النموذجي للنظام الشمسى ، صحيح  
أن كواكب الزهرة وعطارد والمريخ والقمر تشبه الأرض الى حد كبير فى  
تركيبها العام ، فهى مكونة من مواد صخرية ، علاوة على أن الزهرة  
وعطارد غنيان بالحديد فى جوفيهما ، وقد ينسحب ذلك أيضا ، الى  
حد ما ، على عدد ضئيل من الأقمار والتوابع ، غير أن كل تلك العوالم  
الصخرية ( سواء كان جوفها غنيا بالحديد أم لا ) تقل عن نصف فى المائة  
من الكتلة الإجمالية لجميع الاجرام التى تدور حول الشمس .

وباستثناء الشمس تتركز نسبة الـ ٩٩٫٥٪ الباقية من كتلة  
المجموعة الشمسية فى الكواكب العملاقة الأربعة المشترى وزحل  
وأورانوس ونبتون . ويشكل المشترى وحده ، وهو أكبر تلك الكواكب ،  
ما يربو قليلا على ٧٠٪ من تلك النسبة .

ومن المحتمل أن يكون للمشتري جوف صغير نسبيا يتكون من  
الصخور والمعادن ، الا أن التحليل الطيفى والأبحاث الأخرى تفيد بأن ذلك  
الكوكب العملاق يتكون فى معظمه من الهيدروجين والهليوم وينسحب هذا  
فيما يبدو على الكواكب العملاقة الأخرى أيضا .

أما فيما يتعلق بالشمس ، التى تقدر كتلتها بخمسائة مثل كتلة  
المجموعة الشمسية مجتمعة بدءا من المشترى وحتى ذرات الغبار ، ففقيد  
المعلومات المستقاة أساسا من التحليل الطيفى أنها تتكون فى معظمها  
من الهيدروجين والهليوم . وعلى نحو تقريبي يشكل الهيدروجين ٧٥٪  
من كتلة الشمس والهليوم ٢٢٪ وبقية العناصر ٣٪ .

ولو غنينا بتكوين الشمس من حيث عدد الذرات لوجدنا أن كل ألف من ذراتها يحتوى على ٩٢٠ ذرة هيدروجين و ٨٠ ذرة هليوم . أما العناصر الأخرى فتقل نسبتها عن واحد فى الألف .

وبما أن الشمس تشكل تلك النسبة الطاغية فى المجموعة الشمسية ، فلسنا بعدين عن الصواب لو استنتجنا أن تركيبها العنصرى يمثل بصفة عامة المجموعة الشمسية . وتشبه الغالبية العظمى من النجوم الشمس فى تركيبها ، بل لقد تبين أن حالة الغازات الرقيقة التى تملأ الفراغ بين الكواكب والمجرات تتكون أساسا من الهيدروجين والهليوم .

وعلى ذلك ، فلسنا بمخطئين على الأرجح لو قدرنا أن كل ألف من ذرات الكون ككل تنقسم الى ٩٢٠ ذرة هيدروجين و ٨٠ ذرة هليوم ، أما سائر العناصر الأخرى فنسبتها تقل عن ١ فى الألف .

### الهيدروجين والهليوم

لم هذا التوزيع ؟ وهل هذا الكون المقصور تقريبا على الهيدروجين والهليوم نه علاقة « بالانفجار العظيم » ؟ .

الاجابة فيما يبدو هى نعم - على الأقل حسبما يفيد به الاستدلال المنطقي الذى وضعه جامو ومازال ساريا دون أن تطرا عليه تعديلات جوهرية .

ويمثل ذلك الاستدلال فيما يلى : بعد لحظة خاطفة لاتتجاوز كسورا من الثانية بعد الانفجار العظيم كانت درجة حرارة الكون المتمد قد انخفضت الى الحد الذى يتيح تشكيل المكونات المألوفة للذرة وهى البروتونات والنترونات والالكترونات . غير أن الحرارة حتى عند ذلك الحد ما كانت لتسمح بتكون أى شئ أكثر تعقيدا . فلا مجال مع مثل تلك الحرارة لأن تتحد الجزيئات ، ولو أنها اصطدمت ببعضها لارتدت .

وتمتد تلك الظاهرة أيضا لتشمل ارتطام جزيئات متماثلة مع بعضها ، كبروتون مع بروتون أو نترون مع نترون ، حتى فى ظل حرارة تقل كثيرا عن تلك السائدة وقتها . غير أن الأمر يختلف بالنسبة للجزيئات المتباينة . فمع استمرار انخفاض درجة الحرارة تهيأت الفرصة لأن يسفر اصطدام بروتون مع نترون عن اتحاد هذين الجزيئين ،

ويعزى تماسك الجزيئين مع بعضهما الى ما يسمى « بالتفاعل القوى » .  
وهو أقوى التفاعلات الأربعة المعروفة .

ولقد أوضحنا آنفا أن البروتون المفرد يشكل نواة هيدروجين .  
واتحاد البروتون والنترون لا يغير من هذا الأمر شيئا فالفيصل في هذا  
المجال هو وجود بروتون واحد في النواة . ويسمى هذان النوعان من  
نواة الهيدروجين - البروتون واتحاد البروتون مع النترون - ، « نظائر »  
الهيدروجين وللتمييز بينهما يضاف الى اسم العنصر رقم يساوي  
عدد ما تحتويه النواة من جزيئات . فالنواة التي لا تحتوى الا على بروتون  
واحد تسمى نواة « هيدروجين ١ » والتي تحتوى على بروتون ونترون -  
أى جزيئين - فهي نواة « هيدروجين ٢ » .

وبينما كانت النويات المختلفة في سبيلها الى التكون في المراحل  
المبكرة من عمر الكون ، لم تكن نويات الهيدروجين تتسم بقدر كبير من  
الاستقرار بسبب درجات الحرارة العالية السائدة في ذلك الحين .  
فقد كانت تتجه الى التحلل مرة ثانية الى بروتونات ونترونات منفصلة  
أو تتحد مع جزيئات أخرى لتكون نويات أكثر تعقيدا ( ولكن قد تتسم  
بقدر أكبر من الاستقرار ) .

ولو أن نواة هيدروجين ٢ اصطدمت ببروتون واتحدت معه لتكونت  
نواة جديدة تحتوى على بروتونين ونترون . وبما انها صارت تشتمل  
على بروتونين فقد أصبحت نواة هليوم وبما أن عدد جزيئاتها ارتفع  
الى ٣ فهي نواة « هليوم ٣ » .

أما لو صادفت نواة الهيدروجين ٢ نترونا واتحدت معه ، فتكون  
النتيجة نواة « هيدروجين ٣ » لأنها أصبحت تتكون من ثلاثة جزيئات  
منها بروتون واحد ونترونان .

غير أن نواة الهيدروجين ٣ تتسم بعدم الاستقرار أيما كانت درجة  
الحرارة ، حتى في ظل تلك السائدة حاليا في الكون ، ولذلك فهي  
تعرض لتغير ذاتي حتى لو لم يحدث تداخل مع جزيئات أخرى  
أو اصطدام بها . وعاجلا أو آجلا ما يتحول أحد النترونين في نواة  
الهيدروجين ٣ الى بروتون بحيث تتحول الى نواة هليوم ٣ . وفي ظل  
الظروف الحالية لا يتم ذلك التحول بسرعة هائلة ، حيث يتحول نصف عدد  
نويات الهيدروجين ٣ الى هليوم ٣ فيما يربو قليلا على ١٢ سنة . ولا شك  
أن التحول كان يتم بسرعة أكبر في ظل درجات الحرارة الفائقة التي كانت  
سائدة في بداية الكون .

ومن ثم فقد أصبح هناك ، فى ظل الظروف الحاضرة ، ثلاثة أنواع من النوى المستقرة هى الهيدروجين ١ ، والهيدروجين ٢ والهليوم ٣ .

ويتسم الهليوم ٣ بأن قوة تماسك جزيئاته أضعف من حالة الهيدروجين ٢ ، ولذلك كانت الاحتمالات كبيرة فى ظل درجات الحرارة العالية فى بداية الكون ، أن تتحلل نواة الهليوم ٣ أو أن تتغير نتيجة اتحادها مع مزيد من الجزيئات .

ولو أن نواة الهليوم ٣ صادفت بروتونا واتحدت معه لأصبحت نواة تحتوى على ثلاثة بروتونات وبترون وتلك نواة « الليثيوم ٤ » . غير أن الليثيوم ٤ غير مستقر أيا كانت درجة الحرارة ، وحتى على سطح الأرض ، فسرعان ما يتحول أحد بروتوناته الى نترون لتتكون نواة « هليوم ٤ » مشتملة على بروتونين وبترونين .

وتعد نويات الهليوم ٤ بالغة الاستقرار ، بل انها أكثر النويات المعروفة استقرارا فى درجات الحرارة العادية ، باستثناء نواة الهيدروجين ١ المقصورة على بروتون . فما أن تتكون نواة الهليوم ٤ ، قليلا ما تجنح الى التحليل حتى لو تعرضت لدرجات حرارة بالغة .

ولو اصطدمت نواة الهليوم ٣ مع نترون واتحدت معه فتتكون مباشرة نواة الهليوم ٤ . وثمة احتمال آخر أيضا أن تتكون نواة هليوم ٤ نتيجة اتحاد نواتي هيدروجين ٢ . أما لو صادفت نواة هليوم ٣ نواة هيدروجين ٢ أو نواة هليوم ٣ أخرى ، تتكون نواة هليوم ٤ بينما تنفصل الجزيئات الزائدة وتتحول الى بروتونات وبترونات منفصلة .

خلاصة القول ان نواة الهليوم ٤ هى أول نواة تتكون بغزارة بعدما انخفضت حرارة الكون الى درجة تتبع اتحاد البروتونات والبترونات لتشكيل نويات أكثر تعقيدا .

ومع استمرار تمدد الكون وانخفاض درجة حرارته خفت حدة تحول نويات الهيدروجين ٢ والهليوم ٣ بل ان بعضها استمر على حالة دون تغيير . وتبلغ نسبة ذرات الهيدروجين ٢ حاليا ١ الى سبعة آلاف ذرة هيدروجين . أما الهليوم ٣ فهو أكثر ندرة اذ لا تربو نسبته على ١ فى كل مليون ذرة هليوم .

ومن ثم فبوسعنا اجمال الهيدروجين ٢ والهليوم ٣ والقول بأن الكون ، بعد أن انخفضت حرارته بدرجة كافية ، أصبح مقصورا على نويات الهيدروجين ١ والهليوم ٤ وبنسبة ٧٥ فى المائة للهيدروجين و ٢٥ فى المائة للهليوم من حيث الكتلة .

ولعلنا نتوقع بعد ذلك أن تشهد الأماكن التي تقل حرارتها بدرجة مناسبة اتحاداً من نوع آخر ، أى أن النوى التي تحمل شحنة موجبة تجتذب الالكترونات التي تحمل شحنة سالبة ، وتتحد معها بقوة « التفاعل الالكترومغناطيسى » وهو ثانى التفاعلات الأربعة من حيث الفعالية . ومن ثم يتحد البروتون الواحد فى نواة الهيدروجين ١ مع الكترون واحد ويتحد البروتونان فى نواة الهيليوم ٢ مع الكترونين ، وبذلك تتكون ذرات الهيدروجين والهيليوم .

ولو كان ذلك صحيحاً لوجدنا فى كل ألف ذرة فى الكون ٩٢٠ ذرة هيدروجين ١ و ٨٠ ذرة هليوم ٢ .

وذلك هو تفسير الكون المقصور فى تشكيله على الهيدروجين والهيليوم .

ولكن مهلاً !! فماذا عن الذرات الأكبر كتلة والتي لها أرقام ذرية تفوق خصائص الهيليوم . ( وسوف نجمل كل الذرات التي تحتوى نوياتها على أكثر من أربعة جزيئات فى مسمى واحد هو « الذرات الثقيلة » ) صحيح أن عدد الذرات الثقيلة فى الكون ضئيل للغاية ، ولكنها موجودة . فكيف تكونت ؟

يفيد أحد الردود المنطقية على ذلك التساؤل بأن نويات الهيليوم ٢ - وان كانت نويات على قدر كبير من الاستقرار - قد تتسم باتجاه ضعيف الى الاتحاد مع بروتون أو نوترون أو هيدروجين ٢ أو هليوم ٣ أو حتى نواة هليوم ٤ أخرى لتكون كمية ضئيلة من شتى أنواع الذرات الثقيلة . ولعل ذلك هو مصدر الذرات الثقيلة الموجودة حالياً والتي تشكل نسبتها ٣٪ أو نحو ذلك من كتلة الكون .

غير أن تلك الاجابة دحضها التحليل التالى :

لو أن نواة هليوم ٤ اصطدمت بنواة هيدروجين ١ ( بروتون واحد ) واتحدتا لتكونت نواة ذات ٣ بروتونات ونوترونين ، أى نواة « ليشيوم ٥ » . أما لو اصطدمت بنوترون واتحدت معه لتكونت نواة تشتمل على بروتونين وثلاثة نوترونات أى نواة « هليوم ٥ » .

ولو أن نواة ليشيوم ٥ أو هليوم ٥ تكونت حتى فى ظل درجة الحرارة المنخفضة التى تسود الكون اليوم لما دامت لأكثر من أجزاء من ترليون ترليون من الثانية وبعدها تتحلل ثانياً الى هليوم ٤ وبروتون أو نوترون .

أما أن تصادف نواة هليوم ٤ نواة هيدروجين ٢ أو هليوم ٣ ،  
فذلك احتمال ضئيل نظرا لندرة وجود هذين النوعين من النويات في  
المزيج الكوني الأولي . ولو حدث وتكونت ذرات ثقيلة من مثل هذا التفاعل  
فسكون بكمية لا تذكر قياسا بالنسبة الموجودة حاليا .

ويتمثل الاحتمال الأخير والأرجح نسبيا في أن تصطدم نواة هليوم ٤  
مع نواة ثانية من نوعها وتتحد معها ، لتتكون نواة تشتمل على  
٤ بروتونات و ٤ نوترونات وتلك هي نواة « البيريليوم ٨ » . وهذه النواة  
أيضا تتسم بقدر فائق من عدم الاستقرار بحيث لو تكونت لا تبقى لأكثر  
من كسور من مئات التريليونات من الثانية حتى في ظل الظروف الكونية  
السائدة حاليا ، وما أن تتكون حتى تتحلل ثانيا إلى نواتي هليوم ٤ .

ورغم كل ذلك ، فقد تقع صدفة مفيدة لو أن ثلاثة من نويات  
الهليوم ٤ اصطدمت في نفس الوقت مع بعضها واتحدت ، غير أن احتمال  
وقوع مثل تلك الصدفة ، في مزيج نسبة الهليوم ٤ فيه تتضاءل أمام  
نسبة الهيدروجين ١ ، أضعف من أن يؤخذ في الاعتبار .

وعلى ذلك ، فمع مرور الوقت سيتمدد الكون وتقل حرارته إلى  
درجة ينتهي عندها التحول إلى نويات معقدة ويقتصر المزيج الكوني في  
معظمه على الهيدروجين ١ والهليوم ٤ . ولو بقيت بعض النوترونات  
فسوف تتحلل إلى بروتونات ( هيدروجين ١ ) والكترونات ، وبالتالي  
لا مجال لتكون الذرات الثقيلة .

ويستمر تطور مثل ذلك الكون فتتقسم السحب المكونة من غاز  
الهيدروجين والهليوم إلى كتل بحجم المجرات ثم تتكثف وتتحوّل إلى نجوم  
وكواكب عملاقة . والواقع أن النجوم والكواكب العملاقة مكونة في  
معظمها من الهيدروجين والهليوم بالفعل . والآن هل من مبرر للانشغال  
بشأن الذرات الثقيلة وإن هي الا تمثل ٣٪ من كتلة الكون وأقل من ١٪  
من حيث عدد الذرات ؟

نعم ! فلابد من إيجاد مبرر لنسبة ال ٣ في المائة هذه .  
وحتى لو أهملنا الكميات الضئيلة من الذرات الثقيلة الموجودة في النجوم  
والكواكب العملاقة فإن كوكبا مثل الأرض يكاد يقتصر في تكوينه على ذرات  
ثقيلة .

بل إن جسم الانسان والكائنات الحية بصفة عامة لا تتجاوز  
نسبة الهيدروجين فيها ١٠٪ من كتلتها ولا وجود للهليوم على الإطلاق .  
أما التسعون في المائة المتبقية فهي مكونة من ذرات ثقيلة .



وخلصة القول ، لو ان الكون استمر على حاله وعلى ذلك الاسلوب  
فى تكوين النويات على اثر الانفجار العظيم لاستحال وجود كواكب مثل  
الأرض وحياة كالتى نعرفها .

ولكن ما دمنا نحيا ، وفى عالمنا هذا ، فلا بد أن الذرات الثقيلة قد  
تكونت . كيف اذن ؟

## الافلات من النجوم

ان تلك المسألة لا تشكل فى الواقع لغزا حقيقيا بالنسبة لنا  
لا سيما وقد تناولنا آنفا فى هذا الكتاب أسلوب تكون وتحول النويات  
فى جوف النجوم . فشمسنا تشهد بالفعل تحولا مستمرا للهيدروجين  
الى هليوم فى مناطقها المركزية وذلك الاندماج الهيدروجينى هو مصدر  
طاقة الشمس . وتعرض كل النجوم الأخرى فى طورها الرئيسى لذلك  
الاندماج الهيدروجينى .

ولو كان ذلك هو التغير الوحيد الذى يجرى ، ولو انه استمر الى  
ما لا نهاية بنفس المعدل الحالى لفقد الهيدروجين تماما بعد حوالى  
خمسمائة بليون سنة ( أى ثلاثين أو أربعين مثل عمر الكون حاليا )  
ولصار الكون مقتصرًا على الهليوم . وما زال السؤال بشأن الذرات  
الثقيلة مطروحا .

لقد عرفنا مما سبق أن الذرات الثقيلة تتكون فى جوف النجوم .  
ولكنها لا تتكون الا عندما يحين الأجل لانتقال مثل تلك النجوم من مرحلة  
الطور الرئيسى ، ومن خصائص لحظة الذروة هذه أن جوف النجم يكون  
على درجة من الكثافة والسخونة بحيث تتلاطم نويات الهليوم ٤ بسرعة  
عالية ومعجلات كبيرة ، تنهيا الفرصة لأن تتحد كل ثلاث نويات مع  
بعضها لتكون نواة واحدة مستقرة تشتمل على ستة بروتونات وستة  
نترونات . انها نواة « الكربون ١٢ » .

ولكن كيف يتسنى أن يقع مثل ذلك التصادم الثلاثى فى جوف  
النجوم الآن ولا يحدث فى الأوقات التى تلت الانفجار العظيم ؟

ان درجة الحرارة فى جوف النجوم المشرفة على التحول من مرحلة  
الطور الرئيسى تناهز مائة مليون درجة مئوية وتصبحها ضغوط بالغة .  
ومثل تلك الظروف كانت سائدة أيضا فى اللحظات الأولى للكون .  
غير أن جوف تلك النجوم يمتاز بأنه مقصور على نويات الهليوم ٤ .

إن يقع تصادم ثلاثى لنويات الهليوم ٤ فى وسط لا توجد فيه نويات أخرى لهو أرجح كثيرا من أن يقع فى وسط تكون نواة الهليوم ٤ محاطة به بنويات معظمها هيدروجين ١ .

ويتبين من ذلك أن النويات الثقيلة تتكون منذ نشأة الكون فى جوف النجوم رغم انها لم تتكون بعد الانفجار العظيم مباشرة . وعلاوة على ذلك فما زالت النويات الثقيلة تتكون فى جوف النجوم وتستمر كذلك لبلايين السنين . ولا يقتصر الأمر على تكون نويات الكربون واستمرار تلك العملية ، بل يشمل كل النويات الثقيلة الأخرى بما فيها الحديد وهو ما يدل - على نحو ما أسلفنا - مآلا ميتا لعمليات الاندماج العادية فى النجوم .

عند ذلك الحد يبقى سؤالان :

١ - كيف تسنى للنويات الثقيلة ، بعد أن تكونت فى مراكز النجوم ، أن تنتشر فى الكون بصفة عامة بحيث ينتهى بها المآل لأن تتركز فى الأرض وفى أجسادنا ؟

٢ - كيف تكونت العناصر التى تحتوى على نويات أثقل من نوى الحديد ؟ ان أثقل نواة حديد مستقرة على حد علمنا هى نواة الحديد ٥٨ وهى مكونة من ٢٦ بروتونا و ٣٢ نوترونا . غير ان ذلك ليس بنهاية المطاف ، فما زالت الأرض تحتوى على أنواع من النويات أكثر ثقلا ، وتنتهى القائمة عند نواة اليورانيوم ٢٣٨ المكونة من ٩٢ بروتونا و ١٤٦ نوترونا .

ولتبدأ بالسؤال الأول . هل هناك من التفاعلات ما يعمل على اقتلاع المادة النجمية ونشرها فى الكون ؟

والاجابة نعم ، وبوسعنا أن نرى بعض تلك التفاعلات بوضوح لو تدارسنا الشمس .

ان الناظر الى الشمس بالعين المجردة ( مع الأخذ بأسباب الوقاية من الوهج ) يراها كرة ساكنة من الضوء لا ملامح لها ، ولكننا نعترف الآن أنها فى حالة ثورة مستمرة . فدرجات الحرارة الهائلة السائدة فى الجوف العميق للشمس تنقل حملا حركيا الى الطبقات العليا ( كالذى يحدث فى اناء من الماء موضوع على النار عند الاقتراب من درجة الغليان ) . ومن ثم فان المادة الشمسية فى حركة مستمرة تفور هنا وهناك وتكسر السطح بحيث يبدو سطح الشمس مغطى « بحبيبات » تمثل كل منها عمود حمل حركى حرارى . وتعادل مساحة كل من تلك الحبيبات مساحة

أحدى الولايات الكبرى فى أمريكا أو احدى البلدان الأوروبية رغم انها تظهر ضئيلة فى الصور الملتقطة لسطح الشمس .

ونتيجة للفوران تتمدد المادة المحمولة وتقل حرارتها كلما ابتعدت عن المركز ، وما أن تصل الى السطح حتى تفوص لتحل محلها كتلة أكبر سخونة مندفعة من أسفل . ولا تتوقف تلك العملية مطلقا وهى تساعد على انتقال الطاقة من الجوف الى السطح ، ثم من السطح الى الفضاء على هيئة اشعاعات ، يشكل ما نراه من ضوء جانبا كبيرا منها . وبالطبع ، فان الحياة على سطح الأرض مرهونة بتلك الاشعاعات .

وفى بعض الأحيان يتأجج الحمل الحرارى بما يؤدى الى ثورة عنيفة على السطح ينجم عنها لفظ كميات من المادة الشمسية ، ليس على هيئة اشعاعات فحسب ، بل كتل من المادة أيضا الى الفضاء .

وكان عام ١٨٤٢ قد شهد كسوفًا كاملاً للشمس وكان مرثيا فى جنوبى فرنسا وشمالى إيطاليا . ولم تكن ظواهر الكسوف والخسوف فى مناطق بعيدة عن أماكن المراصد الفلكية المتطورة ولم يكن من اليسير آنذاك الانتقال بحمل كبير من المعدات لمسافات طويلة . غير أن كسوف عام ١٨٤٢ وقع بالقرب من المراكز الفلكية فى غرب أوروبا وبالتالى احتشد العلماء بعداتهم لدراسة هذه الظاهرة .

ولاحظ العلماء منذ الوهلة الأولى أن قرص الشمس تضوى من حوله أجسام تميل الى الحمرة ، وقد ظهرت تلك الأجسام بوضوح ما أن حجب القمر وهج القرص الشمسى . وكانت تلك الأجسام تبدو كنافورة متدفقة من المواد المندفعة الى الفضاء وقد سميت « بالشواظ الشمسى » .

غير أن العلماء لم يعرفوا على وجه اليقين هى ذلك الحين ما اذا كان ذلك الشواظ ينطلق من الشمس أم من القمر . ثم شهد عام ١٨٥١ كسوف « أوروبا » آخر ظهر بوضوح فى السويد . وقد حسنت الدراسات الدقيقة الأمر وأصبح يقينا أن الشواظ ظاهرة شمسية ولا دخل للقمر بها .

ومنذ ذلك الحين أصبح الشواظ الشمسى موضع دراسة معمقة . ويمكن حاليا باستخدام الأجهزة الملائمة رؤية الشواظ فى أى وقت دون حاجة لانتظار حدوث كسوف كامل . ويندفع بعض ذلك الشواظ لأعلى بقوة بالغة حتى ليصل الى ارتفاعات شاهقة تناهز عشرات الألوف من الكم فوق سطح الشمس . وبعض الشواظ يندفع كموجة انفجارية بسرعات تصل الى ١٣٠٠ كم ( ٨٠٠ ميل ) فى الثانية .

ورغم أن الشواظ يعد أكثر ما يثير الدهشة من بين الظواهر التي تحدث على سطح الشمس غير أنه ليس الأكثر ديناميكية ونشاطا .

وفي عام ١٨٥٩ رصد عالم الفلك الانجليزى ريتشارد كريستوفر كارينجتون ( ١٨٢٦ - ١٨٧٥ ) نقطة ضوئية تشبه النجوم تنبعث من سطح الشمس واستمرت لمدة خمس دقائق ثم خبت ، وكانت تلك المرة الأولى التي يرصد فيها ما يعرف الآن باسم الوهج الشمسى . وقد أعزى كارينجتون تلك الظاهرة الى سقوط نيزك ضخم على الشمس .

ولم يحظ ما شاهده كارينجتون بقدر كبير ، من الاهتمام الى أن اخترع عالم الفلك الأمريكى جورج ايلرى هال ( ١٨٦٨ - ١٩٣٨ ) جهاز مراقبة الطيف الشمسى فى عام ١٩٢٦ . وقد أتاح هذا الجهاز دراسة الشمس من خلال طول موجة خاص ، ولما كانت الوهجيات الشمسية غنية بشكل ملموس ببعض أشعة الضوء ذات أطوال الموجات الخاصة ، فإن الوهجيات تظهر بوضوح لو نظرنا الى الشمس من خلال تلك الموجات .

ونحن نعرف الآن أن الوهجيات الشمسية متماثلة الى حد كبير ، ولكن تتداخل معها بقع داكنة تسمى « كلف شمسى » . وعندما تكون الشمس غنية بمثل ذلك الكلف تظهر وهجات صفراء كل بضعة ساعات ، أما الوهجيات الكبرى فتظهر كل عدة أسابيع .

وتعد الوهجيات أو السنة اللهب الشمسية انفجارات عنيفة تقع على سطح الشمس . وتتسم المناطق المتوهجة بأنها على درجة حرارة أعلى كثيرا من المناطق غير المتوهجة المحيطة بها ، ومن شأن لسان لهب لا يتجاوز واحد على ألف من مساحة الشمس أن يطلق من الأشعة النشطة ذات الطاقة العالية - مثل الأشعة فوق البنفسجية والسينية ، بل وأشعة جاما- ما يفوق مجموع ما ينبعث من كل السطوح غير المتوهجة فى الشمس .

ورغم أن الشواظ الشمسى يبدو مبهرًا ويستمر فى بعض الأحيان لبضعة أيام غير أنه لا يفقد الشمس سوى قدر ضئيل للغاية من مادتها ، ويختلف الأمر بالنسبة للسنة اللهب الشمسية ، فهي أضعف كثيرا من حيث الرؤية وكثير منها لا يدوم لأكثر من بضعة دقائق ، بل إن أكبر السنة اللهب الناجمة عن تلك الانفجارات خبا تماما خلال ساعتين ، ومع ذلك فإنها تتسم بقدر من القوة والطاقة بحيث إن ما تلفظه من مادة الى الفضاء تفقده الشمس الى الأبد .

وقد بدأت طبيعة تلك الظواهر تتيسر على الفهم فى عام ١٨٤٣ عندما أعلن عالم الفلك الألمانى صمويل هنريتش شوابى ( ١٧٨٩ - ١٨٧٥ )

أن عدد بقع الكلف على سطح الشمس يزيد ويقل فيما يبدو بشكل دورى . وتستغرق الدورة حوالى أحد عشر عاما . وكان شسوابى قد عكف عكفنا شبه يومى على دراسة الشمس لمدة ١٧ سنة . وفى عام ١٨٥٢ لاحظ الفيزيائى البريطانى ادوارد سابين ( ١٧٨٨ - ١٨٨٣ ) أن مظاهر الخلل فى المجال المغناطيسى الأرضى تشتد وتضعف بشكل متواز مع دورة الكلف الشمسى .

وقد بدا ذلك للوهلة الأولى مجرد تطابق احصائى فلم يكن أحسد يدرى ما العلاقة التى يمكن أن تربط بين الظاهرتين . ولكن مع مرور الوقت وبفهم الطبيعة النشطة للتوهجات الشمسية تكشف تلك العلاقة ، وقد حدث ذات يوم أن وقع انفجار شمسى ضخم بالقرب من مركز القرص الشمسى ( أى فى مواجهة الأرض مباشرة ) ولوحظ بعد مرور يومين أن أبر البوصلات فقدت كل حساسيتها المغناطيسية واختلت تماما بينما انتشر الشفق بشكل مبهر .

وقد اكتسب فارق اليومين أهمية كبيرة . فلو أن ما تعرضت له الأرض من تأثيرات ناجم عن الاشعاعات الواردة من الشمس لما زاد الوقت بين الانفجار وتأثيراته على ثمانى دقائق ، وهو الوقت اللازم لانتقال الاشعة من الشمس الى الأرض بسرعة الضوء ، ولكن فارق اليومين يعنى انه أيا كان ما تعزى اليه تلك التأثيرات فلا بد انها انتقلت من الشمس الى الأرض بسرعة تناهز تسعمائة كم ( ٥٦٠ ميلا ) فى الثانية . صحيح أنها سرعة كبيرة ولكنها ليست بأى حال قريبة من سرعة الضوء . ولعلنا نتوقع أن تكون هذه هى سرعة الجزيئات دون الذرية ، ولو أن مثل تلك الجزيئات تحمل شحنات كهربية وانطلقت فى اتجاهنا على اثر أحداث وقعت فى الشمس لأحدثت لدى مرورها بالأرض نفس التأثيرات على أبر البوصلات والشفق .

وما أن استوعبت البشرية نظرية الجزيئات دون الذرية التى تنطلق من الشمس بقوة شديدة حتى اتسع نطاق فهم سمة أخرى من سمات الشمس .

عندما تتعرض الشمس لكسوف كامل فيوسسنا أن نرى بالعين المجرد هالة متلألئة حول الشمس تتوسطها دائرة القمر المعتمة . وتلك هى « اكليد الشمس » .

وإذا كان كسوف عام ١٨٤٢ قد أتاح اجراء الدراسات العلمية الأولى عن الشواطىء ، فقد فتح المجال أيضا لأول دراسة دقيقة حول الاكليد

الشمسى • وقد تبين أن هذا الاكليل أيضا ظاهرة شمسية لا قمرية • واعتبارا من عام ١٩٦٠ دخل التصوير كعامل مساعد فى دراسة الاكليل الشمسى ثم استخدم بعد ذلك جهاز التحليل الطيفى لنفس الغرض •

ولقد كان عالم الفلك الأمريكى تشارلز أغسطس يونج ( ١٨٣٤ - ١٩٠٨ ) أول من درس التحليل الطيفى للاكليل الشمسى وكان ذلك خلال كسوف للشمس ظهر فى اسبانيا فى عام ١٨٧٠ • وقد لاحظ وجود خط اخضر لامع ضمن الطيف ، خط لا يتفق فى موقعه مع أى خط معروف فى الطيف لأى عنصر معلوم • كما رصد خطوطا أخرى غريبة وافترض انها تمثل عنصرا غير معلوم وأسماه « كورونيوم » نسبة الى كورونا الاسم الانجليزى للاكليل الشمسى •

وظلت المعلومات عن الكورونيوم محدودة ، باستثناء ملاحظة وجود ذلك الخط الطيفى ، الى أن تكشفت طبيعة البنية الذرية ، فكل ذرة تتكون من نواة ثقيلة فى المركز ويحيط بها واحد أو أكثر من الالكترونات خفيفة الوزن • وكلما أبعد الكترون عن الذرة تغيرت الخطوط الطيفية لتلك الذرة ، ورغم توصل الكيميائيين الى دراسة أطيايف ذرات أبعد عنها عدد محدود من الالكترونات ، فان التقنيات فى ذلك الحين لم تكن تتيح نزع عدد كبير من الالكترونات ودراسة الطيف فى تلك الأحوال •

ولكن فى عام ١٩٤١ تمكن بنجت أدلن من أن يثبت أن «الكورونيوم» ليس بعنصر جديد على الإطلاق • فالعناصر العادية مثل الحديد والنيكل والكالسيوم ، اذا نزع من ذراتها عدد من الالكترونات يناهز اثنى عشر أو نحو ذلك ، فانها تعطى خطوطا تماثل خطوط « الكورونيوم » • وبالتالى فما « الكورونيوم » الا عناصر عادية تعرضت لحالات متعددة من الخلخل فى الكتروناتها •

ولا يقع مثل ذلك الخلخل المتعدد الا فى ظل درجات حرارة بالغة ولذلك افترض أدلن أن درجة حرارة الاكليل الشمسى لابد وأن تتراوح بين مليون ومليونى درجة مئوية • وقد قوبل ذلك فى البداية برفض شبه تام ، ولكن مع دخول عصر الصواريخ وجد أن الاكليل الشمسى تنبعث منه أشعة سينية ، وما كان ذلك ليحدث الا لو كانت حرارتها فى الحدود التى افترضها أدلن •

ويبدو مما تقدم أن ذلك الاكليل أو تلك الهالة هى الغلاف الجوى للشمس وتغذيها باستمرار المواد المندفعة لأعلى وللخارج نتيجة للانفجارات الشمسية • وتتسم الهالة الشمسية بأن درجة كثافتها ضئيلة للغاية

فهي تحتوى على أقل من بليون جزىء فى السنتيمتر المكعب وتلك الكثافة لا تتجاوز فى المتوسط واحدا على تريليون من كثافة الغلاف الجوى للأرض على مستوى سطح البحر ، وذلك يجعل من الغلاف الجوى للشمس وسطا فراغيا ممتازا . ومن جهة أخرى فالطاقات المنطلقة من سطح الشمس لأعلى - سواء بسبب الانفجارات الشمسية ، أو المجالات المغناطيسية ، أو الاهتزازات الصوتية الضخمة الناجمة عن تيارات الحمل والفوران - تتوزع على هذا العدد الضئيل نسبيا من الجزيئات فى الغلاف الجوى . وبالتالي فرغم أن الكم الإجمالى من الحرارة الموجود فى الاكليل الشمسى قليل ( مع الأخذ فى الاعتبار حجمها الهائل ) ، فإن كمية الحرارة المشحونة فى كل من ذلك السد الضئيل من الجزيئات بالغة ، وهذا ما يسمى « كمية الحرارة فى الجزىء » والتي تتمثل فى درجة الحرارة التى نقيسها .

وليست الجزيئات الموجودة فى الاكليل الشمسى سوى الذرات المنفردة المندفعة لأعلى من سطح الشمس وقد انفصلت عن معظمها أو كلها الالكترونات نتيجة الحرارة العالية . ولما كانت الشمس تتكون فى معظمها من الهيدروجين فمعظم تلك الجزيئات هي نويات هيدروجين أو بمعنى آخر بروتونات . ويلى الهيدروجين من حيث الكمية نويات الهليوم . أما كل النويات الأخرى الأكثر وزنا فعددتها بالغ الضالة . ورغم أن بعض تلك النويات الثقيلة من شأنها أن تظهر خطوطا طيفية ملموسة من « الكورونيوم » ، فهي لا توجد إلا بكميات لاتذكر .

وبما أن الجزيئات فى الاكليل الشمسى تتحرك للخارج فى جميع الاتجاهات ، فإن الهالة تزداد تضخما بينما تتناقص كثافتها أكثر وأكثر . وذلك يعنى أن الضوء المنبعث من الشمس يضعف ويضعف الى أن يختفى تماما على بعد معين من الشمس .

غير أن كون الهالة الشمسية تضعف وتنتج الى التوارى لايعنى زوال خاصية وجودها على هيئة جزيئات مندفعة للخارج . وفى عام ١٩٥٩ أطلق الفيزيائى الأمريكى أوجين نيومان باركر ( ١٩٢٧ - ) على هذه الجزيئات المندفعة اسم « الرياح الشمسية » .

وتمتد الرياح الشمسية الى ما وراء الكواكب الداخلية . بل إن أجهزة الرصد فى الصواريخ أظهرت وجود رياح شمسية وراء مدار كوكب زحل ، ومن المحتمل أن يمتد ما يمكن رصده من تلك الرياح الى ما وراء مدارى نبتون وبلوتو . نستنتج من ذلك أن كل الكواكب تتحرك حول الشمس وداخل غلافها الجوى ، غير أن كثافة ذلك الغلاف الشمسى محدودة بحيث لاتؤثر بأى شكل ملموس على حركة الكواكب .

ولكن تلك الكثافة - من ناحية أخرى - ليست بالضالة التي تحول دون أن يكون لها أنواع أخرى من التأثيرات الملموسة . فجزئيات الرياح الشمسية مشحونة كهربيا وهذه الجزئيات المشحونة هي التي يجتذبها المجال المغناطيسى للأرض فتتكون « أحزمة فان ألن » ، وتحدث الشفق ، وتؤثر على المجال المغناطيسى للبوصلات والأجهزة الالكترونية . والانفجارات الشمسية تعمل لحظيا على تقوية الرياح الشمسية كما تعمل لفترة من الوقت على تكثيف تلك التأثيرات بشكل كبير .

وفي المحيط القريب من الأرض تتحرك جزئيات الرياح الشمسية بسرعة تتراوح بين ٤٠٠ و ٧٠٠ كم ( ٢٥٠ - ٤٣٥ ميلا ) فى الثانية ويتراوح عددها بين واحد وثمانين فى السم المكعب . ولو أن تلك الجزئيات ترتطم بسطح الأرض لكان لها تأثير ضار على الحياة ، ولكن المجال المغناطيسى والغلاف الجوى للأرض يشكلان مظلة واقية من ذلك الخطر .

وتصل كمية ما تنتزعه الرياح الشمسية من مادة الشمس الى بليون كجم ( ٢٢٢ بليون رطل ) فى الثانية . وتعد هذه كمية ضخمة بالنسبة لمقاييس الانسان ، أما بالنسبة للشمس فتكاد لا تذكر . وتعد الشمس فى طورها الرئيسى منذ نحو خمسة ملايين سنة ويقدر لها أن تستمر فى نفس المرحلة لخمسة أو ستة بلايين سنة أخرى . ولو أن الرياح الشمسية استمرت تنتزع من مادة الشمس بنفس المعدل فإن مجموع ما ستفقده الشمس طوال عمرها فى مرحلة الطور الرئيسى لن يتجاوز ١ / ٥٠٠٠ من كتلتها .

ومع ذلك فلا تشكل نسبة بسيطة من كتلة نجم ضخم شيئا يذكر قياسا بمقدار ما يضاف اليه من امداد عام بالمادة التى تسبح فى الفضاء الشاسع بين النجوم . ذاك هو المثال الأول لما يمكن أن يحدث من انتزاع مادة النجوم لتضاف الى محيطات الغاز فيما بين الكواكب .

ولا تنفرد الشمس بتلك الظاهرة ، فكل الأدلة تبعث على الاعتقاد بأن أى نجم لم يصل بعد الى مرحلة الانقباض يشع « رياحا نجمية » .

وإذا لم يكن بوسعنا دراسة النجوم الأخرى على نحو ما درسنا الشمس ، فتمه مؤشرات تفيد بذلك . هناك على سبيل المثال « المتقزعات الحمراء » الضئيلة فى حجمها والباردة التى تبدى على فترات غير منتظمة وبصورة فجائية ارتفاعا فى مستوى بريقها مصحوبا بتحول ضوئها الى اللون الأبيض . ويدوم ذلك التغير لفترة تتراوح بين بضع دقائق وساعة أو نحو ذلك ، ويكتسى كل الموصفات التى تبعث على الاعتقاد بأنه ناجم عن



اندلاع ساطع على سطح النجم الصغير . ومن ثم يطلق على تلك المتقزمات الحمراء اسم « النجوم الاندلاعية » .

ولو أن اندلاع وهج في نفس حجم ما يقع على سطح الشمس وقع على سطح نجم صغير فسيكون تأثيره ملموسا بدرجة تفوق كثيرا حالة الشمس . فالوهج الذى يؤدي الى زيادة ضوء الشمس بنسبة ١٪ من شأنه لو وقع على نجم ضعيف - أن يقوى ضوءه بنسبة ٢٥٠٪ .

ومن ثم ، ربما تنفث المتقزمات الحمراء قدرا كبيرا من الرياح النجمية فالنجوم العملاقة الحمراء تتسم ببنية متضخمة بحيث يصل قطر بعضها الى خمسمائة مثل قطر الشمس . وذلك يعنى أن قوة الجاذبية على سطحها ضئيلة نسبيا حيث ان الزيادة فى الكتلة يقابلها - وبنسبة قد تربو على مقدار الزيادة - طول المسافة بين السطح والمركز .

علاوة على ذلك ، فالنجوم العملاقة الحمراء تقترب من نهاية مرحلة التمدد ، ولن يمر وقت طويل حتى تتعرض للانقباض ، ومن ثم فهي فى حالة دوران وثورة غير عادية . ويثبت ذلك على الاعتقاد بأن مادة العملاق الأحمر تندفع بقوة شديدة ازاء قوة الجاذبية الضعيفة نسبيا .

ويقع العملاق الأحمر الضخم المعروف باسم منكب الجوزاء على مسافة من الأرض تتيح لعلماء الفلك جمع بعض التفاصيل عنه . فيعتقد على سبيل المثال أن رياحه النجمية تعادل بليون مثل كثافة الرياح الشمسية . ورغم أن كتلة منكب الجوزاء تعادل ١٦ مثل كتلة الشمس فإنه لو استمر يلفظ مادته فى صورة رياح نجمية بهذا المعدل فسوف ينعدم تماما فى غضون مليون سنة أو نحو ذلك ، غير انه سيتعرض للانقباض قبل ذلك بكثير .

ولعلنا نفترض أن كثافة الرياح الشمسية فى المتوسط لا تختلف كثيرا عن متوسط كثافة الرياح النجمية بصفة عامة . من هنا نحسب انه لو كانت مجرتنا - تقديرا - تحتوى على ثلاثمائة بليون نجم فان اجمالى ما ستفقد هذه النجوم نتيجة الرياح النجمية سيصل الى ثلاثمائة بليون بايون ( أى  $3 \times 10^{20}$  ) كجم أى (  $2.6 \times 10^{20}$  رطل ) فى الثانية .

وذلك يعنى انه كل مائتى عام تنتقل الى الفضاء كمية من مادة النجوم تساوى كتلة الشمس . وبفرض أن عمر مجرتنا ١٥ بليون سنة وأن الرياح النجمية استمرت بنفس المعدل على مدى هذا الزمن فان اجمالى ما انتقل

إلى الفضاء من كتلة النجوم يعادل كتلة نحو ٧٥ مليون نجم فى نفس حجم الشمس أو  $4 \times 10^6$  من كتلة المجرة .

والرياح النجمية تنتزع من الطبقات الخارجية للنجوم وهى طبقات مقصورة ( أو شبه مقصورة ) على الهيدروجين والهليوم . ومن ثم تتكون تلك الرياح كليا ( أو شبه كلى ) من نويات الهيدروجين والهليوم ولا وجود للنويات الثقيلة فى الخليط السائد فى المجرة . فالنويات الثقيلة المكونة فى جوف النجوم تبقى مكانها ولا يؤثر عليها اندلاع الرياح النجمية من الأسطح ، حيث تبعد عنها كثيرا .

ولو أن نجما يحتوى على نسبة طفيفة من النوى الثقيلة فى طبقاته العليا بعيدا تماما عن الجوف ( كحالة الشمس ) فبدهى أن تحتوى رياحه النجمية على مساحة منها . غير أن مثل تلك النويات الثقيلة لم تتكون فى جوف النجوم ولكنها موجودة فى الطبقات الخارجية منذ أن تكون النجم أصلا . لقد انتقلت إلى النجم من مصدر خارجي ، مصدر نسعى لمعرفة .

### الافلات عن طريق كارثة

ولما كانت الرياح النجمية ليست بالآلية التى تنتقل بها النويات الثقيلة من جوف النجوم إلى الفضاء فلا بد أن نتجه بتفكيرنا إلى ما تتعرض له النجوم من ظواهر أكثر عنفا فى أعقاب مرحلة الطور الرئيسى .

إن هذا الاتجاه فى التفكير من شأنه مباشرة أن يستبعد غالبية النجوم ، وهى تلك التى يقل حجمها كثيرا عن الشمس وتتراوح نسبتها بين ٧٥ و ٨٠٪ . تلك النجوم تشهد مرحلة الطور الرئيسى ويتوقع لها أن تستمر فى هذه المرحلة لفترة تتراوح بين ٢٠ و ٢٠٠ بليون سنة بحسب مدى صغر النجم . وذلك يعنى أن ما من نجم صغير فى الكون قد تجاوز مرحلة الطور الرئيسى ، حتى وإن كان قد تكون فى المرحلة الأولى لنشأة الكون ، أى خلال البليون سنة الأولى عقب الانفجار العظيم . فلم يتسع المجال لمثل تلك النجوم لأن تستهلك كل وقودها. من الهيدروجين بقدر يجعلها تتجاوز مرحلة الطور الرئيسى .

علاوة على ذلك ، فمن سمات انتقال نجم صغير من طوره الرئيسى انه يتم بحده أدنى من الأحداث الصاخبة . وعلى حده علمنا ، كلما صغر حجم النجم خفت حدة ما يشهده من تفجعات عقب انتهاء الطور

الرئيسى • عند تلك المرحلة يتمدد النجم الصغير ( شأنه فى ذلك شأن كل النجوم ) ويتحول الى عملاق أحمر ، لكن عملاق أحمر صغير نسبيا • ومثل هذا العملاق الأحمر سيستمر على الأرجح لعمر يزيد كثيرا على أى من تلك النجوم -وم العملاقة الحمراء الملفتة للانتباه ، ثم ينقبض عندما يحين الألوان ، بقدر ما من الهدوء ، ويتحول الى متقزم أبيض يقل فى كتلته عن متقرزمات من قبيل الشعرى اليمانية ب •

والعناصر الثقيلة التى تشكل البنية الداخلية لنجم صغير - ومعظمها من الكربون والنيتروجين والاكسجين - والتى بقيت فى جوفه على مدى الطور الرئيسى ، ستبقى كذلك فى قلب المتقزم الأبيض عقب انقباض النجم ، ولا مجال لأن تنتقل الى خزان الغاز الفضائى الا بقدر طفيف • ومن ثم فان أى عناصر ثقيلة تتكون فى النجوم الصغيرة تبقى فى مكانها الى مالا نهاية باستثناء حالات خاصة نادرة •

أما النجوم التى فى مثل كتلة شمسنا - أو تلك التى تزيد أو تقل عنها بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٠٪ - فهى تنقلص الى متقزم أبيض بعدما تدوم فى مرحلة الطور الرئيسى لفترة لا تزيد عن خمسة الى خمسة عشر بليون سنة • ويتوقع لشمسنا أن تستمر فى مرحلة الطور الرئيسى لحوالى عشرة بلايين سنة ، حيث انها لم تتكون الا منذ نحو خمسة بلايين سنة • والنجوم التى تماثل الشمس فى كتلتها ولكن أقدم منها ، من المرجح أن تكون حاليا قد تجاوزت مرحلة الطور الرئيسى • وكل مثل تلك النجوم التى تكونت فى صبا الكون لابد أيضا انها تجاوزت تلك المرحلة •

والنجوم التى فى مثل كتلة الشمس تتحول الى عملاقة حمراء أضخم من تلك الناجمة عن نجوم صغيرة • والنجوم العملاقة الحمراء الأكبر تنقلص - عندما يحين الألوان - بشكل أعنف من حالة النجوم الصغيرة • وتكون طاقة الانقباض بقدر يبعث على تطاير الطبقات الخارجية للنجم الى الفضاء وتكوين سديم كما أشرنا اليه آنفا فى هذا الكتاب •

ويبلغ ما تنزحه هالة الغاز المتمددة ، الناجمة عن انقباض نجم فى حجم الشمس ، ما يتراوح بين عشرة وعشرين فى المائة من الكتلة الأصلية للنجم • غير أن المادة المحررة تنزح من الطبقات الخارجية للنجم • ولكن تلك الطبقات الخارجية مازالت تتكون أساسا من خليط من الهيدروجين والهليوم ، حتى وان كان النجم على وشك الانقباض •

وحتى لو تسنى انتقال نويات ثقيلة من جوف النجم الى سطحه ، بسبب ما يتعرض له من فوران قبيل الانقباض ، واندفعت تلك النويات

الى الفضاء ضمن هالة الغاز ، فكيميتها لا تتجاوز قدرا ضئيلا للغاية قياسا بما هو موجود من مثل تلك النويات فى سحب الغازات الفضائية .

ولكن ، وبما اننا بصدد الحديث عن المتقزومات البيضاء وتكوينها ، فماذا عن تلك الحالات الخاصة التى تشكل فيها المتقزومات البيضاء خاتمة نهائية ممتدة للنجم ؟ ألا يكون من شأنها أن تعمل على توزيع المادة فى الفضاء ؟

لقد تناولنا فى فصل سابق من هذا الكتاب تلك الفئة من المتقزومات البيضاء التى تشكل طرفا فى ثنائى والثى تكتسب مادة من النجم المرافق بينما يتمدد ليبدأ مرحلة العملاق الأحمر . وعرفنا أن المادة المنقولة تتعرض من فورها للاندماج النووى على سطح المتقزم الأبيض بما يولد طاقات هائلة تؤدى الى اضمحاء وهج على النجم ويرى فى الأرض كظاهرة نوبا ، كما تؤدى الى اطلاق المادة المنصهرة الى الفضاء .

غير أن المادة المنقولة الى المتقزم الأبيض من الطبقات الخارجية للعملاق الأحمر المتمدد تتكون أساسا من الهيدروجين والهليوم . وتسفر عملية الاندماج النووى عن تحول الهيدروجين الى هليوم ومن ثم فالمادة المتطائرة الى الفضاء انما هى سحب من الهليوم . وفى هذه الحالة أيضا، لو تصادف أن نويات ثقيلة ذات بنية أعقد من الهليوم كانت ضمن ما انتقل من النجم المرافق أو تكونت نتيجة التفاعل الاندماجي ، فإن كميتها ستكون بالغة الضالة قياسا بما تحويه السحب الفضائية من نويات ثقيلة .

أين نحن الآن إذن ؟ لم يتبقى سوى مصدر محتمل واحد وهو الانفجارات السوبر نوبا .

لقد أسلفنا الإشارة الى أن الانفجارات السوبر نوبا من النوع « أ » تقع فى اطار ملايسات مماثلة لما يحدث بالنسبة للانفجارات النوبا العادية . وفى الحالتين تنتقل الى أحد المتقزومات البيضاء مادة من نجم مرافق قريب فى مرحلة التمدد فى سبيل التحول الى عملاق أحمر . والفارق فى حالة السوبر نوبا من النوع « أ » أن كتلة المتقزم الأبيض تكون قريبة من حد ساندرا سيخار بحيث تتجاوزته اثر انتقال المادة الجديدة اليه . ثم يحين أو أن انقباض المتقزم الأبيض حيث يتعرض لعمليات اندماج نووى مكثفة تؤول به فى النهاية الى الانفجار .

ويكون من نتيجة ذلك الانفجار ، أن بنية المتقزم الأبيض بأكملها ، والتى تعادل كتلتها ١٤٠ مثل كتلة الشمس ، تتمزق الى سحابة ممتدة من الغازات . ونلمس على الأرض ذلك الحدث على هيئة بريق لفترة

محدودة ولكن سرعان ما تخبر الإشعاعات مهما كانت قوية لحظة الانفجار .  
أما سحب الغاز فتظل في حالة تمدد وتستمر لملايين السنين الى أن تتلاشي  
تدريجيا وتذوب في الوسط العام السائد في الفضاء .

وينتج عن انفجار المتقزم الأبيض أن تنتشر في الفضاء كمية هائلة  
من الكربون والنتروجين والاكسجين والنيون ( وهى العناصر الأكثر شيوعا  
بين النويات الثقيلة ) . وخلال الانفجار يحدث مزيد من الاندماج النووي  
ولكن بقدر محدود يسفر عن تكوين كمية ضئيلة من النويات الأكبر  
تعقيدا من النيون .

ويدهى أن عددا محدودا فقط من المتقرزمات البيضاء له من الكتلة ومن  
القرب من نجم مرافق متضخم ، ما يتيح تحوله الى سوبر نوبا من النوع أ .  
غير أن الكون لابد قد شهد على مدى ١٤ بليون سنة من عمره عددا كافيا  
من مثل تلك الانفجارات بما يسفر عن تكون نسبة كبيرة من النويات الثقيلة  
في الوسط الفضائي .

أما الجزء المتبقى من النوى الثقيلة الموجودة في الوسط الغازي السائد  
بين الكواكب في الفضاء فهو ناجم عن الانفجارات السوبر نوبا من النوع ب .  
وتشمل تلك الانفجارات - على نحو ما أسلفنا في هذا الكتاب - النجوم  
الثقيلة التى تعادل كتلتها عشرة أو عشرين بل وستين مثل كتلة  
الشمس .

ان مثل تلك النجوم الضخمة تتحول الى عملاق أحمر عظيم الحجم ،  
وتشهد خلال تلك المرحلة سلسلة من التفاعلات النووية المستمرة في جوفها  
بما يتيح تكون كمية كبيرة من نويات الحديد . وتلك هى نقطة النهاية  
الميتة التى لا يمكن أن يتواصل بعدها الاندماج النووى كآلية لتوليد الطاقة .  
ومن ثم ، وعند درجة معينة من انتاج الحديد يتعرض العملاق الأحمر  
للانبعاث .

غير أن مثل هذا العملاق الأحمر يكون من الضخامة بمكان بحيث  
مهما احتوت طبقاته الجوفية المتتابة على نويات ثقيلة بدرجاتها المتتالية  
وحتى الحديد ، فان طبقاته الخارجية تحتوى على كميات هائلة من  
الهيدروجين الخام الذى لم يتعرض مطلقا لحرارة عالية وضغوط تزج به فى  
عمليات اندماجية .

ولكن عندما ينقبض عملاق أحمر فان ذلك يحدث بصورة مباغتة  
خاطفة بما يسفر عن ارتفاع مفاجئ وهائل فى كل من الحرارة والضغط .  
وعلى الفور ، تتعرض كل نويات الهيدروجين ( والهليوم أيضا ) - التى

كانت حتى الآن بمنأى نسبيا عن التفاعلات - للانفجار النووي . وينتج عن ذلك انفجار نووي مروع ، نراه على هيئة سوپر نوبا من النوع ب .

أما الطاقة الناجمة عن ذلك الانفجار فهي تفسح المجال لمزيد من التفاعلات النووية التي تؤدي الى تكون نويات أكثر ثقلا من الحديد . ان مثل تلك التفاعلات تحتاج الى كمية ضخمة من الطاقة ، والانفجارات السوبر نوبا من النوع ب تولد في ذروتها مثل ذلك القدر ، لتتكون بالفعل نويات تصل في تعقيد بنيتها الى نوى اليورانيوم بل وأبعد من ذلك . ان الطاقة المتوفرة في تلك اللحظة تتيج تكون نويات العناصر المشعة ( أى غير المستقرة ) والتي ستتعرض يوما ما للانفجار . وفي الواقع فان كل النويات الاقلية الموجودة حاليا في الكون انما هي نتيجة انفجارات سوپر نوبا من النوع ب .

والنجوم التي لها من الكتلة ما من شأنه أن يؤول بها حتما الى انفجار سوپر نوبا من النوع ب ليست شائعة الوجود ، اذ لا تتجاوز نسبتها واحدا في المليون . وقد يعطى ذلك انطباعا بندرة وجود مثل تلك النجوم ولكنه انطباع دون الحقيقة ، فهذه النسبة تعنى وجود عشرات الالوف من تلك الفئة من النجوم في مجرتنا .

واذ عرفنا أن مثل تلك النجوم الضخمة لا يدوم بها الحال في مرحلة الطور الرئيسى الا لبضعة ملايين من السنين ، الا يبعث ذلك على التساؤل لماذا لم نتعرض كلها للانفجار منذ زمن بعيد؟ والاجابة هي أن الزمن يشهد باستمرار تكون نجوم جديدة ومنها ما هو ثقيل . وظواهر السوبر نوبا من النوع ب التي نراها الآن ان هي الا انفجارات نجوم تكونت منذ عهد قريب لا يتجاوز عدة ملايين من السنين . اما الانفجارات السوبر نوبا « ب » التي ستحدث في المستقبل البعيد فلم تتكون بعد النجوم الضخمة التي ستتعرض لـ ذلك الحدث .

وقد يكون هناك انفجارات سوپر نوبا أعنف من النوع ب . فحتى وقت قريب نسبيا لم يكن أحد من علماء الفلك يتصور وجود نجوم تزيد في كتلتها عن ستين مثل كتلة الشمس . كانوا يعتقدون انه لو زادت كتلة النجم عن تلك النسبة لتولد في جوفه من الحرارة ما يؤدي الى انفجاره على التو مهما بلغ من قوة جاذبيته . وذلك يعنى انه سينفجر بمجرد أن يتكون .

غير أنه تبين في الثمانينات من القرن الحالى أن ذلك الفكر لم يأخذ في الحسبان ببعض جوانب نظرية اينشتين عن النسبية العامة . وما أن أضيفت تلك الاعتبارات الى الحسابات الفلكية حتى اتضح انه يمكن وجود

نجوم يصل قطرها الى مائة مثل قطر الشمس وتصل في كتلتها الى ألفى مثل كتلة الشمس ومع ذلك تتسم بقدر معقول من الاستقرار . وقد أظهرت بعض عمليات الرصد الفلكي بالفعل وجود مثل تلك النجوم فوق الثقيلة .

ولا شك أن النجوم فوق الثقيلة سيكون من شأنها أن تنقبض وتعرض لانفجارات سوبر نوفا تولد طاقات تفوق بكثير ما تولده السوبر نوفا العادية وتدمر لفترات أطول كثيرا من الحالات العادية . وقد يبعث ذلك على تصنيف تلك الانفجارات « كانفجارات سوبر نوفا من النوع ج » .

وقد قام عالم فلك سوفيتي يدعى ف . ب . أورترابين بمراجعة السجلات الفلكية عسى أن يجد فيها ما يفيد بوقوع سوبر نوفا من النوع ج . ولعله وجد ضالته في انفجار سوبر نوفا رصد في عام ١٩٦٦ في إحدى مجرات برج فرساوس ، حيث وجد أن ذلك الانفجار لم يبلغ ذروة بريقه في بضعة أيام أو أسابيع بل استغرق ذلك سنة بأكملها ثم خبا ببطء شديد حتى أنه استمر مرثيا لتسع سنوات بعد ظهوره . ويقدر اجمالي ما ولده من طاقة بعشرة أمثال ما يولده الانفجار السوبر نوفا العادي . ورأى العلماء في ذلك الحين ان هذا حدث غريب أوقعهم في حيرة .

ان مثل تلك النجوم فوق الثقيلة تتسم بندرة بالغة ولكنها تنتج من النوى الثقيلة ما يفوق الألوف أو يزيد من مثل ما تنتجها الانفجارات السوبر نوفا العادية . وهذا يعني أنها تسهم في تكوين قدر كبير من النويات الثقيلة السائدة في الوسط الفضائي .

ويقدر عدد ما شهدته مجرتنا منذ تكونها من شتى أنواع الانفجارات السوبر نوفا بحوالى ثلاثمائة مليون انفجار ( وبالطبع شهدت المجرات الأخرى نسباً مماثلة في الانفجارات - كل مجرة بحسب حجمها ) وذلك يكفي لأن تتكون الكميات الموجودة في الفضاء من النوى الثقيلة وفي الطبقات الخارجية للنجوم العادية ولأى كواكب أخرى علاوة على تلك النويات الثقيلة الموجودة في مجموعتنا الشمسية .

من هنا نرى أن الأرض كلها تقريبا ، والانسان في النسبة الغالبة من بنيانه ، يعتمدان على ذرات تكونت في جوف نجوم غير الشمس ثم انتشرت في الفضاء بسبب انفجارات سوبر نوفا سابقة . وليس بوسعنا أن نتحدث عن ذرات بعينها ونقول أي نجم مصدرها ومنتى على وجه التحديد انفجر في الفضاء ولكننا ندرك انها تكونت في نجم بالغ البعد عن الأرض ووصلت إلينا في أعقاب انفجار وقع منذ زمن سحيق .

ومن ثم فنحن وعالمنا لا يرجع أصل بنياننا الى النجوم فحسب ، بل الى النجوم المتفجرة وبمعنى آخر الى الانفجارات السوبر نوفا .

## نجوم وكواكب

### الجيل الأول من النجوم

نشأ الكون في اعقاب الانفجار العظيم الذي وقع منذ نحو خمسة عشر بليون سنة . وكانت بدايته على قدر من الضالة تفوق الخيال ، وفي ظل درجة حرارة تتجاوز كل المقاييس .

ثم تمدد الكون بسرعة هائلة وانخفضت درجة حرارته . وكان في مستهله يتكون من اشعاعات ( فوتونات ) وكوارك quarks علاوة على الالكترونات والنتريونات وسرعان ما تكونت بعد ذلك جسيمات أكثر ثقلا ولكن دون الذرة مثل البروتونات والنترونات . ومع استمرار تمدد الكون وانخفاض درجة حرارته كونت البروتونات والنترونات نويات عناصر مثل الهيدروجين ٢ والهليوم ٣ والهليوم ٤ غير أن التفاعلات توقفت عند ذلك الحد . وان هي الا بضع دقائق حتى شكلت نويات الهيدروجين والهليوم الوليدة خزاناً ضخماً لامداد الكون .

وبعد مضي زمن يقدر بنحو سبعمائة ألف سنة كان الكون قد تمدد وانخفضت حرارته بدرجة تتيح للالكترونات وهي تحمل شحنة كهربية سالبة اتخاذ مواقع قريبة من البروتونات وهي التي تحمل شحنة موجبة وبذلك تكونت نويات أكثر تعقيداً تعزى قوة تجاذبها الى المجالات الكهرومغناطيسية .

وبذلك تكونت ذرات الهيدروجين والهليوم . ومن طبيعة الهليوم أن ذراته تبقى منفردة مهما اختلفت الظروف . لكن لو أن ذرتي هيدروجين اصطدمتا في ظل درجة حرارة ملائمة فانهما تبقيان معا وتكونان تالفا يحتوى على ذرتين ويسمى « جزيء الهيدروجين » .

ومع استمرار تمدد الكون وانخفاض حرارته انتشر معه الهيدروجين



والهليوم في جميع الاتجاهات • ولعلنا نتصور أن الكون في ذلك الحين كان على هيئة سحابة قوامها خليط متجانس من تلك الغازات يترقق تدريجيا للخارج نتيجة التمدد المتواصل •

غير انه لسبب أو لآخر فقد السحاب صفة الكثافة المنتظمة ولم يعد متجانسا • ولعل ذلك يرجع الى تقلبات عشوائية تبعتها دوامات جرفت الذرات بحيث تكونت مناطق تدور ببطء وتتسم بكثافة أعلى من المعدل العادي تفصلها مناطق أخرى ذات كثافة أقل •

ولو استمرت الذرات تتحرك بشكل عشوائي لعادت الأمور الى ماكانت عليه • فالمناطق ذات الكثافة العالية ستفقد ذرات لتنتقل الى مناطق الكثافة الضعيفة فيؤول الحال الى عودة التجانس • غير أن الحركة العشوائية مع الدوامات من شأنها أن تؤدي الى تكون مناطق عالية الكثافة ، لكنها تتسم بالتغير المستمر في مواقعها ( على غرار مناطق الضغط العالي والضغط المنخفض في الغلاف الجوي المحيط بالأرض ) •

وما أن تتكون منطقة كثافة عالية فانها تكتسب من الخصائص ما يحفظ لها البقاء • فكلما زادت الكثافة في منطقة ما اشتد مجال جاذبيتها • وكلما اشتد الجاذبية تصيدت الذرات المتحركة عشوائيا ومنعتها من الافلات • بل قد يكون للمناطق ذات الكثافة العالية قوة جاذبية تمكن من اقتناص ذرات من مناطق الكثافة الضعيفة فيزداد الفارق بين درجتي الكثافة •

ويمكن القول باختصار ان الخليط المنتظم من الهيدروجين والهليوم يتحول مع الوقت الى سحب ضخمة من الغاز تفصلها فراغات تكاد تكون من عدم •

وتقدر كتلة تلك السحب الضخمة من الغازات وحجمها بقيم تعادل ما ينسب للمجرات بل وما ينسب لمجموعات المجرات • وقد أطلق على هذه السحب اسم المجرات البدائية • وقد شهدت تلك المجرات البدائية مزيدا من التفاعلات غير المنتظمة الناجمة عن الحركة العشوائية للذرات • وتتكون تلك المجرات البدائية من البلايين من سحب الغاز المحدودة التي تفصل بينها فراغات شبه خالية من أى عناصر • وبينما تتحرك المجرات البدائية وتدور حول بعضها تتكرر نفس التفاعلات على مستوى أقل بين السحب الأصغر داخل نطاق المجرات البدائية ( غير أن اتجاهات الدوران تختلف وتتضاءل بحيث تتلاشى في النهاية بالتضاد ، بمعنى آخر ليس هناك حركة دورانية للكون ككل ) •

وكل سحب غاز لها مجال جاذبية خاص بها . وكلما زادت كثافة  
سحابة الغاز اشتدت قوة جاذبيتها ، حتى تصل الى حد يعرض  
السحابة نفسها لقوة جذب ذاتية بحيث تبدأ فى الانكماش .

وما أن تبدأ السحابة فى التقلص حتى تزداد كثافتها وبالتالي تشتد  
قوة جاذبيتها فتتشط آلية التقلص أكثر فأكثر . بمعنى آخر ، فلو بدأت  
سحابة الغاز فى التقلص فلا مفر من الاستمرار فى الانكماش وبمعدل  
متزايد .

ومع تقلص السحابة تترادف الضغوط وترتفع درجات الحرارة فى  
جوفها . ومع مرور الزمن تصل الضغوط والحرارة الى درجة تتيح بدء  
النفاعات الاندماجية النووية . وتتصاعد حرارة السحابة بسرعة الى أن  
تكتسب درجة من السخونة تجعلها تشع ضوءا . عند ذلك الحد ينتهى أمر  
سحابة الغاز وتحول المسألة الى مولد نجم جديد .

ومع تزايد أعداد النجوم بدأ تكون المجرات البدائية . وعندما بلغ  
عمر الكون بليون سنة صارت المجرات البدائية المقصورة على سحب الغاز  
مجرات من النجوم المتلاثة ، وكانت مجرتنا واحدة منها .

وعندما تكونت المجرات كانت بنيتها مقصورة على الهيدروجين  
( بالدرجة الأولى ) والهيليوم ، والنجوم كذلك ومن هنا سميت « بالجيل  
الأول من النجوم » .

ولو تصورنا أن كل سحب الغاز تكثفت وتحولت الى نجوم من الجيل  
الأول لانتهدت تلك الآلية الى الأبد . ويتسم الجيل الأول من النجوم بالحجم  
المحدود وبالهدوء . وذلك من شأنه أن يطيل بقاء مثل تلك النجوم فى  
مرحلة الطور الرئيسى لمدة ١٤ بليون سنة ، ومن ثم فهي مازالت موجودة  
الى يومنا هذا . أضف الى ذلك انها عندما تتعرض للانقباض فى أعقاب  
مرحلة الطور الرئيسى ، فان الحدث يهضى فى هدوء نسبي وينتهى بها المآل  
الى متقزمات بيضاء .

وثمة مجرات يبدو من محتواها المحدود من سحب الغاز والغبار انها  
تتكون كلها تقريبا من نجوم من الجيل الأول . ويمكن تبرير ذلك بأن مثل  
تلك المجرات كانت تتسم خلال نشأتها الأولى بتوزيع منتظم وحجم موحد  
نسبيا لمحتواها من سحب الغاز .

## الجيل الثاني من النجوم

غير أن سحب الغاز في مجرات أخرى ، بما فيها مجرتنا ، لم تكن متساوية الحجم لسبب أو لآخر . وكلما زاد حجم السحابة كانت جاذبيتها أقوى وتكثفت بمعدل أسرع من غيرها . وتتحول السحب الضخمة فيما بعد الى نجوم ثقيلة وهى نجوم تنسم بقصر العمر وتعرض فى نهاية مرحلة الطور الرئيسى لانفجارات سوبر نوبا .

وقياسا بزمن الكون فان الانفجار السوبر نوبا يبدو حدثا لحظيا . ولعل النجوم التى تعرضت لانفجارات سوبر نوبا فيما مضى قد لفظت بعضا من مادتها فى الفضاء بينما لم يكن الكثير من سحب الغاز المتبقية قد تكثفت بقدر يتيح تحولها الى نجوم .

ومع اختلاط سحب الغاز بحم الانفجارات ترتفع درجة حرارتها . وكلما زادت درجة الحرارة فى السحابة نشطت الحركة العشوائية للذرات فيها وبالتالي تندفع تلك الذرات الى الخارج وتسعى الى الفكك . ولو أن سحابة انخفضت حرارتها بدرجة ملائمة ، وبدأت عملية التكثف تحت تأثير قوة جاذبيتها ، تعرضت للتسخين بهذه الطريقة فسوف تتمدد ، وبالتالي ستضعف قوة جاذبيتها وتتأخر عملية التكثف لزمان طويل ، بل قد يطول الى مالا نهاية .

يتبين من ذلك أن تلك الانفجارات السوبر نوبا المبكرة كان لها تأثيران . التأثير الأول هو الابقاء على سحب الغاز ومنع تكثفها فصارت العديد من المجرات - وحتى يومنا هذا - غنية بمثل تلك السحب ، أما التأثير الثانى فيتمثل فى تغذية تلك السحب بنويات أثقل من الهليوم . وقد تتحد تلك النويات الثقيلة مع الهيدروجين أو مع غيره من الجسيمات فيتكون الغبار وتصبح السحب مكونة من الغاز والغبار .

وبالتالى ، فبينما لا تشكل سحب الغاز فى بعض المجرات أكثر من ٢٪ من كتلتها الاجمالية ، فهى تمثل فى مجرات أخرى - تلك التى تعرضت لتأثير انفجارات سوبر نوبا - ما يربو على ٢٥٪ من كتلتها الاجمالية . وتحتوى فى هذه الحالة على غبار علاوة على الغاز .

ولا تنسم سحب الغاز والغبار ، فى المجرات الغنية بهذا الوسط ، بتوزيع منتظم . وعادة ما تكون مثل تلك المجرات مجرات حلزونية ، وتتركز السحب بشدة فى أذرعها الحلزونية . وتنقسم مجرتنا لتلك الفئة من المجرات ، وتقع شمسنا فى أحد أذرعها الحلزونية . وتفيد بعض

التقديرات بأن سحب الغاز والغبار تمثل نحو نصف كتلة تلك الأذرع الحلزونية .

وينتشر الغبار فى المجرة التى نعيش فيها ويتركز فى أطرافها بدرجة تعوق رؤيتنا لبنيتها . فلا مجال لأن نرى ، فى المستوى الذى تتركز فيه السحب ، الا النجوم القريبة ، اما ما هو أبعد من ذلك فتحجبه السحب . فليس فى مقدورنا أن نرى الضوء العادى المنبعث من مركز مجرتنا ، فبا بالننا بأى جزء يقع الى أبعد من ذلك فى المجرة .

ولولا أننا تعلمنا استخدام الموجات اللاسلكية ، التى تخترق ذلك الوسط بسهولة ، ولولا أن مركز مجرتنا يعتبر من المناطق النشطة التى تنبعث منها كميات وفيرة من هذه الموجات لما عرفنا شيئا عن خصائص تلك المنطقة .

لقد تعرضت السحب السائدة حاليا فى مجرتنا لتأثير ملايين من الانفجارات السوبر نوبا على مدى ١٤ بليون سنة ومن ثم صارت خليطا غنيا بسكل ملموس . والذرات الثقيلة ، التى تفوق الهليوم فى كتلتها ، والتى انتقلت الى الفضاء ضمن الحطام الذرى الثقيل الذى أطاحت به الانفجارات السوبر نوبا الرهيبة ، تشكل ١٪ من عدد ما تحتويه السحب الضخمة من ذرات بينما تشكل زهاء ٣٪ من كتلتها .

ومن حين لآخر تتعرض واحدة من تلك السحب المخصبة ذريا - سواء فى مجرتنا أو فى مجرات أخرى - للانقباض وتكون نجما أو عددا من النجوم بل قد تكون مجموعة كاملة من النجوم . والنجوم التى تتكون من سحب تحتوى على كمية ملموسة من الذرات الثقيلة ، يطلق عليها « الجيل الثانى من النجوم » ، فهى تتسم بأن بنيتها تتكون - بدرجة محدودة ولكن قابلة للقياس - من مادة نشأت فى جوف نجوم قديمة صارت فى حكم العدم أو على الأقل انتقلت من مرحلة الطور الرئيسى .

والشمس تنتمى لهذا الجيل الثانى من النجوم فهى لم تتكون الا منذ ٤.٦ بليون سنة حيث لم يكن عمر المجرة يتجاوز نحو عشرة بلايين سنة . لقد تكونت من سحابة تتميز باختوافها نفايات مما وقع من انفجارات سوبر نوبا على مدى هذه البلايين من السنين . ومن ثم احتوت الشمس لدى نشأتها كمية وفيرة من الذرات الثقيلة رغم أن الغالبية العظمى من بنيتها كانت مقصورة على الهيدروجين والهليوم .

وبما أن نجما مثل الشمس قد تكون بعد مضى عشرة بلايين سنة منذ الانفجار العظيم ، فلا بد أن نجوما أخرى قد تكونت منذ ذلك الحين .

( ليس هناك ادنى شك فى ذلك ، فثمة نجوم فى مرحلة الطور الرئيسى وتبلغ من الثقل ما يجعل كل عمرها فى تلك المرحلة لا يتجاوز بضعة ملايين من السنين ، وذلك يعنى انها لم تتكون الا منذ بضعة ملايين من السنين ) . ومن المؤكد فى الواقع ، أن هناك حاليا نجوما تحت التكوين فى مجرات مختلفة بما فيها مجرتنا ، وقد تكون قريبة منا ، وليس من المستبعد أن يجرى يوم يحمل برهانا على مولد نجم جديد .

ولكن ماذا عن سديم الجوزاء ؟ ان تلك السحابة من الغاز والغبار تعادل كتلتها الاجمالية ثلاثمائة مثل كتلة الشمس وتحتوى بالتاكيد على نجوم والا ما كانت تبدو على نحو ما هى عليه من برىق \* غير أن الغبار والغاز المحيطين بالنجوم يحجبانه تماما ، مثل زجاج مصباح يكسوه الضباب ، فهو يضوى نتيجة توهج السلك الكهربائى ولكنه يحجب ما بداخل المصباح فلا نرى تفاصيله . وتفيد الدلالات بأن النجوم فى سديم الجوزاء بالغة الثقل ، ومن ثم فلا بد وأن تكون حديثة التكون . ومن المؤكد انها تكونت من احدى السحب ومن المؤكد أيضا أن ثمة نجوما أخرى تحت التكوين

وبما أن عملية تكون النجوم مستمرة فذلك يعنى أن بعض السحب تنكثف وتنقبض وتزداد كثافة ومن ثم تفقد تدريجيا صفة الشفافية . أما الضوء المنبعث من النجوم الداخلية فى السديم الذى يخترق السحاب فيضفى عليه البريق ، فهو يصطدم بتلك المناطق الكثيفة ولا يخترقها . وبالتالي يظهر ذلك فى صورة بقع صغيرة سوداء شبه مستديرة .

وقد أشار عالم الفلك الأمريكى الهولندى الأصل بارت جان بوك ( ١٩٠٦ - ١٩٨٣ ) فى عام ١٩٤٧ الى وجود مثل تلك البقع السوداء المستديرة فى سديم الجوزاء ، ومن ثم سميت « كريات بوك » . ومن الجائز أن تمثل تلك البقع نجوما فى سبيلها الى التكون .

ولعلنا نتساءل ما الذى يستجد ويجعل السحب تنكثف الى نجوم فى حين انها ظلت على هيئتها لبلايين السنين دون أن تتعرض لتلك العملية . قد يرجع ذلك الى أن الحركة العشوائية للذرات والغبار فى تلك السحب ربما هيأت مجالا لزيادة الكثافة فتزداد بالتالى الجاذبية ومن ثم تبدأ عملية التحول . غير أن ذلك التبرير بعيد الاحتمال ، ولو كان سليما لتوقعنا أن يحدث ذلك منذ بلايين السنين .

بل ان الحركة العشوائية قد تعمل فى الواقع على تشتيت سحابة ما بحيث تذوب مادتها فى المناطق شبه الفراغية من الوسط الفضائى . فرغم كل شيء ثمة خلفية رقيقة للغاية من الغاز والغبار الدقيق تسود كل

الحيز فيما بين شتى الاجرام السماوية • ولعل تلك الخلفية تتكون ، في جانب منها ، من المادة التي أفلتت من كل عمليات التكثف ، سواء على هيئة نجوم أو حتى سحب ، علاوة على ما يضاف إليها من المادة التي نزحت خارج السحب •

وكان عالم الفلك الالماني جوهانز فرانز هارتمان ( ١٨٦٥ - ١٩٣٦ ) هو أول من أثبت في عام ١٩٠٤ وجود مثل تلك الخلفية • فبينما كان يدرس التحليل الطيفي لأحد النجوم وجد خطوط الطيف تتزحزح ، وجاء ذلك وفقا لتوقعاته فقد كان النجم يبتعد عن الأرض • غير أن هارتمان لاحظ أن بعض الخطوط ، وهى الخطوط التى تمثل عنصر الكالسيوم ، لا تتزحزح • واستنتج من ذلك أن الكالسيوم لا يتحرك ومن ثم فهو لا ينتمى لذلك النجم •

وبما انه لم يكن ثمة ما يفصل بين النجم والأرض سوى الفضاء « الفراغى » فلا بد أن الكالسيوم موجود فى هذا الفراغ الذى لم يعد بناء على ذلك فراغا تاما • غير أن كثافته لابد أن تكون متناهية الضآلة • وخلال رحلة الضوء المنبعث من النجم الى الأرض ، عبر مسافات تصل الى بضعة سنين ضوئية ، لابد أنه صادف مرارا ذرات كالسيوم وفى كل مرة يمتص فوتونا من الضوء • ومع تكرار الصدفة فى رحلة الضوء تبلغ الفوتونات الممتصة قدرا يتجسد فى خط أسود واضح •

وفى عام ١٩٣٠ أثبت عالم الفلك الأمريكى السويسرى الأصل روبرت جوليوس ترايبيل ( ١٨٦٦ - ١٩٥٦ ) أن هناك قدرا من الغبار فى الفراغ الفضائى بما يكفى لأن يضعف بشكل ملموس ضوء الاجرام البعيدة ، مع الأخذ فى الحسبان بأن ذلك الغبار قد يكون متناهى الدقة •

ونستنتج من ذلك أن سحب الغاز التى لا تزال موجودة ومحتفظة « بهويتها » بعد بلايين السنين ( مثل السحابة التى تكونت منها الشمس وغيرها من السحب الموجودة حتى يومنا هذا ) تتسم بحالة اتزان هشة ، فلا هى على قدر من الكثافة ، أو بدرجة حرارة منخفضة بشكل يتيح بداية عملية التكثف ، ولا هى من الندرة أو على درجة من السخونة تكفى لأن تتسرب الى الفراغ الفضائى •

وكى يتكون نجم من سحابة غاز من هذا القبيل فلا بد من وقوع ما يقضى الى خلخلة ذلك الاتزان حتى ولو كان حدثا هينا أو عارضا •  
فما عساه أن يكون ذلك الحدث ؟

لقد طرح علماء الفلك عدة احتمالات • ففي سديم الجوزاء على سبيل المثال قيل ان النجوم الفتية الضخمة الساخنة الموجودة حاليا لابد أنها تشكل مصدرا لرياح نجمية قوية ، تعتبر رياح شمسنا نسيما بالمقارنة بها • وبانطلاق تلك الرياح من النجوم الى الوسط السديمي فانها تدفع أمامها سحب الغبار والغاز وتعرضها للانضغاط فتزداد الكثافة على نحو ما يتم بآليات أخرى • ويؤدي ذلك بدوره الى زيادة قوة الجاذبية في ذلك الجزء من السحابة فتبدأ عملية التكثف مما يسفر عن مزيد من الانضغاط ، فمزيد من قوة الجاذبية وهلم جرا الى أن تتكون « كرية بوك » تمهيدا لتكون نجم جديد •

ولكن كيف تكونت أصلا تلك النجوم الفتية الساخنة ؟ وعلى وجه الخصوص كيف تكون أول نجم في سديم الجوزاء قبل أن تكون هناك رياح نجمية عاتية في السديم تفجر عملية الانضغاط ؟

هناك عدة احتمالات :

فسحب الغاز والغبار السائدة في الفضاء في حركة مستمرة - مثل النجوم - وتدور بجلال حول المناطق المركزية التي يتركز فيها معظم كتلة المجرة • وقد يتصادف أن تمر إحدى تلك السحب بجوار نجم ثقيل ساخن يرسل رياحا نجمية تولد موجة ضغط وتتهيا الفرصة لتكون نجم •

أو قد تلتقي سحابتان وتتدافعان برفق بما يولد قدرا ضئيلا من الانضغاط ، أو ببساطة قد تتداخلان مع بعضهما مكونتين منطقة ذات كثافة أعلى من كثافة كل منهما على حدة ، فترفع قوة جاذبية منطقة التداخل وتبدأ عملية التكثف •

بل قد يحدث أن تمر سحابة بمنطقة في الفضاء بعيدة عن النجوم المحيطة بها فتتخفف درجة حرارتها قليلا ، مما يسفر عن تباطؤ حركة الذرات والجسيمات في السحابة فتتقارب من بعضها وتصبح السحابة أكثر كثافة وتبدأ السلسلة •

غير أن كل تلك الاحتمالات تعتبر بواعث واهية لا تتفق بأي حال مع معدل تكون النجوم • الا يمكن أن تكون هناك بواعث أقوى ؟

نعم ! فلو وقع انفجار سوپر نوفا على الحدود القريبة نسبيا من واحدة من سحب الوسط الفضائي فان موجة المواد المندفعة نتيجة الانفجار ستترطم بالسحابة كموجة تصادمية • ومن شأن ذلك الانفجار أن ياتي بتأثير أقوى كثيرا من أي عارض يقع على مقربة من نجم عادي ، أو نتيجة

تداخل سحبيتين • ومن ثم تتعرض السحابة لضغوط أعنف وتنتهى فرصة أكبر لبدء عملية تكون نجم جديد •

وان كنا قد ذكرنا فى فقرة سابقة من هذا الباب أنه لو وقع انفجار سوپر نوبا فقد يكون من تأثيره رفع درجة حرارة سحب الوسط الفضائى المحيطة به بما يحول دون تكثفها ، فان ذلك يتوقف بدرجة أكبر على مدى قرب المسافة بين مركز الانفجار والسحابة ، وعلى مدى كثافة السحابة وقت وقوع الانفجار ••• النج • المسألة اذن مرهونة بالملابسات ، فأحيانا يكون التأثير الحرارى للانفجار السوبر نوبا هو الغالب وأحيانا أخرى التأثير الضغطى • والاحتمال الثانى هو الذى يفضى الى تكون النجم الجديد •

ومن هنا نتساءل ، هل حدث ( وهو مجرد فرض ، لا يقوم على أى دليل دامغ ) ان انفجارا سوپر نوبا قد وقع منذ ٤٦٤ بليون سنة على بعد لا يتجاوز بضعة سنين ضوئية من سحابة ظلت حتى ذلك الحين مستقرة فى حالة اتزان لمدة عشرة بلايين سنة ؟ وهل نتج عن ذلك الانفجار قدر كاف من الضغط لتبدأ عملية ألت فى نهايتها الى تكون الشمس ؟

لو أن ذلك صحيح ، يصبح للانفجارات السوبر نوبا ثلاث خصائص مفيدة تجعلنا ندين لها بالامتنان :

الفائدة الأولى هى أن تلك الانفجارات زودت الفضاء على مدى الدهر بالعناصر الثقيلة التى ما كان لها أن تبعث الى الوجود بوسيلة أخرى ، وهى عناصر أساسية لعالمنا وللبشر وبدونها ما كانت تقوم لحياتنا قائمة ( وربما لأى حياة أخرى قد تكون قائمة فى أى مكان آخر من الكون ) •

وتتمثل الفائدة الثانية فى أن الطاقة الناجمة عن الانفجارات السوبر نوبا قد حالت دون أن تتعرض أعداد هائلة من السحب الفضائية ( بما فى ذلك السحابة التى تكونت منها الشمس ) لعملية تكثف مبكر قبل أن تتشرب بالقدر الكافى من العناصر الثقيلة •

أما الفائدة الثالثة فهى نابعة من أن أحد الانفجارات السوبر نوبا كان السبب فى تكون الشمس ، حيث وقع على مقربة نسبىة من احدى السحب الفضائية التى اكتسبت قدرا كافيا من العناصر الثقيلة ، فبعثها على التكتف ليتكون ذلك النجم •

## تكون الكواكب

لقد رأينا كيف يمكن أن يتكون نجم ( أو اثنان ، أو حتى مجموعة من النجوم ) نتيجة مجرد تعرض سحابة فضائية ، منتشرة أصلا بين النجوم ،



للاضغاط • ولكن كيف يمكن أن ينتهى الأمر بنجم مثل الشمس بأن يكون محاطا بكواكب - وهى اجرام ذات حجم أقل كثيرا من أن يتبيح تحولها الى نجوم ؟

لقد طرح فثتان من النظريات لتفسير ذلك الأمر : الفئة الاولى تعزوه الى حادث عارض ، أما الفئة الثانية فتقول انه نتيجة تطور طبيعي •

تقول نظريات الحادث العارض ان النجوم تتكون فى بدايتها على نحو ما هى عليه من هيئة - سواء مفردة أو ثنائية - دون أن تكون لها عائلة من الكواكب • وقد يمتكث النجم ( وهذا ما يحدث فى أغلب الأحيان ) كل عمره فى مرحلة الطور الرئيسى ، ثم يتمرد ويتحول الى عملاق أحمر وأخيرا . ينقبض ، ويمضى طوال تلك المراحل بدون كواكب •

غير أن النجم يتعرض خلال وجوده لحادث عارض عنيف • فقد يقترب منه أو يمر بجواره نجم آخر • ويكون من نتيجة قوة الجاذبية الهائلة المتبادلة بين النجمين أن تتطاير كتل من كليهما وتتطور الى أن تكون عائلة من الكواكب وربما عائلتين ، واحدة لكل نجم • أو قد يتعرض أحد طرفى نجم ثنائى لانفجار سوبر نوبا من النوع الذى لا يبقى بعده سوى فثات يجذبها الطرف الثانى فتصبح كواكب فى فلكه • وفى كلتا الحالتين ( أو فى حالة وقوع أى حادث عارض آخر قد يخطر على البال ) فان الكواكب تعتبر أحدث ، بل أحدث كثيرا من النجوم التى تدور فى فلكها •

غير أن مثل تلك الحوادث العارضة نادرا ما تحدث ، ولو أن النظريات القائمة عليها صحيحة لكانت الكواكب ظاهرة غير شائعة ، ولكانت مجموعتنا الشمسية واحدة من عدد محدود للغاية من مثل تلك النظم فى المجرة •

أما النظريات القائمة على التطور فلا تفرق بين طريقة تكون النجوم والكواكب ، ومن ثم فهى ترى أن الكواكب من نفس عمر النجوم التى تدور حولها • وعلى ذلك فان كل الاجرام فى مجموعتنا الشمسية بدءا بالشمس ذاتها الى أبعد مذهب لها نفس العمر • وعلاوة على ذلك يستنتج من تلك النظريات أن معظم النجوم - ان لم يكن كلها - لها مجموعة من الكواكب تدور فى فلكها •

### فاى الفئتين صائب ؟

من العسير الرد على ذلك السؤال • ان الشواهد الحالية لا تمكن من ترجيح رأى على آخر • فمازالت الدراسات التى أجريت حتى الآن عن تكون النجوم غير كافية لأن تحسم تلك المسألة المتعلقة بنشأة الكواكب • بل انه ليس فى وسعنا تحديد ما اذا كانت المجموعات الشمسية شائعة جدا

• فترجع نظريات التطور ( أم نادرة جدا ) فترجع نظريات الحوادث  
أرض ) • أن السبيل الوحيد المتاح لترجيح فكرة أو أخرى مازال مقصورا  
على التقديرات النظرية •

ولقد كانت كلتا الفئتين من النظريات تشوبهما قبل الاربعينيات من  
لقرن الحال نقاط ضعف جوهرية حتى أن علماء الفلك المتعمقين كانوا  
يرفضونها معا • بل لقد بلغ من ضعف النظريات كلها في ذلك الحين  
أن بدا أن الاستنتاج الوحيد المعقول بشأن المجموعة الشمسية هو أنه  
لا وجود لها •

غير أن صيغا جديدة للنظريات القائمة على نشأة الكواكب بالتطور  
أخرجت في الاربعينيات وعالجت فيما يبدو أسوأ ما في جوانب القصور وتم  
التوصل الى فكرة مقبولة عن كيفية تكون المجموعة الشمسية • ولنركز اذن  
على نظرية التطور ، التي طرح كانت ولا بلاس أول صيغة لها خلال  
النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، في صورة نظرية السديم •

كانت نظرية السديم تتضمن خاصية تعرف باسم « كمية التحرك  
الزاوي » • وقد عرفت تلك الخاصية في بداية الأمر لمعالجة حركة الدوران  
البطيئة للسحابة الفضائية التي تكثفت وتكونت منها الشمس • وترتفع  
كمية التحرك الزاوي في جانب منها بسرعة الدوران ، وفي جانب آخر  
بتوسط بعد كل أجزاء الجسم عن محور الدوران • وثمة نظرية راسخة  
في الفيزياء تقول بأن اجمالى كمية التحرك الزاوي في نظام مغلق ( أى  
لا يتعرض لآى تأثير خارجى ) ثابت • وتطبيقا لتلك النظرية فإن تكثف  
السحابة الفضائية من شأنه أن يسفر عن تناقص تدريجى في متوسط  
أجزائها عن محور الدوران • ولمعادلة ذلك التناقص فلا بد أن تزيد سرعة  
الدوران كي تظل كمية التحرك الزاوي ثابتة •

ومع زيادة سرعة الدوران ، تتسبب قوة الطرد المركزية فى انبعاج  
خط استواء السحابة للخارج ، وبدلا من الشكل شبه الكروي الذى بدأت  
به تكثف شكلا انبعاجيا متناميا • ومع مرور الوقت يزداد الانبعاج لدرجة  
تتيح انسلاخ كتلة من السحابة على هيئة حلقة وانفصالها عن خط  
الاستواء • وما تلبث تلك الكتلة أن تكثف وتتحول الى كوكب • أما  
السحابة المتبقية فقد أصبحت أقل حجما وبالتالي صارت تدور بسرعة أكبر  
ويستمر الانبعاج الى أن تنفصل حلقة ثانية • وتكرر تلك العملية مرارا  
الى أن تتكون كل الكواكب • وتعرض الكتل الحلقية المنفصلة عن السحابة  
هى أيضا لنفس الآلية خلال تكثفها ، فهى تدور بسرعة متزايدة وتنفصل  
عنها كتل حلقية أقل حجما تؤول الى أقمار •

وقد بدت نظرية السديم معقولة ، ومن ثم شاعت خلال معظم القرن التاسع عشر، وان ظل من المستعصى على الفهم أن تتكشف حلقة الما- المنفصلة لتؤول الى كوكب بدلا من أن تكون حزاما من الكويكبات السيار أو تتلاشى في الفضاء . بل ان الأكثر غموضا أن ٩٨ في المائة من كـ التحرك الزاوى تتركز في مختلف كواكب المجموعة الشمسية ولا يبر للشمس ذاتها سوى ٢ في المائة . ولم يجد علماء الفلك أى تفسير لما بدام تركز كمية التحرك الزاوى كلها في الحلقات الصغيرة من المادة المنسلخ خلال عملية تكثف السحب . وقد تسببت نقطة الضعف هذه في اقضا نظرية السديم جزئيا ومن ثم ازداد شيوع نظرية الحادث العارض ( به يشوبها من مشكلات مبهمة ) لمدة خمسين سنة .

غير أن عالم الفلك الألماني كارل فريدريك فون فايتسسكر ( ١٩١٢ - ) أدخل في عام ١٩٤٤ تعديلا على نظرية السديم : فقد تصور أن السحابة - بدلا من أن تلور بانتظام كجسم واحد - تدور على هيئة سلسلة من الدوامات . ومع تكثف السحابة وازدياد انبعاجها تتضخم أقطار الحلقات الدوامية وتبدو أكثر تباعدا من المركز . وأينما احتكت الحلقات الدوامية ببعضها ترتطم جسيمات المادة في كل منها وتؤول الى التلاحم . وتتضخم الجسيمات في أماكن التلاحم وتكون الكواكب بحيث يكون بعد كل كوكب عن الشمس ضعف بعد نظيره التالي الأقرب الى الشمس .

واستنادا الى نظرية فايتسسكر بات أسلوب تكون الكواكب يسيرا على الفهم بعد أن بددت الفعوض الذي كان يكتنف عملية تلاحم حلقات الغاز وتحولها الى كواكب . ولكن بقى سؤال محير يتعلق بهذا التوزيع الغريب لكمية التحرك الزاوى في المجموعة الشمسية . ولكن سرعان ما تم بلورة نظرية فايتسسكر بالرجوع الى المجال الكهرومغناطيسى للشمس وما يتعرض له هذا المجال من تغيرات نتيجة عملية التكثف . وبذلك أمكن فهم سر تحول كمية التحرك الزاوى من الشمس المركزية الضخمة الى الكواكب الصغيرة الواقعة على حدود المجموعة الشمسية ، ومن ثم صار علماء الفلك على يقين من أن لديهم مجموعة من التفاصيل الأساسية عن أسلوب تكون مجموعات الكواكب .

والسؤال المطروح الآن هو : لماذا تتباين الكواكب فيما بينها من حيث الحجم والخصائص الأخرى ؟

لو اعتبرنا أن الشمس من نجوم الجيل الأول وتتكون كلية من الهيدروجين والهليوم ، فلا بد أن تكون الكواكب على غرارها . فمادام

السحاب مكون برمته من الهيدروجين والهليوم فذلك يعنى أن الكواكب لها نفس مركبات الشمس .

ومن طبيعة الهليوم والهيدروجين ( الأول على هيئة ذرات منفردة والثانى على هيئة جزيئات ثنائية الذرات ) أنهما لا يتحدان ويقيان على هيئتهما الغازية حتى درجات حرارة منخفضة للغاية . والشئ الوحيد الذى يقيهما معا هو قوة الجاذبية .

ولو تأملنا عملية تكثف سحابة مكونة من الهيدروجين والهليوم لوجدنا « صراعا » عنيفا متوصلا بين شتى قوى الجاذبية فمنها ما يعمل على الإبقاء على تماسك الكتلة بينما تعمل الحركة العشوائية للذرات المفردة والجزيئات على تفتيت الكتلة وتناثرها . ولكن كلما ازدادت كتلة المادة المتكثفة وكاما تقدمت عملية التكثف اشتدت قوة الجاذبية وازداد الجسم تماسكا . ومن ناحية أخرى ، كلما انخفضت درجة حرارة الكتلة أبطأت الحركة العشوائية للذرات والجزيئات ومن ثم قل النزوع الى التناثر بما يعمل أيضا على زيادة تماسك الجسم .

ولم تكن ثمة مشاكل بشأن تماسك الشمس لدى تكونها ، فهي تحتوى على ما يربو على ٩٩ فى المائة من كتلة المجموعة الشمسية . ورغم كونها على هيئة كرة من الغاز من اليسير تشتتها لو توافرت ظروف مواتية ، وحتى بعد أن تعرضت للاشتعال النووى وصارت على درجة كبيرة من السخونة بما له من أثر بالغ على اشتداد الاتجاه الى التشتت ، فقد كانت قوة الجاذبية بالغة الشدة بحيث لم تصادف مشاكل فى الحفاظ على تماسكها .

أما الكواكب - وهي المكونة من كتل من الهيدروجين/هليوم تقل بدرجة شاسعة عن كتلة الشمس - فلا بد أنها صادفت قدرا أكبر من المشاكل لدى تكونها .

ولعلنا ندرك أن الكواكب لدى تكونها كانت على مسافات متباينة من الشمس المتنامية فمنها ما كان قريبا للغاية ومنها ما كان على مسافة كبيرة . وقد اتسمت عملية نمو تلك الكواكب كلها بالبطء ، ويعزى ذلك الى أن مجالات الجاذبية فيها كانت تكفى بالكاد للتغلب على الاتجاه الى التشتت . ولكن ما أن تبدأ عملية نمو الواحد من تلك الكواكب حتى تتزايد قوة الجاذبية وتشتد بالتالى القدرة على مقاومة الاتجاه الى التشتت ومن ثم يتعاطم معدل نمو ذلك الكوكب ( على غرار كرة الثلج ) .

ولما كانت كتل الهيدروجين / هليوم التى تتكون منها الكواكب كبيرة نوعا ما ، فانه يتولد لدى تكثفها درجات حرارة متوسطة فى جوف تلك

الكواكب . ولكن ليس من شأن هذه الكواكب بطبيعة الحال أن تتعرض في جوفها لدرجات حرارة أو ضغوط تقارن بما تتعرض له الشمس ، وبالتالي لم يشهد أى كوكب عملية اشتعال نووى تتيح تحوله الى نجم صغير .

وفى نفس الوقت فإن حجم الكواكب كاف للحفاظ على تماسكها رغم ما تتعرض له في جوفها من درجات حرارة تعمل على اشتداد قوى التشتت . ولحسن الحظ فإن قدرة المادة المكونة للكواكب على نقل الحرارة ضعيفة . وبالتالي يظل سطح الكواكب بارداً وهو أكثر الأماكن تعرضاً لخصائص التبدد .

وربما كانت الكواكب على وشك اكتمال تكونها عندما بلغت الشمس المتكاثفة مرحلة الاشتعال النووى والتوهج . ولو صح ذلك لتعرضت الكواكب لعاملين جديدين :

الأول هو أن الشمس ستصدر اشعاعات من شأنها تسخين سطح الكواكب الوليدة . أما الثانى فهو أن الشمس ستنفخ رياحا شمسية فى كافة الاتجاهات .

ومن شأن تسخين سطح الكواكب أن ينشط الميل الى التبدد ، مما يسفر عن نصاعد سحب مكونة من بخار خليط الهيدروجين والهليوم من الكواكب . ثم تأتى الرياح الشمسية فتعصف بهذه الأبخرة بعيدا عن الكواكب .

وبدیهى أن هذين العاملين سيكونان أكثر فعالية بالقرب من الشمس ويقل تأثيرهما كلما ابتعد الكوكب عنها . وكلما ازداد قرب الكواكب الوليدة من الشمس اشتدت عملية تبخرها وازدادت قوة عصف الرياح الشمسية بأبخرتها مما يسفر عن تناقص كتلة تلك الكواكب ، ومن ثم تقل قوة جاذبيتها مما يجعل عمليتى التبخر والتبريد بفعل الرياح . خلاصة القول ان الكواكب القريبة من الشمس سينتهى بها المآل الى الفناء التام .

أما الكواكب الواقعة على مسافات بعيدة من الشمس ، فإن تأثير عاملى التسخين والعصف بالأبخرة يكون ضعيفا ، وبالتالي تزيد احتمالات بقائها ، لا سيما الكواكب الأكثر ثقلا . أما الأقمار التابعة لتلك الكواكب فربما لا تبقى بعد تكونها نظرا لضعف مجالات جاذبيتها .

نخلص من ذلك التحليل الى أن الشمس لو كانت من نجوم الجيل الأول لكان لها عدد محدود من الكواكب لا تنطبق أوصافها ، من حيث المسافة أو التركيب الكيميائى بصفة عامة ، الا على الكواكب الغازية العملاقة

المعروفة باسم المشتري وزحل وأورانوس ونبتون . وذلك يعنى انه لا مجال لوجود كواكب تصلح للحياة البشرية أو تحتوى على مواد يمكن أن تتكون منها خلايا حية . ومن ثم فإن أى مجموعة كواكب تدور فى فلك نجم من الجيل الأول لا يمكن أن تقوم عليها حياة بالمعنى الذى نعرفه .

## تكوين الأرض

الشمس اذن نجم من الجيل الثانى ، ويرجع الفضل فى تكونه الى الانفجارات السوبر نوبا . وذلك يعنى أن السحب الفضائية التى تكونت منها المجموعة الشمسية تتألف من أربعة أنواع من المواد :

**أولا :** الهيدروجين والهيليوم اللذان يكونان ٩٧٪ من كتلة السحابة الأصلية حتى وإن كانت من الجيل الثانى .

**ثانيا :** العناصر التى تربو قليلا فى كتلتها على الهيدروجين والهيليوم وعلى رأسها الكربون والنيتروجين والاكسجين . ويتحد كل من هذه العناصر الثلاثة مع الهيدروجين ليكون على التوالي الميثان والنشادر والمياه . ولو انخفضت درجة الحرارة فإن المياه تكون أول تلك المركبات الثلاثة فى التجمد وتتحول الى ثلج . ومع مزيد من انخفاض درجة الحرارة يتجمد النشادر ثم الميثان ويتحولان الى مادتين تشبهان كثيرا الثلج من حيث الشكل . ولما كانت درجات الحرارة السائدة لدى بداية تشكل الكواكب منخفضة ، فمن المرجح أن تلك المركبات الثلاثة ( علاوة على مركبات أخرى مشابهة ولكن موجودة بنسب أقل كثيرا ) كانت فى حالة تجمد ومن ثم عرفت بصفة عامة بالثلوج .

**ثالثا :** العناصر الأثقل مثل الألمنيوم والمغنسيوم والسيليكون والحديد والنيكل . ويتحد كل من الألمنيوم والمغنسيوم والسيليكون ( علاوة على عناصر أخرى أقل شيوعا ) مع الأكسجين ليكون ما يعرف « بالسليكات » . والسليكات هى المادة التى تكونت منها الرقعة الصخرية على الأرض .

**رابعا :** ذرات الحديد والنيكل وهى ذرات لا يستبعد أن تشترك فى تكوين السليكات ، ولكنها غالبا ما تكون وفيرة بالقدر الذى يجعل هذين العنصرين يبقيان معا فى صورة نقية نسبيا ، مع نسب أقل من عناصر مشابهة . تلك العناصر تعرف بالمعادن .

وقد يبدو للوهلة الأولى أن النسبة الضئيلة من العناصر الثقيلة فى السحابة الأصلية ، التى يمثل الهيدروجين والهيليوم ٩٧٪ من كتلتها ،

تكفى بالكاد لتكوين كوكب مثل الأرض • وعلى ذلك نكون قد وصلنا بافتراض أن الشمس نجم من الجيل الثانى الى نفس النتيجة السابقة بافتراضها نجما من الجيل الاول • ولكن اجمالى كتلة المجموعة الشمسية يعادل  $34370 \cdot$  مثل كتلة الأرض ولو أن ٣ فى المائة من هذا الاجمالى يتكون من عناصر ثقيلة فان مثل هذه النسبة تكفى لبناء ما يزيد على عشرة آلاف كوكب مثل الأرض •

وإذا كانت الشمس تستحوذ على أكثر من ٩٩ فى المائة من تلك العناصر الثقيلة ، فان مجموع كتلة الأجسام الكوكبية التى تدور فى فلك الشمس يعادل ٤٤٨ مثل كتلة الأرض • ولو أن هناك من العناصر الثقيلة ما يمثل ٣ فى المائة من تلك النسبة لكفت لتكوين ما يربو على ١٣ كوكبا فى مثل حجم الأرض •

وعلى ذلك يمكن القول بلا أى تحفظ ان من المقبول منطقيا أن يتكون كوكب مثل الأرض فى فلك نجم من الجيل الثانى مثل الشمس •

وعندما تتكون كواكب نجم من الجيل الثانى فان الصخور والمعادن تنمىج أولا ، اذ تعمل القوى الكهرومغناطيسية بين شتى الالكترونات على التحام جزيئات السليكات مع ذرات المعادن بقوة ومن ثم لا يعتمد تماسكها على الجاذبية ، بل انها تبقى ملتصقة على هيئة كتل صغيرة فى ظل درجات حرارة مرتفعة قد تصل الى ألفين أو ثلاثة آلاف درجة مئوية •

كل كوكب اذن يحتوى فى جوفه على خليط من الصخور والمعادن • وفى البداية تكون الصخور والمعادن ممتزجة ولكن مع تعاظم حجم الكواكب وارتفاع درجة الحرارة فى جوفه تسهل عملية انفصال العنصرين عن بعضهما لا سيما لو بلغت السخونة حدا يتيح انصهار المعادن • ومن المعروف أن درجة انصهار الصخور أعلى من درجة انصهار المعادن غير أن درجة الحرارة قد لا ترتفع الى درجة انصهار الصخور وبالتالي يقتصر الأمر على اكسابها درجة من اللبونة • ولما كانت المعادن أكثر كثافة من الصخور فانها تنزلق رويدا رويدا الى الداخل وتتجمع فى جوف الكواكب بينما تبقى المواد الصخرية لتشكّل غلافا لتلك المعادن •

الأرض اذن - شأنها فى ذلك شأن كوكبى عطارد والزهرة - لها جوف معدنى تغلفه الصخور • اما المريخ والقمر فانهما ، لسبب غير معلوم حتى الآن ، يحتويان على قدر محدود نسبيا من المعادن • وتلك النسبة ممتزجة مع السليكات • ومن ثم ما زال الطابع الصخرى هو السمة الأساسية فى تكوين هذين الكوكبين •

وما أن يتكون الجوف المشكل من الصخور والمعادن كنواة لكوكب  
 بديد حتى يعمل مجال جاذبية ذلك الجوف على تيسير عملية تجميع طبقة  
 الثلوج حوله ثم طبقة من الهيدروجين/هليوم حول الثلوج . يتضح  
 ذلك أن عملية تكون الكواكب تتم بشكل أسرع وفقا للافتراض القائم  
 بالنجوم من الجيل الثانى عن ذلك المبني على نجوم من الجيل الاول .

ولعلنا نتساءل ، وفقا لهذا الافتراض ، ما الذى يحدث عندما تشتعل  
 الشمس ؟ ان أسطح الكواكب القريبة من الشمس ترتفع حرارتها وتعرض  
 للرياح الشمسية . ومن ثم تتبخر كل طبقات الهيدروجين/هليوم  
 معظم طبقات الثلوج ان لم تكن كلها وتعصف بها الرياح الشمسية .  
 غير أن الطبقات الجوفية المكونة من الصخور والمعادن تحتفظ بتماسكها رغم  
 الحرارة والرياح .

وربما بلغت السخونة ، فى حالة كوكب عطارد ، وضالة الحجم ،  
 فى حالة القمر ، حدا أسفر عن كسح كل شئ موجود على سطحيهما .  
 وينسحب ذلك أيضا على الكويكبات السيارة التى ربما كانت أكبر حجما  
 وأقل عددا إبان اشتعال الشمس . أما كوكبا الزهرة والأرض فقد كانا  
 يتمتعان بقدر من الضخامة جعلهما - علاوة على المريخ بسبب بعده عن  
 الشمس - يحتفظان بقدر ضئيل من الثلوج وربما كانت تلك الثلوج على  
 درجة من الاتحاد مع السيليكات فى بداية الأمر . وكل ذلك كان شأنه  
 الاحتفاظ بمواد تكون الآن الأغلفة الجوية . ولما كانت الأرض أكبر حجما  
 من المريخ وأقل فى درجة حرارتها عن الزهرة فقد احتفظت بقدر كاف من  
 المياه أتاح تكون المحيطات .

وفىما يتعلق بالكواكب الواقعة أبعد من المريخ فلم تتعرض لتأثير  
 ملموس من جراء الاشعاع الحرارى والرياح الشمسية واحتفظت بكل طبقات  
 الثلوج وأغلفة الخليط الغازى هيدروجين/هليوم التى جمعتها حولها .  
 ومن هذه الكواكب المشتري وزحل وأورانوس ونبتون . وبإستثناء احتواء  
 تلك الكواكب على كميات ضئيلة من العناصر الثقيلة فإنها تتسم بنفس  
 التركيب والخصائص التى كانت ستكتسبها لو أنها تكونت على مقربة من  
 نجم من الجيل الاول ودادت فى فلكه .

وعلى الحدود الخارجية للمجموعة الشمسية تتوفر الظروف الملائمة  
 - من درجة حرارة منخفضة وبعد عن الشمس - لتكون أجرام أقل حجما من  
 الكواكب سالفة الذكر . ومن هذه الاجرام ما يقلب عليه الطابع الصخرى  
 مثل القمر الكبير IO أقرب النوايع التى تدور فى فلك كوكب المشتري .



ومنها ما يغلب عليه الطابع الثلجي مثل *Callisto, Ganymede* وهما أيضا من الأقمار التابعة للمشتري وتيتان الذى يدور فى فلك زحل , وأجرام أخرى تقع على مسافات شاسعة مثل بلوتو والمذنبات . ومنه أيضا ما يتسم بخليط من الصخور والثلوج مثل أوروبا رابع الأقمار التى تدور فى فلك المشتري

وعلى أية حال فقد تكونت الأرض فى موقع وبتركيبه أتاحا تهينة الظروف الملائمة لقيام الحياة عليها وما كان ذلك ليتم لولا وجود الانفجارات السوبر نوفا .

## الحياة والتطور

### الحفريات

ان فضل الانفجارات السوبر نوبا ليس مقصورا على تكوين الأرض ، ومن ثم لا بد من الالمام بتأثير تلك الانفجارات على نشأة الحياة وتطورها .  
ولذلك يجدر بنا أن ننتقل بدراستنا من الفلك الى الجيولوجيا والبيولوجيا .  
ولعلنا نستهل بحثنا بالرجوع الى ماضى كوكبنا .

لقد شهد القرنان الماضيان جهودا كثيرة من أجل تحديد عمر الأرض غير أن الفرصة لم تسنح للجيولوجيين لطرح تقديرات معقولة الا بعد اكتشاف النشاط الاشعاعى فى عام ١٨٩٦ .

فى عام ١٩٠٧ طرح الكيميائى الأمريكى برترام بوردن بولتسوود ( ١٨٧٠ - ١٩٢٧ ) فكرة مؤداها انه بما أن اليورانيوم يتحلل مع الزمن ويتحول الى رصاص بمعدل بطىء للغاية ومنظم ويمكن حسابه بسهولة ، فبوسع الانسان لو حدد كمية اليورانيوم والرصاص فى صخرة ما ، أن يحسب عمر تلك الصخرة .

وبالطبع أخذ العلماء يطورون ويستحدثون طرق تحديد عمر الصخور بقياس مدى تحلل اليورانيوم والتغيرات الناجمة عن أنشطة إشعاعية بطيئة أخرى . واستنادا الى تلك القياسات انتهت الدراسات الى أن عمر المجموعة الشمسية ، والأرض بصفة خاصة يبلغ ٤.٦ بليون سنة ، ان ذلك الرقم يصور على الأقل كم مضى من الزمن منذ أن تكاثفت سحابة الغاز والغبار الأصلية وتحولت الى أجسام صلبة ضخمة ما زالت موجودة حتى الآن .

ولما كانت الأرض قد تعرضت على مر الزمن لكافة أنواع التغيرات الجيولوجية فمن المستبعد ، بل ربما استحالة العثور على صخور بقيت على حالها منذ بداية تكون الكوكب . ومن المعروف أن أقدم ما عثر عليه

من صخور على الأرض حتى الآن يرجع الى ٣٤ بليون سنة وبالتالي ليس  
لدينا أى معلومات مباشرة عن البليون سنة الأولى من عمر الأرض .

اما القمر فقد اكتشفت فيه صخور يرجع تاريخها الى أكثر من ٤٤  
بليون سنة ويعزى ذلك الى أن القمر أصغر حجما من الأرض وأقل نشاطا  
من وجهة النظر الجيولوجية . والواقع أن القمر رغم ذلك لم يسلم تماما  
فى بدايات تكونه من عوامل الخلل . فقد تعرض كل من الأرض والقمر على  
مدى بضع مئات الملايين من السنين الأولى فى عمرهما ، ومع اكتمال عملية  
تكونهما ، لقصف عنيف بأجسام أقل حجما . واذا كانت دلائل وعلامات  
ذلك القصف قد تبذرت من على سطح الأرض بفعل الرياح والمياه والحياة  
بصفة عامة ، فمازال سطح القمر يحمل علامات مواقع الارتطام متمثلة فى  
عدد من فوهات البراكين .

ولعل الشهب - وهى الاجرام الصغيرة التى ظلت بمنأى عن أى تغيرات  
عند تكونها - هى العنصر الكونى الذى أتاحت الدراسات التحليلية عليه  
الوصول الى أفضل تقدير لعمر المجموعة الشمسية البالغ ٤٦ بليون سنة .

والحياة ليست ظاهرة حديثة على الأرض ، بل انها قامت عليها على  
مدى جانب كبير من تاريخها الطويل ، ويشهد على ذلك ما تحمله الصخور  
من حفريات . والحفريات هى بقايا متحجرة لأجزاء من صور الحياة القديمة .  
ويدل على قدمها انها اكتشفت مدفونة فى طبقات من الصخور على مسافات  
من سطح الأرض .

ورغم ان التاريخ قد سجل اكتشاف مثل تلك الحفريات فى العصور  
القديمة الا أن الغرب ظل لفترة طويلة من تاريخه لا يلقى بالا لهذا الأمر  
أو يفسر تلك الحفريات بروايات خرافية لا يقبلها عقل لأن الاعتقاد السائد  
فى ذلك الحين - والذي كان يقلب عليه الطابع الدينى - يهيد بأن عمر  
الأرض والكون كله لا يتجاوز عدة آلاف من السنين . بل ان العلماء أنفسهم  
كانوا من المعارضين لأى محاولات للتخلى عن ذلك الاعتقاد أو مناقضته .

غير أن ما شهدته القرن التاسع عشر من تقدم علمى لم يدع مجالا  
لا للتسليم بأن الأرض عمرها قديم جدا .

واذا كان العلماء لم يصلوا بعد الى مرحلة التمكن من تحديد عمر  
الحفريات الحقيقى ، الا أنه بوسعهم تقدير عمر نسبى لها ، فبإمكانهم مثلا  
تصنيف الصخور بحسب قدمها وذلك بقياس الصق الذى اكتشفت فيه  
طبقة تلك الصخور من سطح الأرض . ولعله من المنطقي القول بأن الأرض  
شهدت مع مرور الزمن عمليات ترسيب تدريجية بطيئة وبالتالي كلما  
ازداد عمق طبقة من الصخور دل ذلك على مدى قدمها .

ويكفى لتقدير العمر النسبي للحفريات استنتاج العمر النسبي لطبقة الصخور التي تنتمي إليها كل حفرية .

وأقدم صخور معروفة حتى الآن تحمل حفريات هي التي أطلق عليها الجيولوجي الانجليزي آدم سيدويك ( ١٧٨٥ - ١٨٧٣ ) اسم «كامبرية» . ولقد اختار سيدويك هذا الاسم نسبة وتكريما لمنطقة « كامبريا » ، وهو الاسم الروماني القديم لما يسمى الآن في بريطانيا ويلز . ولقد كانت هذه اول منطقة يدرس فيها الجيولوجي الانجليزي هذا النوع من الصخور .

وكان جليا أن الحفريات الكامبرية هي بقايا احياء مائية . ولا تتضمن سجلات الحفريات في ذلك الحين أى دلالات على وجود حياة على الأرض ، بينما برزت من صور تلك الحياة القديمة أشكال شتى من أحد أنواع الحيوانات الصدفية أطلق عليها اسم « تريلوبايت » . ويعد « ملك السراطين » أقرب الكائنات الحية الحالية شبيها للتريلوبايت .

وقد تم ادراج كل ما اكتشف من صخور أقدم من الصخور الكامبرية في فئة واحدة باسم « صخور ما قبل الكامبرية » .

ومع تطور عمليات قياس وحساب عمر الصخور باستخدام نظرية التحليل الاشعاعى ، صار واضحا أن أقدم صخور كامبرية ، وبالتالي أقدم حفريات ، يرجع تاريخها الى ستمائة مليون سنة . ورغم ضخامة هذا الرقم الا انه تبدى فيما بعد أنه مهما بلغ من قدم الحفريات فهي تعتبر حديثة نسبيا قياسا بعمر الأرض .

واذا لم يتم العثور على حفريات يرجع تاريخها الى بلايين السنين الأربعة الأولى من تاريخ الأرض ( سبعة اثمان عمر الأرض ) ، فهل يعنى هذا أن الحياة دبّت على الأرض خلال الثمن الأخير فقط من عمرها ؟

لم يقتنع الجيولوجيون بذلك الاستنتاج ، لا سيما وأن تكون الحفريات عملية تخضع الى حد كبير لمعامل الصدفة ، ولا تحدث الا في ظل ظروف خاصة جدا . ولا بد أن تكون الأرض قد شهدت بلايين لا تحصى من الكائنات الحية ، عاشت وماتت دون أن تخلف شيئا أصابه التجبر وبقي على هيئة حفرية . بل قد يتصادف أن تكون مجموعات بأكملها من الكائنات الحية قد اندثرت دون أن تترك أى أثربقى حتى اليوم ، وفي نفس الوقت تكون بعض الكائنات الحية الأقل شيوعا قد خلفت أعدادا وفيرة من الحفريات .

ثم ان الكائنات الحية تحتوى على أجزاء أقرب بطبيعتها الى التحجر دون الأجزاء الأخرى . وبصفة عامة « الأجزاء الصلبة » من الكائنات الحية ،

مثل الأسنان والقشور الصدفية ، تتحجر بسهولة كبيرة قياسا بالانسجة الطرية . وبالتالي لابد أن الفترة فيما بين خمسين ألف سنة وأربعة ملايين سنة مضت من عمر الأرض قد شهدت وجود كائنات حية تشبه الانسان عاشت في افريقيا واوراسيا ، غير أن ما اكتشف من بقايا حفرة لهذه الكائنات محدود للغاية ، ومعظم ما عثر عليه هو من بقايا أجزاء صلبة تحجرت ، وبالأخص الجماجم والأسنان . وتفيد الدلالات بأن تلك الكائنات كانت على درجة عالية من الذكاء بحيث كانوا لا يدعون ، فى كثير من الأحيان ، الموت يفاجئهم وهم فى حالة تسهل عملية التحجر .

وتنسب التريلوبايت - وهى من أقدم الحفريات - الى كائنات حية ذات قشرة صدفية وتنسم بينية معقدة .

ويمكن القول بصفة عامة انه كلما ازدادت أنواع الكائنات الحية قدما كانت أقل تطورا وأقل تعقيدا فى بنيتها . ومن البديهي أن نفترض أن عصر الصخور الكامبرية سبقه عصر آخر شهد أنواعا أخرى من الكائنات الحية أكثر قدما من التريلوبايت وبالتالي أقل تطورا ، الى أن وصل الى عصر من البدائية تخلو فيها الكائنات الحية من الأجزاء الصلبة ، ومع الزمن سنجد كائنات رخوة تشبه الديدان واليرقات . وليس من شأن مثل تلك الكائنات أن تخلف بقايا حفرة . وبالتالي فإن عدم وجود حفريات لا يعنى بالضرورة عدم وجود « كائنات حية » ولكن « عدم وجود أجزاء صلبة » فحسب .

ولقد اكتشف البيولوجى الأمريكى الزو ستيرنبرج بارجورن ( ١٩١٥ - ١٩٨٤ ) فى الخمسينات من القرن الحالى آثارا لمستعمرات من نوع من الطحالب متحجرة بالقرب من البحيرة العظمى Lake superior . ويعتبر هذا النوع من الطحالب ذات اللون الأزرق المائل للخضار من أبسط أشكال الخلايا الحية المعروفة فى عالم اليوم . انها تشبه البكتريا الى حد كبير مع الفارق انها تحتوى على الكلوروفيل بينما البكتريا خالية من تلك المادة .

ويتسم كل من الطحالب ذات اللون الأزرق المائل للخضار والبكتريا بأنهما يتكونان من خلايا بالغة الضالة ، حتى انها ليس لها نويات مستقلة ولكنها تنسم بأن المادة النووية منتشرة عشوائيا فى الخلية كلها . ومن ثم يطلق عليها اسم « Prokaryotes » وهى كلمة يونانية تعنى «ما قبل النواة» . اما اسم « Eukaryotes » الذى يعنى فى اليونانية « النواة الحقيقية » فهو يطلق على كل الخلايا الأخرى ابتداء بالنباتات والحيوانات ذات الخلية الواحدة وحتى الخلايا المكونة للكائنات الحية، متعددة الخلايا بما فيها الانسان .

وليست حفريات الطحالب ذات اللون الأزرق المائل للخضار بحفريات  
يسهل اكتشافها ، اذ انها تتسم بدرجة من الضالة بحيث لا بد لفحصها من  
الاستعانة بميكروسكوب . ومثل تلك الخلايا الضئيلة لا بد لتوصيفها من  
تحديد سمات دقيقة في البنية تميل لأن تكون سمات بيولوجية أكثر منها  
معدنية .

وقد تمكن بارجورن - رغم أن الأمر لم يكن يسيرا - من تقديم براهينه  
بكل دقة واقتناع . وتقع أول « ميكرو حفريات » اكتشفها بارجورن في  
صخور يرجع عمرها الى بليونى سنة . وما أن عرف طريقه حتى مضى العالم  
الأمريكي يكتشف يوما بعد يوم كائنات حية أبسط وأبسط في تركيبها  
كلما ازداد قدم الصخور التى يفحصها . وفى عام ١٩٧٧ اكتشف فى  
جنوب أفريقيا ميكرو حفريات فى صخور يرجع تاريخها الى ٣٢٤ بليون  
سنة .

### نشأة الحياة

يمكن القول اذن أن الأرض ، وقد تكونت منذ ٤٦ بليون سنة ، ظلت  
طوال مئات ملايين السنين الأولى من عمرها فى حالة فوران دائم بسبب  
استمرار تعرض سطحها لسقوط الكتل الضخمة التى كانت لا تزال تحيط  
بالشمس وتبلغ مدار الأرض فتصطدم بها وبالقمر .

ومنذ أربعة بلايين سنة بلغت الأرض قدرا من الاستقرار واقتربت  
من شكلها الحالى بما يتيح قيام الحياة عليها . ولم يكد يضى ، على ما يبدو ،  
نصف بليون سنة حتى بعث أول شكل بسيط للحياة . وعلى مدى  
ال ٣٥ بليون سنة التالية ( ثلاثة أرباع عمر الأرض ) شهد هذا الكوكب  
استمرار الحياة بثنتى أنواع الكائنات الحية .

### والسؤال المطروح الآن هو كيف نشأت الحياة ؟

ان الاستنتاج العلمى المقبول ( والذى لا يستند الى وجود قوة خارقة ،  
ليس ثمة دليل عليها قط ) يتمثل فى أن عددا من الجزيئات الموجودة فى  
الجو والمحيطات اتحدت بشكل عشوائى وكونت جزيئات أخرى أكثر  
تعقيدا . وتكررت تلك العملية مرات ومرات الى أن بلغت الجزيئات حدا من  
النمو يتسم بالصفات والخصائص التى تعرف بها الحياة .

وليس ذلك الاستنتاج بالأمر الذى يمكن أن نلمسه بشكل مباشر ،  
سواء على الأرض ، حيث يفصلنا عن هذا الحدث بلايين السنين ، أو فى

عوالم أخرى حيث ان أقرب الكواكب التي يمكن تصور قيام حياة عليها تبعد عن الأرض بعدة سنوات ضوئية . ومع ذلك يمكننا الوصول الى دلائل غير مباشرة .

ولكي نبدأ ذلك المبحث لابد أن نحدد الشكل المفترض للخلايا البسيطة لدى بداية تكون الأرض . ويتفق العلماء بصفة عامة الآن على أن الخلايا المعنية لم تكن سوى الخلايا التي تكونت منها الثلوج . غير أن ثمة جدلا قائما يتعلق بتفاصيل عملية اتحاد تلك الخلايا . لاشك أن المياه كانت موجودة ومعها جزيئات أخرى يحتوى بعضها على نيتروجين والبعض الآخر على كربون .

وقد يتحد كل من الكربون والنيتروجين مع الهيدروجين فيتكون الميثان في حالة الكربون والنشادر ( الأمونيا ) في حالة النيتروجين . وتلك تفاعلات موجودة في كوكب المشترى وكواكب أخرى تقع على محيط المجموعة الشمسية . اما في كوكبي الزهرة والمريخ فالكربون متحد مع الأكسجين ( ثاني أكسيد الكربون ) بينما ذرات النيتروجين موجودة في ثنائيات وتكون جزيئات النيتروجين .

ويعتقد بعض العلماء أن الغلاف الجوى للأرض في مراحلها الأولى كان يتكون من الأمونيا والميثان وبخار الماء مع وجود نسبة كبيرة من الأمونيا مذابة في مياه المحيطات . ويعتقد البعض الآخر أن مكونات الغلاف الجوى الأولى للأرض تتمثل في ثاني أكسيد الكربون والنيتروجين وبخار المياه مع وجود كميات كبيرة من ثاني أكسيد الكربون مذابة في مياه المحيطات . وثمة احتمال أيضا أن تكون الطبقات الخارجية من الغلاف الجوى للأرض مكونة من الأمونيا والميثان وبخار الماء ( الغلاف أ ) وتتحول تلك العناصر بفضل تفاعلات طبيعية - لا تشمل الحياة - الى ثاني أكسيد الكربون والنيتروجين وبخار الماء ( الغلاف ب ) .

ولايشكل الخيار بين نوعي الغلاف الجوى نقطة خلاف جوهرية ، فكل منهما يحتوى على ذرات الهيدروجين والكربون والنيتروجين والأكسجين ( وهي تشكل ٩٩ في المائة من ذرات الأنسجة الطرية في أى كائن حي ) . أما الذرات المكونة لباقي الأنسجة ، ومنها الذرات التي تكسب الأنسجة الصلبة صلابتها ، فكانت موجودة في المحيطات الأولى وذائبة في مياهها .

وإذا توفرت الجزيئات البسيطة ( أيا كان نوعها ) ، فما هى التفاعلات التى من شأنها أن تسفر عن تكوين جزيئات أكثر تعقيدا ؟ ان التصادمات البسيطة وتبادل الذرات بشكل عشوائي ليس سببا كافيا ، أما عملية

تحول جزيئات بسيطة الى أخرى أكثر تعقيدا ، فهي تستلزم بصفة عامة استهلاك قدر من الطاقة ، بمعنى آخر لابد من توفير الطاقة اللازمة لذلك التفاعل كي يتم التحول .

والأرض في مراحلها الأولى كانت تحتوى على العديد من مصادر الطاقة المتاحة ، فقد كانت هناك حرارة البراكين والطاقة الكهربائية الناجمة عن وميض الصواعق ، فضلا عن أن الأرض في بدايتها كانت على الأرجح أكثر فورانا مما هي عليه اليوم مع توافر أعداد أكبر من الثورات البركانية والعواصف الرعدية .

وهناك أيضا الطاقة الناجمة عن النشاط الإشعاعي ، ولا يخفى على أحد أن النشاط الإشعاعي في المراحل الأولى للأرض ، كان أقوى مما هو عليه اليوم ، اذ مع مرور بلايين السنين منذ تكون الأرض تعرض بالقطع قدر كبير من المخزون الأصلي للذرات المشعة للتحلل .

وكانت هناك أخيرا الأشعة فوق البنفسجية الواردة من الشمس . وفي عالم اليوم لا يصل من تلك الأشعة الى الأرض الا قدر ضئيل بسبب وجود طبقة الأوزون التي تحجب معظم الأشعة فوق البنفسجية . وطبقة الأوزون - التي يبلغ سمكها ٢٥ كم ( ١٥ ميلا ) - موجودة في الطبقات العليا من الغلاف الجوى ، وقد نتجت عن تحول الأكسجين ( وهو على هيئة جزيئات ، كل جزيء مكون من ذرتي أكسجين في الغلاف المحيط بالأرض ) الى أوزون ( وهو يتكون من جزيئات يحتوى كل منها على ثلاث ذرات أكسجين ) .

ومن طبيعة الأكسجين انه لا يبقى كعنصر بذاته في الغلاف الجوى . فهو عنصر نشيط للغاية ويميل دائما الى الاتحاد مع عناصر أخرى عديدة ومن ثم فلو انه ظل على طبيعته لانتهى الى الفناء . ويعزى السبب الوحيد في عدم فناءه الى النبات الذى يشكل معملا دائما لانتاج الأكسجين . فالنبات يستخدم طاقة الأشعة الشمسية في عملية دمج ثاني أكسيد الكربون مع الماء ليتكون النشا وعناصر أخرى يستخدمها الحيوان كغذاء له ، وينتج عن ذلك التفاعل تحرر كمية من الأكسجين تخرج الى الجو .

ولم تكن الأرض في مراحلها الأولى ، وقبل ظهور الحياة ، تخرج نباتا وبالتالي لم تكن هناك عملية انتاج عنصر الأكسجين ، أى لم يكن هناك طبقة أوزون في الطبقات العليا من الغلاف الجوى وهذا يعنى أن الأشعة فوق البنفسجية الواردة من الشمس كانت تصل الى سطح الأرض بلا عوائق .



وفي عام ١٩٥٢ أجرى الكيميائي الأمريكي ستانلي لويد ميلر ( ١٩٣٠ - ) تجربة استخدم فيها ماء على درجة عالية من النقا ، والبسترة فضلا عن خليط من عناصر الأكسجين والأمونيا والميثان - أى ما يمثل الغلاف الجوى ١ . ومرار ذلك عبر جهازه مصحوبا بعملية تقريخ كهربى بما يشكل عملية تفضية بالطاقة لآحداث تأثير يضاهى التأثير الضوئى . واستمرت التجربة اسبوعا فصل بعدها مكونات ذلك المحلول المائى ، واكتشف أن مركبات عضوية بسيطة قد تكونت منها بعض « الأحماض الأمينية » التى تعد أساس البروتين وبالتالى العنصر الرئيسى فى تكوين الخلايا الرخوة .

وقد كرر علماء آخرون التجربة باستخدام أشعة ضوئية فوق بنفسجية كمصدر للطاقة وحصلوا على نفس النتائج . بل ذهب البعض الآخر الى استخدام تركيبات مختلفة من « الغلاف الجوى ب » وأسفرت تجاربهم عن تكون عناصر أكثر تعقيدا .

أما عالم الكيمياء الحيوية الأمريكى سيريل بونا مبيروما ( ١٩٢٣ - ) السيريلانكى المولد فقد كان أكثر العلماء تفانيا فى اجراء مثل تلك التجارب حتى انه نجح فى تخليق عنصر النوكليوتايد من مركبات بسيطة ، ويعتبر ذلك العنصر أساس تكوين « الأحماض النووية » التى تعد المركب الرئيسى الثانى فى تكوين الخلايا الرخوة . كما نجح أيضا فى تخليق مادة adenosine triphosphate وهى مادة رئيسية بالنسبة للطاقة فى الخلايا الحية .

وتعتبر كل النتائج التى توصل اليها العلماء عن طريق هذا « التخليق الذاتى » ، ( بدون تدخل روح الحياة - باستثناء روح العالم ذاته بالطبع ) ، باستخدام عينات يفترض أنها مماثلة للجو السائد فى المراحل الأولى لتكون الأرض ، نتائج ناجحة فى اتجاه تكوين الأنسجة الحية .

أما عالم الكيمياء الحيوية الأمريكى سيدنى والتر فوكس ( ١٩١٢ - ) فقد سلك اتجاها آخر فى أبحاثه ، حيث بدأ تجاربه مستخدما خليطا من الأحماض الأمينية وعرضها للحرارة فحصل على عناصر تشبه البروتين ، ولما أذاب تلك العناصر فى الماء حصل على كريات ضئيلة للغاية تحمل بعض صفات الخلايا .

غير أن كل التجارب لم تسفر من قريب أو بعيد عن تخليق جهاز يتسم بسحرة من الحياة ولو فى أبسط صورها البدائية . ولكن رغم أن التجارب معملية والعمل فيها يجرى بكميات محدودة وعلى مدى فترات

قصيرة ، الا أن النتائج مذهلة ( وان كانت محدودة ) وكلهما تتجه الى التوصل الى سر الحياة . فما عساهما تكون النتائج لو اتسع النطاق ليشمل محيطا بأكمله مكونا من مركبات بسيطة تتعرض للطاقة لمئات الملايين من السنين ؟ ليس من المستبعد - فى ظل مثل تلك الظروف - تخيل مرحلة تشهد « تطورا كيميائيا » يؤول الى تخليق خلية حية بدائية فى زمن لا يزيد بعده عن ٣٥٠٠ مليون سنة .

### تكون الأنواع المختلفة من الكائنات الحية

كم عدد المراحل الزمنية المختلفة التى مرت بها الحياة حتى مبعثها ؟ هل تكونت الطحالب الزرقاء / الخضراء نتيجة خط من التطور الكيميائى والبكتيريا نتيجة خط آخر ؟ هل كل نوع من الطحالب الزرقاء/الخضراء والبكتيريا تكونت بأساليب مستقلة تماما عن بعضها ؟ هل اتخذ التطور الكيميائى مسارات أخرى أكثر تعقيدا أسفر كل منها عن تكون نوع من التريلوبايت ؟ أو نوع من الديناصورات ؟ أو عن تكون الانسان ؟

تلك احتمالات بعيدة تماما . فلو أن كل نوع من النبات أو الحيوان أو الكائنات الحية الدقيقة بما فيها تلك التى نشأت حديثا نتج عن خط مستقل لكان هناك الملايين من خطوط التطور الكيميائى المختلفة ولكانت هناك مركبات تشهد حاليا أحد أشكال التطور الكيميائى وليس ثمة ما يدل على ذلك مطلقا .

علاوة على ذلك ، فإذا كان المرء يتقبل فكرة تواصل التطور الكيميائى فى عالم يحيط به الغلاف الجوى بتركيبته الأولى وبدون حياة ، فمن غير المنطقي أن نتصور استمرار التطور فى ظل غلاف جوى يحتوى على الأكسجين وعالم تقوم عليه حياة . فالأكسجين مادة نشطة ومن شأنه أن يتحد مع مركبات بلغت من التعقيد ما يقترب بها من مرحلة الحياة فؤدى الى انهيارها وتدميرها . ( مثل تلك المركبات موجودة فى الكائنات الحية الحالية ولكنها تتمتع بأشكال قوية شتى من الحماية ضد الأكسجين ) . ومن ثم ، فما أن نشأت الحياة ، فإن أى مركب بلغم من التطور حدا اقترب به من مرحلة الحياة يصبح ملائما كغذاء لتلتهمه بعض الكائنات فورا .

بناء على ذلك ، يقودنا المنطق الى الفرضية القائلة بأن الحياة كانت لها نشأة واحدة فى الأزمنة السحيقة ، وربما كانت هناك عدة محاولات ولكنها اندثرت كلها وبقيت نشأة واحدة . فما أن تكونت واحدة من صور الحياة وترسخت وازدهرت حتى انتهت سلسلة التطور الكيميائى .

ولكن اذا كان الأمر كذلك ، لماذا لم تبقى تلك الصورة ، الصورة الوحيدة للحياة الكائنة منذ نشأتها وحتى اليوم ؟ كيف حدث ذلك التنوع فى صور الحياة فى الماضى السحيق ( بدلالة تنوع الحفريات ) وفى الحاضر ؟

ان فحص الحفريات يفيد بوجود علاقة بينة - بدرجات متفاوتة - بين شتى أنواع الكائنات الحية . كما أن الكائنات الحية القديمة تشبه بصورة أو بأخرى بعض الكائنات الحديثة ، وثمة سلسلة من الحفريات بينهما لكائنات تعرضت لتغيرات تدريجية لتنتقل بها من القديم الى الحديث . ومن ناحية أخرى هناك عديد من الدلالات الأخرى المختلفه التى تعزز هذا الاتجاه منها ما ينتمى للكيمياء الحيوية ومنها ما يستند الى الملاحظة .

وتكمن الإجابة على السؤال المطروح فى أن الكائنات الحية بتكاثرها وتوالدها وانتقالها من جيل الى جيل تتعرض للتغير ، وتعرض بعض الأنواع ( أو الأجناس ) للانقراض بينما يشهد البعض الآخر تغيرا تدريجيا حتى يكتسب قدرا من الاختلاف لينتقل به النسب الى جنس آخر . وقد ينحدر من بعض الأنواع جنسان مختلفان وربما أكثر . يمكن القول إذن أن أجناس الكائنات الحية الموجودة حاليا والتى يبلغ عددها زهاء مليونى نوع ( بما فيها الجنس البشرى ) تنحدر من أجناس سابقة تعد بدورها سليله أجناس أقدم ، وهلم جرا الى أن نصل الى صور الحيلة البسيطة التى كانت سائدة منذ حوالى ٣٥٠ مليون سنة ، والتى تعتبر أيضا - مراحل لاحقة لنشأة الحياة ، ومازالنا تلك نتاج ما سبقتها من تطور كيميائى . ويسمى الانتقال البطيء للحياة من أبسط صورها الى ذلك العدد الضخم من الأجناس ، الكائن منها والمنقرض ، « بالتطور البيولوجى » .

وثمة سببان حسالا دون تقبل العلماء السابقين لفكرة التطور البيولوجى .

ويكمن السبب الأول فى أن الديانة السائدة فى ذلك الحين فى العالم الغربى كانت متمسكة حرقيا بما جاء فى الانجيل ومفاده أن عمر الأرض لايتجاوز بضعة آلاف من السنين وأن قوى خارقة خلقت الأنواع المختلفة من الكائنات ، أى أن كل نوع خلق على شاكلته ومستقلا عن سواه ، ولما كان معظم العلماء متمسكين بدينهم فقد رفضوا اعتناق فكرة التطور البيولوجى لما كانت تنطوى عليه فى اعتقادهم من تقويض لركائز الدين . وحتى لو أن من العلماء السابقين من كان يرجع التفكير المنطقي على الايمان الأعمى فقد كان يهاب رد فعل غاضب من جانب المجتمع .

أما السبب الثاني فهو أن العلماء حتى لو اقتنعوا بفكرة التطور فقد كان يعوزهم فهم آلية ذلك التطور . فالقطة تلد قطيطات والكلاب تلد أجراء ونسل الانسان أطفال ، وليس هناك أى علامة تغير فيما بين الأجيال من شأنها تعزيز فكرة التطور .

وكان الفرنسي جان باتيست دى لامارك عالم التواريخ الطبيعى ( ١٧٤٤ - ١٨٢٩ ) هو أول من طرح فى عام ١٨٠٩ تصورا لآلية التطور البيولوجى حيث قال ان الكائنات الحية تستخدم بعض أجزاء أجسامها أكثر من غيرها ، فتقوى الأجزاء المستخدمة بينما تضعف الأجزاء المهملة وينتقل ذلك تباعا الى الذريات المتعاقبة .

فالفلزان على سبيل المثال تتغذى على أوراق الشجر وهى بحاجة دائما لأن تفرد جسمها لتحصل على الأوراق العالية ، وذلك من شأنه أن يؤدى ، بمرور الوقت ، الى استطالة أعناقها وسوقها . ووفقا لذلك الافتراض ، تنتقل تلك السمات الى الجيل الثانى وتستمر عملية استطالة الأعناق والسوق ، وجيلا وراء جيل تتحول الفلزان الى زراف . وقد تتطلب عملية التحول عددا ضخما من الأجيال ، فلا تلمس التغيرات على مدى عمر الانسان ، بل على مدى التاريخ البشرى بأسره .

غير أن افتراض التطور القائم على توارث الصفات المكتسبة ثبت أنه خاطئ .

فمن ناحية ثبت عدم توارث الصفات المكتسبة على نحو ما أكدته التجارب ، ومنها ما قام به البيولوجى الألمانى أوجست فايسمان ( ١٨٣٤ - ١٩١٤ ) فى الثمانينات من القرن التاسع عشر ، حيث أقدم على قطع ذيول ١٥٩٢ فأرا عند الولادة وذلك على مدى ٢٢ جيلا متعاقبا . غير أن الفئران استمرت رغم ذلك تلد ذريات بذيل طبيعية .

ومن ناحية أخرى فان بعض الصفات تتعرض للتغير رغم أنها تتعلق بأعضاء لا سلطان للحيوان عليها . فعلى سبيل المثال أضفى التطور على بعض الحيوانات صفة التلون لا اراديا بلون البيئة بهدف الحماية من الأعداء . وعلى ذلك فمن غير المعقول أن تسعى الحرياء مثلا بارادتها الى تغيير قدرتها على التلون لتورث ذريتها آلية أكثر كفاءة .

وفى عام ١٨٥٩ طرح العالم الانجليزى تشارلز روبرت داروين ( ١٨٠٩ - ١٨٨٢ ) ، المتخصص فى التاريخ الطبيعى ، تصورا آخر لآلية التطور بعد أن مكث أربعين سنة فى جمع المعلومات حول هذا الموضوع .

وقال ان الجيل الواحد لجنس من الأجناس يتضمن أعضاء يتسمون

باختلافات طفيفة في صفاتهم فمنهم الأبطأ والأسرع ، الأطول والأقصر ، الأقوى والأضعف ، الأميل للون الأحمر والأميل للون الأزرق وهلم جرا . وتلك الاختلافات الطفيفة عشوائية ، ولكن قد يحدث أن تكون للحالات الفردية ، ذات الصفات المميزة بصورة أو بأخرى، قدرة أكبر (في المتوسط) على البقاء دون غيرها .

وبقاء تلك الحالات المميزة ، تنتقل صفاتها الخاصة الى ذريتها فيكون منها مرة أخرى في المتوسط الأبطأ والأسرع ، الأطول والأقصر ، الأقوى والأضعف ، الأميل للون الأحمر والأميل للون الأزرق الخ . وغرة أخرى يكتب البقاء لتلك الفصائل الأكثر تأقلا . وبحرور الوقت تتأصل الصفات وترسخ ، فيزداد البطء مثلا أو السرعة ، أو الطول أو القصر ، أو القوة أو الضعف ، أو الميل الى اللون الأحمر أو الى اللون الأزرق . وباختلاف الأماكن أو اختلاف الظروف ، يكتب البقاء لأنواع مختلفة من فصائل جنس ما بحيث قد يطرأ على أحد الأجناس نوعان أو أكثر من التغيرات الدائمة بما يسفر عن نشأة نوعين أو أكثر من أجناس مختلفة سلبية جنس واحد . وفي بعض الأحيان وفي ظل ظروف غير مواتية يؤول أمر بعض الأجناس بالتدرج الى الفناء لعدم قدرتها على التأقلم مع البيئة .

يمكن القول اذن ان الطبيعة تنتقى الأصلح من بين الأنواع المتناسلة عشوائيا ويعرف ذلك باسم « التطور البيولوجي القسائم على الانتقاء الطبيعي » . وقد استمرت تلك النظرية عن التطور سائدة حتى الآن . وقد أدخلت ، على مدى قرن وربع من الزمان ، بعض التعديلات على هذه النظرية وما زال الجدل يثار حول بعض جوانبها . وعلى أى الأحوال فمهما اختلف علماء الأحياء حول تفاصيل آلية التطور فلم يعد أحد يجادل في مبدأ التطور في حد ذاته . تماما مثلما يجمع الناس على أن الساعة تعلن عن الوقت مهما اختلفت آراؤهم حول طريقة تشغيل تلك الساعة .

### علم الوراثة

تضمنت نظرية داروين بعض النقاط الغامضة من بينها ماهية التأثير الناجم عن التغيرات الطبيعية التي تطرأ على بعض أفراد الأجناس في عملية التطور . ولنفترض على سبيل المثال أن بعض أفسراده جنس ما يتميزون بقدر أكبر من السرعة دون أقرانهم وأن عامل السرعة في حالتهم له قيمة كبيرة تسهم في كفالة فرصة أفضل للبقاء . أليس من

الوارد أن يتزاوج أفراد يتميزون بالسرعة مع آخرين يتسمون بالبطء بما يفرز ذرية متوسطة السرعة ؟ ( فالكائنات الحية لا تختبر ليافة بعضها قبل التزاوج ) ألا يمكن أن تفضى عملية التزاوج بين الكائنات الحية ( وهي غالبا ما تتم بشكل عشوائي ) الى القضاء على التميز الفائق في الخصائص ، بما يسفر عن سلالات ذات قاعدة عريضة من الصفات المتوسطة فلا يكون ثمة مجال لأن تعمل الطبيعة على اختيار الأصلح للبقاء ؟

لقد ثبت في عام ١٨٦٥ أن الأمر لا يتم على هذا النحو . فقد أجرى عالم النبات الاسترالي جوهان جريجور مندل ( ١٨٢٢ - ١٨٨٤ ) تجربة دقيقة لتجهين أنواع مختلفة من البازلاء ، ودرس تأثير ذلك على خصائص النبات . وقد اكتشف أنه بتجهين نوع من البازلاء طويل الساق مع نوع آخر قصير الساق أن النتائج كله طويل الساق وخال تماما من أي عود متوسط الساق . وبإجراء التجهين على الجيل الثاني حصل على زروعات ذات سوق طويلة وأخرى ذات سوق صغيرة بنسبة ٣ : ١ .

وقد فسر مندل تلك النتيجة بأن افترض أن كل نبتة تحتوي على عاملين يتحكمان في طول الساق . فالنباتات ذات السوق الطويلة تحتوي على عاملين يساعدان على إطالة السوق ومن ثم يمكن أن يرمز لهذا النوع من النباتات بحرفي ط ط ، أما النباتات ذات السوق القصيرة ، وسيرمز لها بحرفي ق ق ، فتحتوي على عاملين من نفس الفصيلة ولكنها يختلفان عن النوع الأول في أنهما يعملان على تقصير السوق .

وبتجهين النباتات ذات السوق الطويلة مع ذات السوق القصيرة فإن كل نبتة تورث بشكل عشوائي ، واحدا من العاملين الى كل نبتة جديدة . وبالتالي فإن كل نبتة ط ط ستورث بالضرورة عاملا من النوع ط و كل نبتة ق ق ستورث عاملا من النوع ق . وبذلك تحتوي كل نبتة من الجيل الثاني اما على العاملين ط ق أو ق ط . ولما كان العامل ط هو الأقوى فإن الخاصية التي يمثلها تغلب وبالتالي سواء كان العاملان ط ق أو ق ط فالنتيجة واحدة والنبتة ستكون طويلة الساق تماما كما لو كانت من النوع ط ط .

والعامل ق في الجيل الثاني لم يختف ولكن تأثيره اضمحل فحسب . أما لو تم تجهين نبتة ط ق مع أخرى ق ط فإن كلا منهما مستورث العامل ط الى نصف نبتات الجيل التالي والعامل ق الى النصف الآخر وبشكل عشوائي تام . وينتج عن ذلك أربعة أنواع من النباتات ط ط ،

ط ق ، ق ط و ق ق ، والنباتات الثلاث الأولى تتسم بطول الساق وتبقى  
النبته الأخيرة منفردة بقصر الساق وذلك يفسر نسبة ال ٣ : ١ .

وقد بين مندل أن هناك مجموعات أخرى من الخصائص تنتقل الى  
الأجيال التالية بنفس الطريقة ووضع بعناية كبيرة ما يعرف اليوم باسم  
« قوانين مندل الوراثية » ، وتفيد هذه القوانين بأن التزاوج العشوائي  
لا يقضى على الصفات الفائقة بل على العكس يميل الى ترسيخها وإبرازها  
جيلا بعد جيل .

غير أن مندل لم يكن للأسف ذائع الصيت كعالم نبات وكانت أبحاثه  
تسبى عصره . ورغم أنه نشر تجاربه وما حصل عليه من نتائج إلا أنها  
ظلت حبرا على ورق حتى عام ١٩٠٠ عندما توصل ٣ علماء نبات آخرين -  
كل على حدة - الى نفس القوانين ، واكتشف ثلاثتهم أن مندل سبقهم  
بجيل كامل فى نتائجه التى أيدها تماما كل منهم على حدة .

وبذلك انتفت المشكلة الكبرى فى نظرية داروين المتمثلة فيما كان  
يدور فى الأذهان من اتجاه الطبيعة ، مع تعاقب الأجيال ، الى القضاء  
على الصفات البارزة فى الأجناس .

والآن ما هى الكينونة البيولوجية والكيميائية للعوامل التى يعينها  
مندل فى قوانينه ؟

فى عام ١٨٨٢ نشر عالم التشريح الألماني والتر فليمينج ( ١٨٤٣ -  
١٩٠٥ ) نتائج أبحاثه فى مجال الخلايا الحية ، وكان قد ابتكر أساليب  
جديدة لتعريض الخلايا لبعض أنواع الصبغات التى يستحدثها  
الكيميائيون . واكتشف فليمينج أن بعض الأصباغ تتألف مع جانب من  
الملاح الداخلية للخلية دون غيرها ، وأن ثمة صبغة معينة تلون جزءا من  
المادة داخل النواة . وقد أطلق على تلك المادة « كروماتين » وهو الاسم  
اليونانى لكلمة « لون » .

وكان معلوما أن النواة جزء أساسى فى عملية انقسام الخلية ،  
ولو انتزعت من الخلية لا تتم عملية الانقسام ، وفى إحدى تجاربه قام  
فليمينج بصبغة جزء من أنسجة تحتوى على خلايا فى حالة انقسام  
نشط . وقد تلون الكروماتين فى كل خلية ، ولكن عملية الصباغة أسفرت  
عن قتل هذه الخلايا بينما كانت فى مراحل مختلفة من عملية الانقسام ،  
فحصل فليمينج على سلسلة متباينة من الصور للكروماتين فى مراحل  
مختلفة . وبمحاولة ترتيب تلك الصور وقف العالم الألماني على أسلوب  
تتابع العملية .

وتلاحظ أن الكروماتين في خلية منقسمة يتجمع في مجموعة من العيدان القصيرة الغليظة المزدوجة فيما يبدو بحيث كان هناك اثنان من كل نوع من العيدان . وأطلق فليمينج على كل من تلك العيدان اسم « كروموزوم » مما يعنى باليونانية « جسمنا ملونا » . وتصطف الكروموزومات بطول المحور المركزى للخلية ثم تتضاعف ، أى أن كل واحد منها ينتج كروموزوما آخر يماثله تماما ، مما يسفر عن وجود زوجين من كل كروموزوم . ويعنى ذلك أن الخلية تصبح مكونة من مجموعات كروموزومات كل مجموعة مؤلفة من زوجين ( أى أربعة ) .

ثم تنفصل الكروموزومات ويتوجه زوج من كل مجموعة الى طرف الخلية بينما يتوجه الزوج الآخر الى الطرف المقابل . وبعد ذلك تمتشق الخلية وسرعان ما تنقسم الى خليتين تحتوى كل منهما على مجموعة كاملة من الكروموزومات المزدوجة .

وفى عام ١٨٨٧ واصل عالم الأحياء البلجيكي ادوارد جوزيف فان بينيدين ( ١٨٤٦ - ١٩١٠ ) الأبحاث حول الكروموزومات واكتشف أن كل نوع من الأجناس تحتوى خلاياه على عدد مميز من الكروموزومات . فخلايا الجنس البشرى على سبيل المثال تحتوى كل منها على ٤٦ كروموزوما مقسمة الى ٢٣ زوجا . واكتشف بينيدين أيضا انه عند تكوين بويضة أو حيوان منوى فى أى كائن حى فإن خلايا أى منهما تحتوى على واحد فقط من كل زوج من الكروموزومات ، أى أن خلايا البويضة أو الحيوان المنوى فى الجنس البشرى تحتوى كل منها على ٢٣ كروموزوما .

وعندما تتم عملية التخصيب ، تعود خلايا البويضة المخصبة الى العدد الأصيل من الكروموزومات ، ولكن نصفها من الأب والنصف الآخر من الأم . وعلى ذلك فالبويضة المخصبة فى الجنس البشرى تحتوى على ٢٣ زوجا من الكروموزومات .

وفى عام ١٩٠٢ ، وبعد فترة وجيزة من إعادة اكتشاف نظرية مندل ، أشار عالم أحياء أمريكى يدعى والتر ستانبورو ساوتون ( ١٨٧٧ - ١٩١٦ ) الى أن الكروموزومات تماثل فى نظامها العوامل الواردة فى نظرية مندل ، اذن فما هى الا تلك العوامل ذاتها ، وبالتالى فالكروموزومات هى العامل الوراثى الحاكم .



غير اننا لو اعتبرنا أن الكروموزوم يتحكم في واحد فقط من  
 خصائص الجنس فإن عدد الكروموزومات لا يكفي ، ولا يعين على تفسير  
 العملية الوراثية . ومن ثم فلا بد أن نعتبر أن كل كروموزوم يتكون من  
 عريض من الجزيمات كل جزىء يتحكم في إحدى الخصائص . وفي  
 عام ١٩٠٩ اقترح عالم زراعى دانهركى يدعى ويلهلم لودويج جوهانسن  
 ( ١٨٥٧ - ١٩٢٧ ) أن يسمى هذه الجزيمات « جينات » وهى كلمة  
 يونانية تعنى « الوضع » ، وسميت دراسة الجينات بعلم الجينات .

## الأحماض النووية والتغيار الأحيائي

### التركيب الجينى

ما هى الجينات ؟ وأى نوع من الجزيئات هى ؟

انذ أول بادرة رد على هذا السؤال جاءت فى عام ١٨٦٩ ، وكان ذلك بفاجيل زمنى كبير عما بعياها ، باستثناء منبل الذى كان يعلم بوجود الجينات . فى ذلك المسام اكتشف عالم الكيمياء الحيوية السويسرى جوهان فردريك ميشير ( ١٨٤٤ - ١٨٩٥ ) وجود مادة فى الخلايا تحتوى على ذرات النيتروجين والفسفور . وقد أطلق على هذه المادة اسم « الحمض النووى » نظرا لوجودها - فيما يرى - فى نويات الخلية .

ولقد تبين فى واقع الأمر أن ثمة نوعين من الأحماض النووية ، أحدهما هو « ribonucleic acid » وسيرمز له بـ ر ن . والثانى « deoxyribonucleic acid » وسيرمز له بـ د ن . واتضح أن وجود ال د ن . فى الأساس مقصور على النواة وبالتالى فهو موجود فى الكروموزومات . أما ال د ن . فهو منتشر بصفة عامة فى الخلية خارج النواة .

وفى بداية الأمر لم يلق أحدا بالآ للحمض النووى واعتبر انه مجرد مركب بسيط موجود بكمية ضئيلة لاتتيح الا مجرد أداء مهام روتينية . أما اهتمام العلماء فقد كان منصبا على البروتينات ، تلك الجزيئات المهمة بحق والموجودة فى الأنسجة الحية بأنواع لا حصر لها وبعضها يتميز بالضخامة حتى انه ليجتوى على آلاف الذرات .

وتعد البروتينات مركبات من الأحماض الأمينية وتنقسم تلك الأحماض الى عشرين فئة ويمكن أن تختلط فيها بينها بأى صورة . ولما كانت كل فئة تحتوى على ثلاثين نوعا من الأحماض الأمينية ، فيمكن تخيل مئات من تلك الأنواع مختلطة مع بعضها ، وكل خليط من

الأحماض الأمينية يمثل جزئاً بروتين متميزاً ذا خصائص منفردة . ولو حاولنا احصاء عدد الصور التي يمكن أن تجتمع عليها الأحماض الأمينية لوجدنا أن عدد جزيئات البروتين المتباينة يتجاوز بكثير عدد الذرات الموجودة في الكون - حتى لو تصورنا أن الكون معبأ من أوله لآخره بالذرات . أن ذلك يبعث على الاعتقاد بأنه إذا كانت الحياة معقدة ومتعددة بلا حدود فلا بد وأن يعزى ذلك إلى العدد اللانهائي من أنواع جزيئات البروتين المختلفة .

أما جزئاً الحمض النووي فيتركب من وحدات اسمها « نوكليوتايد » . وكل جزئاً من الحمض النووي يحتوي على أربعة أنواع فقط . من النوكليوتايدات . وقد ظل الاعتقاد سائداً لزم من طويل بأن جزئاً الحمض النووي يتكون من أربعة نوكليوتايدات فقط ، بمعدل واحد من كل نوع .

ولقد كان عالم الكيمياء الحيوية الألماني مارتن كوسيل ( ١٨٥٣ - ١٩٢٧ ) أول من تناول الأحماض النووية بدراسة تفصيلية ، حيث اكتشف اعتباراً من عام ١٨٧٩ الكثير حول تركيب النوكليوتايدات ، كما لاحظ أن خلايا الحيوانات المنوية غنية على وجه الخصوص بالحمض النووي ( يفيد العلم الحديث بأنها غنية بالـ د.ن.أ. ) وأن البروتين الموجود بها يتسم بتركيبية أبسط كثيراً من تركيبية معظم أنواع البروتين .

وبما أن خلايا الحيوانات المنوية تحمل الصفات المتوارثة عن الأب ، ولا تزيد في بنيتها عن مجرد حزم مغلقة من الكروموزومات فلا بد أن تركيبها لها قدر كبير من الأهمية . ومن البديهي أن يبعث غنى تلك الخلايا بالـ د.ن.أ. وبساطة البوتين بها على الاعتقاد بأن الـ د.ن.أ. هو العامل الحيوي بالنسبة للوراثة وليس البروتين . غير أن الإيمان الراسخ بأهمية البروتينات حال دون تأييد كوسيل ( وكل أقرانه في ذلك الوقت ) لمثل ذلك الاعتقاد .

وفي عام ١٩٣٧ اكتشف العالم الزراعي الإنجليزي فردريك تشارلز بلودن ( ١٩٠٨ - ) أن الفيروس - وهو مثال لأبسط صورة للحياة - يحتوي على حمض نووي وبروتين . والفيروسات ( حسبما يفيد العلم الحديث ) هي كائنات حية مكونة من جزئاً من الحمض النووي المحاط بغلاف من البروتين .

وتحتوي كل جزيئات الفيروسات فيما يبدو على حمض نووي - بعضها من الـ د.ن.أ. وبعضها ر.ن.أ. ( وثمة جزيئات ضئيلة للغاية

تشبه الفيروسات وتسمى برايونات غير أن المعلومات المتعلقة بها في هذا المجال مازالت غامضة .

وبما أن جزيئات الفيروسات تتسم بهذه الدرجة من البساطة في التركيب وبهذا القدر من الضالة قياسا بالخلايا ، حتى انها لتكاد تماثل كروموزوما واحدا منفردا ، كما أنها تتكاثر بمجرد وجودها في خلية ، فذلك يبعث على الاعتقاد بأن الحمض النووي قد تكون له درجة كبيرة من الأهمية ، غير أن العلماء ، وقد أدركوا مدى أهمية البروتينات ، انما ركنوا الى أن الجزء البروتيني في الفيروسات هو الجزء الفعال ، أما الأحماض النووية فدورها ثانوي .

غير أن عام ١٩٤٤ شهد نقطة تحول . ففي ذلك العام كان عالم الفيزياء الأمريكي الكندي الأصل أوزوالد تيودور افيري (١٨٧٧-١٩٥٥) يتعرض بالبحث لنوعين من البكتيريا التي تصيب الرئة . النوع الأول يتسم بوجود طبقة ملساء حول الخلية ويرمز له بحرف « م » من « ملساء » ، أما الثاني فليس له هذه الطبقة ومن ثم فيتميز بسطح خشن وسيرمز له بحرف « خ » دلالة على « خشن » .

وقد استنتج افيري أن البكتيريا « خ » تنقصها الجينة التي من شأنها أن تكون الطبقة الملساء . ومن ثم فلو عمد الى قتل بكتيريا « م » وسحقها واذا به بعضها ثم اضافة هذا « المستحضر » الى بكتيريا « خ » ربما عمل ذلك على أن تبدأ الخلايا في تكوين طبقة ملساء . ولو صبح ذلك فانه يعني أن المستحضر من البكتيريا « م » يحتوي على الجينة الغائبة في البكتيريا « خ » .

وقام افيري ومساعدان له بأعداد ذلك المستحضر وتنقيته من أى شيء لا يخدم ذلك الغرض مع المحافظة التامة على أى شيء من شأنه أن يهيئ للبكتيريا « خ » أن تكون الطبقة الملساء . وعندما انتهوا من عملهم اكتشفوا أن المستحضر خال تماما من البروتين بينما يحتوي على حمض نروري . وبالتالي تأكد أن الحمض النووي هو الجينة وليس البروتين .

كان العلماء في ذلك الحين قد بدءوا يدركون أن الأحماض النووية تماثل البروتينات في كونها جزيئات ضخمة مكونة من سلاسل تحتوي على مئات ، بل آلاف النوكليوتايدات ، موزعة بترتيب عشوائي تماما بطول السلسلة . وكان السبب الوحيد الذي بعث الكيميائيين قبل ذلك الى الاعتقاد بأن جزيئات الحمض النووي بسيطة التركيب يعزى الى أن طريقة استخراجها من الخلايا لم تكن تتسم بالحرص فكانت تنفقت .

ولما تدارك العلماء ذلك الخطأ ، نجحوا في استخلاص جزئ سليمة  
وتبين انه ضخم .

وما أن وقف العلماء أخيرا على تلك الحقيقة حتى بدوا يواجهون  
اهتمامهم الى الأحماض النووية ، لا سيما الى جزئ الـ ١٠٠٠ .

وفي عام ١٩٥٣ نشر العالمان الانجليزى فرانسيس كريك  
( ١٩١٦ - ) والأمريكي جيمس ديوى واتسون ( ١٩٢٨ - ) نتائج  
أبحاثهما حول تركيبة الـ ١٠٠٠ . اكتشف العالمان أن الجزيئات مكونة  
من سلسلتين من النوكليوتيدات تكونان لولبا « مزدوجا » ( أى أن كل  
سلسلة تكون منحني يماثل السلم الحلزونى والمنحنيان يتلولبان مع  
بعضهما بشكل متواز ) . والسلسلتان تربطهما ببعضهما وصلات  
كيميائية تشد ذراتهما الى بعض ، وكل واحدة منهما منبعجة بعكس  
الأخرى . أى بينما تنتفخ احدهما للخارج تنبجح الأخرى للداخل والعكس  
بحيث ترتبطان ببعضهما بقوة .

ولقد ساعد اكتشاف تلك التركيبية على فهم كيفية تخليق جزيء  
الـ ١٠٠٠ . لنسخة مكررة من نفسه لدى افراد الكروموزومات مجموعة  
جديدة عند انقسام الخلية . تبدأ تلك العملية بأن تتباعد السلسلتان  
من اعلى حتى أسفل تدريجيا ( كالزمام المنزلق ) وكل سلسلة تكون بمثابة  
قالب تتكون فى ثناياه السلسلة الجديدة ، وتنبجح السلسلة الجديدة  
للخارج بينما يتجه شكل منحنى القالب للداخل والعكس . ولو رمزنا  
للسلسلتين بالحرفين أ و ب فإن أ تكون بمثابة قالب تتكون فيه ب  
جديدة بينما تشكل ب قالباً تتكون فيه أ جديدة . وتشكل السلسلتان  
الجديدتان شيئا فشيئا بالتزامن مع فتح السلسلتين القديمتين . ومتى  
اكتمل فتح السلسلتين القديمتين تكون الجديدتان قد تكونتا وتلاحمتا  
واتخذتا نفس شكل القديمتين .

ومنذ عام ١٩٥٣ انكب العلماء على دراسة تفصيلية لكيفية تحكم  
جزئ الـ ١٠٠٠ فى الخلية . ورغم أن جزئ الـ ١٠٠٠ يحتوى على  
اربعة أنواع فقط من النوكليوتيدات الا أن النوكليوتيد لا يعمل  
بمفرده ، انما يجرى إداء الجزئ من خلال مجموعات متتالية ، تتكون كل  
منها من ثلاثة نوكليوتيدات ( نوكليوتيدات ثلاثية ) . وقد يحتل أى  
نوكليوتيد من الأنواع الأربعة الموقع الأول من النوكليوتيد الثلاثى  
أو الموقع الثانى أو الثالث . ومن ثم فإن عدد التهاديل يصل الى  
 $4 \times 4 \times 4 = 64$  مجموعة نوكليوتيد ثلاثية مختلفة .

ويتناسب كل نوكليوتايد ثلاثي مع نوع محدد من الأحماض  
الأمينية . ( ولما كان عدد النوكليوتايدات الثلاثية المتباينة يزيد على عدد  
أنواع الأحماض الأمينية فمن الواجب أن يتناسب اثنين أو ثلاثة  
نوكليوتايدات ثلاثية مع نفس نوع الحمض الأميني ) . ومن شأن مقطع  
معين من سلسلة الـ د.ن.أ. الطويلة في الكروموزوم ( وهو مقطع يشكل  
جينة ) أن يشرف على إنتاج سلسلة حمض أميني تتناسب مع سلسلة  
النوكليوتايد الثلاثي المهيمنة على تركيبها الذاتية .

ويعد البروتين المكون بهذا الأسلوب انزيما ، ومن شأن الانزيم أن  
يتحكم في سرعة بعض التفاعلات الكيميائية داخل الخلية ، وكل الجينات  
في الكروموزومات تتحكم في تكوين كل الانزيمات في الخلية . وباختلاف  
طبيعة الانزيمات والكميات النسبية لكل منها ، تتمايز وظائف الخلية .  
وبتجمع الخلايا يتكون الكائن الحي سواء كان انسانا أو كائنا آخر بحسب  
طبيعة الجينات .

وبما أن الجينات تنتقل من الوالدين الى النرية ، فإن الذرية تكون  
من نفس نوع الأهل ولها نفس الخصائص الجسدية ، ولا نكتفى بالقول  
بأن ذرية الكلاب كلاب ، ولكن نزيد بأن ذرية الكلاب من نوع البيجل  
تكون (بيجل) ، بل لو أن زوجين من البيجل لهما صفات معينة فإن ذريتهما  
ستحمل نفس تلك الصفات .

### تغيرات الجينات

ولعلنا الآن نتساءل انه اذا كانت جزيئات الـ د.ن.أ. تنسخ نفسها  
بكل دقة ثم تتوارث من الأصل الى الذرية فلماذا لا يكون لكل كائن حي  
نفس مجموعة الجينات وبالتالي تكون له نفس الخصائص البدنية ؟ .

ولماذا وكيف نشأت وتطورت الأجناس المختلفة ؟ كيف يتأتى أن  
تكون هناك اختلافات في الخصائص بين أفراد الجنس الواحد ؟ من  
جرو الى جرو في حالة الكلاب البيجل مثلا ؟ لماذا لا يبدو المرء مختلفا  
عن شقيقه أو شقيقته ؟

الاجابة هي أن عملية تناسخ الـ د.ن.أ. لا تتسم دائما بالكمال .  
فبينما تصنع سلسلة طويلة من النوكليوتايدات نسخة جديدة من نفسها  
بالقولة بعيدا عن وحدات النوكليوتايدات المنفردة السابحة داخل  
الخلية ، فقد يحدث خرقا للعادة أن يزج بنوكليوتايد غريب في أحد مواقع  
السلسلة الجديدة ، وقبل أن يلفظ ، يكتمل بناء السلسلة في أي من  
الجانبين فيثبت ذلك بالنوكليوتايد في مكانه ، وبذلك تكون السلسلة ا

قد صنعت سلسلة ب\* تتسم باختلاف طفيف عن الأصل ( النجمة المصاحبة للباء تدل على أن ثمة نوكلويوتايد غريبا احتل موقعا في السلسلة ) ، وفي عملية التناسخ التالية تنتج السلسلة ب\* سلسلة جديدة تتناسب مع تكوينها الجديد ويرمز لها بحرف \*1 ، وبالتالي يأخذ الجزء د.ن.١٠ المغاير مكانا بين النوعيات المتمايزة في ذلك الجنس من الكائنات الحية .

وأي اختلاف في جزء ال د.ن.١٠ مهما كان طفيفا قد يؤثر على الخصائص ، وفي بعض الأحيان يكون التأثير ملحوظا ، وذلك يعني أن الذرية لا تكون نسخة مطابقة تماما للأصل ، وقد تحمل الذرية خصائص لا يتصف بها الأبوان ولكن قد تتواجد في الأجداد وفي بعض الأحيان لاتتوافر هذه الخصائص حتى في الأجداد .

والذين يمارسون تربية الحيوانات الأليفة يعلمون أن حيوانا قد يولد بلون مختلف تماما عن أبويه ، أو تكون له أرجل أقصر من العادة أو براسين أو قد يحمل بطريقة أو بأخرى ملامح كلها جديدة أو مختلفة اختلافا يبعث على الدهشة . ويطلق على مثل تلك الذرية « ذرية مغايرة » ، ولكن لم يهتم العلماء كثيرا بتلك الحالات الشاذة .

غير أن عالما زراعيًا هولنديا يدعى هوجو ميرى دى فريز ( ١٨٤٥ - ١٩٣٥ ) ، ( وهو أحد الثلاثة الذين أعادوا ، في وقت لاحق على التجربة التي نحن بصدها ، اكتشاف نظريات مندل ) تساؤل بالبحث في عام ١٨٨٦ مجموعة من الزهور كلها من نفس النوع ، ومستنبطة من بذور مستخلصة من زهرة واحدة ولكن استرعى انتباهه أن الزهور الوليدة تختلف فيما بينها . ولما استولدها بالتلقيح الاصطناعي اكتشف فجأة أن النبتة الجديدة لا تشبه الأصل في خصائص مهمة ، وقد أطلق على هذه التغيرات الفجائية اسم « التغير الاحيائي » .

وما أن وصل العلم الى طريقة تناسخ ال د.ن.١٠ حتى عزا التغير الاحيائي الى العيوب التي تصاحب عمليات التناسخ .

ولكن ما سبب هذه العيوب ؟ والرد أن ما من أداء يتسم بالكمال طوال الوقت ، أما قد يؤدي الارتطام العشوائي للجزيئات الى أن يفلت أحد النوكلويوتايدات أثناء عملية تكون سلسلة جديدة ويصطدم بمكان غير مكانه في السلسلة المقابلة المستخدمة كقالب ؟ ورغم أن هذا النوكلويوتايد لا يستقر عادة في مكانه وغالبا ما يرتد ، الا انه قد يتصادف ألا تسمح ملائسات اقترابه بالارتداد فيلتصق لفترة من الزمن تتيح استقراره في السلسلة .

ولعلنا نستعين بمثل يساعدنا على تخيل ما يحدث • لو أن مجموعة من الناس مجتمعون في مناسبة ما وكل منهم قد علق معطفه في المكان المخصص لذلك ، فماذا يحدث عند الانصراف ؟ الجميع يتزاحم ، وكل شخص يمد يده صوب المكان الذي يعلم انه وضع فيه معطفه • والمفروض في النهاية أن كل شخص قد تناول معطفه ، ولكن الا يحدث بعد الانصراف أن يجد شخص انه يحمل بطريق الخطأ معطفا غير معطفه •

ان التغير الاحيائي يتم بنفس الاسلوب • ورغم أن ذلك الحادث نادرا ما يقع الا أن العدد الكبير من عمليات التناسخ لآلاف الجينات وتكرار انقسام الخلايا بلايين المرات يجعل عدد التغيرات الاحيائية يبدو كبيرا ، وقد يحمل كل مولود عددا من تلك التغيرات وذلك ما يسبب الاختلافات التي يتسم بها كل جيل من الأجناس المختلفة ( علاوة على التغيرات الناجمة عن اختلافات البيئة وكميات الغذاء المتاحة للصغار وأنواعه والأمراض والجروح وغيرها من الملبسات ) • وتشكل كل تلك التغيرات الاطار الذي تتم من خلاله عملية الانتخاب الطبيعي ، مما يسفر عن تطور الأجناس •

وغالبا ما تكون نتيجة التغيرات سلبية - رغم كونها عشوائية • فلو أن شخصا تناول معطفا غير معطفه في المثال المطروح فنادرا ما سيحدث مناسبا سواء في المقاس أو الشكل • ولما كان ذلك « تغيارا » نتيجته سيئة فإن الرجل ليبذل كل ما في وسعه لاستعادة معطفه •

ومن ناحية أخرى فمن البادر جدا أن يجد الرجل المعطف الذي تناوله بطريق الخطأ أفضل من معطفه ، وفي هذه الحالة ، فحتى لو أعاد المعطف الى صاحبه فسيفكر في اقتناء واحد مثله ولو فعل يكون قد ثبت هذا « التغير » ليكون جزءا منه •

وبالمثل ، فقد يحدث في حالات نادرة أن يكون التغير الاحيائي ، الذي يصاحب عملية تناسخ مختلفة لجزء د.ن.أ. ، مفيدا بصورة أو بأخرى • فقد يساعد على بعث مولود أنجح أو أكثر ملاءمة للحياة ، وعلى انتاج ذريات يتوارث معظمها ذلك التغير •

ولو ان تغيارا واحدا جاء مفيدا من بين كل عشرة آلاف تغير مضر ، فان التغير المفيد هو الذي سيبقى وسيتمتع انتشاره في الجنس المعنى • بينما ستؤول كل التغيرات المضرّة الى الاضمحلال والتلاشي مع الوقت • وعلى ذلك ، نخلص الى أن التغيرات التطورية دائما ما يكون من شأنها أن تحسن السلالات وتجعلها أصلح •

واننا لا نتابع كل حالات التغير الواهية التي تفتنى مع الوقت •



وكل ما نلاحظه هو الحالات المحدودة التي يكون التغيير فيها مفيداً . ولذلك يجد المرء صعوبة في الاقتناع بأن التغيرات التطورية تتم بشكل عشوائي . وأنه ليس ثمة ذكاء بارع يدفعها في هذا الاتجاه ، ولو كان هو مسجعنا الوقوف على كل التغيرات المضرة والمفيدة لصار واضحاً أن كل شيء يتم بشكل عشوائي ، وأن قدرة الطبيعة على الانتخاب - تختار واحداً من عدة تيارات وتلفظ الباقي - هي التي تهنيء الاعتقاد الواهم بأن الأمر موجه في اتجاه مرغسوم .

يتضح إذن أن عملية التغير الاحيائي - لاسمياً العيوب التي تشوب تناسخ الـ ١٠٠٠ - هي التي تدفع بالتطور الى الأمام وهي التي هيأت الفرصة لأن يبعث الجنس البشري . ولو لم يكن هناك تغير احيائي ، ولو اتسمت عملية تناسخ الـ ١٠٠٠ بالكمال التام لوجدنا أنه ما أن تتكون أول نطفة بسيطة من حياة فانها ستتكاثر على نفس النمط تماماً وينتهي الأمر عند ذلك وتقتصر كل الكائنات الحية الموجودة حالياً على أن تكون نسخاً من تلك الصورة البدائية البسيطة للحياة .

ومع ذلك فإن التغير الاحيائي الناجم عن ملابسات مواتية لا يحدث بالمعدل الذي يلائم السرعة التي جرى بها التطور ، ولا يزعم أحد بأن التطور عملية سريعة ولكن لو قدرنا أن تطور أحد الأجناس حتى يتحول الى جنس آخر يجرى على مدى مليون سنة ، فبالقطع سيكون معدل ما شهده العالم من تطور في الأجناس أسرع من مجرد الاعتماد على التغير الاحيائي وليد الصدفة .

ولما كانت الصدفة البحتة لا ترقى الى مستوى معدل التغير الاحيائي الواقعي فلا بد وأن ثمة عوامل تجرى على الأرض وتعمل على زيادة ذلك المعدل .

وبوسعنا أن نلمس ذلك في المثال الوارد آنفاً . هب أن عدد الناس الذين تناولوا معاطف غير معاطفهم كان كبيراً بشكل غريب . ان ذلك يعني أن هناك عوامل هيأت زيادة معدل الخطأ . فقد يكون أحد المصاييح قد تلف فضعفت الاضائة وبالتالي قلت القدوة على التمييز بين المعاطف المتساوية ، أو قد يكون الناس قد أفرطوا في تناسول الخمس فزاحمت أبصارهم وقل تركيزهم . وقد يتهاى احتمال ثالث من جراء حالة غرضي أصابت الناس بسبب حادث أو نداء عارض كمثل « الحافلة ستتحرك » فتكون النتيجة التسرع فيرتفع عدد الأخطاء .

## عوامل التغير الجيني

أطلق العلماء على أى سبب يبعث على زيادة معدل التغير الاحيائي اسم « عامل التغير الجيني » أو باختصار (Mutagen) وهى كلمة يونانية بمعنى « البساعث على التغير » . فما هى عوامل التغير الجيني التى من شأنها زيادة معدل التغير الاحيائي بحيث تحدث التغيرات التطورية بالسرعة التى نلاحظها ؟

تعتبر الحرارة واحدا من هذه العوامل ، فكلما ارتفعت الحرارة زادت سرعة تحرك الذرات والجزيئات وذذبتتها ، مما يصعب الأداء السليم نتيجة التزاحم ، وبالتالي يتزايد معدل التغير الاحيائي مع ارتفاع درجة الحرارة .

ولقد نشأت الحياة فى مستهلها فى المحيطات واستمرت كذلك حتى نحو أربعمائة مليون سنة مضت ، بمعنى آخر ظلت الحياة مقصورة على المحيطات لمدة تسعة أعشار عمر الأرض .

غير أن واقع الأمر يفيد بأن عوامل البيئة فى المحيطات تعد أكثر استقرارا بكثير منها على الأرض ، ولاتعرض درجة الحرارة فى المحيطات لتغيرات كبيرة فيما بين الموسم والموسم أو من السنة للسنة ( بالتاكيد التغير يعد أقل مما تشهده الأرض ) . وبالتالى فإن تأثير عامل الحرارة على التغير الاحيائي ظل ضعيفا طوال الجانب الأعظم من تاريخ الحياة ومن ثم لايمكن اعتباره سببا باعنا على التطور بالمعدل الجارى .

ومن ناحية أخرى فمن الكيماويات ما يمكن أن يعتبر من « بواعث التغير » ، حيث تميل الى الاتحاد مع الـ د.ن.أ. وبالتالى فإن وجودها يسبب اختلال الأداء الطبيعي خلال عملية التناسخ . وقد تتفاعل تلك الكيماويات مع الـ د.ن.أ. بشكل آخر لا يؤدي الى الاتحاد ولكن يبعث على تغيير ترتيب بعض الذرات المكونة للجزء ، ولو أن جزء الـ د.ن.أ. تعرض لاختلاف فى ترتيب ذراته لصار قالبا مغايرا أثناء عملية التناسخ ومن ثم يحدث تغير احيائي .

غير أن الكائنات الحية التى تتأثر بسهولة بالكيماويات التى قد تصادفها سرعان ما تزول الى الفناء ، حيث تعصف بها التغيرات الاحيائية . ومن خصائص الطبيعة أنها تختار للبقاء تلك الكائنات التى تتميز بطريقة أو بأخرى بمقاومة بواعث التغير الكيمايائية وبالتالى لانتوقع أن يكون للكيماويات تأثير يذكر على دفع التطور .

ولقد صارت بواعث التغيير فى عالم اليوم تمثل مشكلة خطيرة .  
فلقد صنع الكيماويون آلافا من المركبات الجديدة ونشروها فى البيئة  
بكميات وفيرة ومنها ما يعد من بواعث التغيير . ولما كانت تلك المركبات  
مستحدثة ولم تصادفها الكائنات الحية من قبل فلم تنهيا الفرصة لان  
يعمل الانتخاب الطبيعى على اكساب الكائنات الحية اى مقاومة لها . وقد  
يؤدى ذلك الى تعريض العديد من الكائنات الحية ( بما فيها الجنس  
البشرى ) للضرر .

وتسفر بعض تلك التغيرات الاحيائية عن ظهور جينات تعرف باسم  
اونكوجينات « Oncogens » وهى جينات ذات معدل نمو عال مما يؤدى  
الى تحويل الخلايا العادية الى خلايا سرطانية ، وتسمى بواعث التغيير التى  
تؤدى الى مثل تلك النتائج كارسينوجينات Carcinogens وهو اسم مشتق  
فى اللغة اليونانية من كلمة تعنى سرطان البحر نظرا لوجه الشبه بين  
انتشار مرض السرطان فى جميع الاتجاهات وتشعب أرجل سرطان البحر .  
غير انه على مدى بلايين السنين التى سبقت التطور الكيمايى فى  
القرن الأخير ، لم تكن بواعث التغيير الكيمايية ذات شأن كبير ، ومن ثم  
لا يمكن الاستناد اليها لتفسير معدل التغير التطورى .

ولقد كان عالم الأحياء الأمريكى هيرمان جوزيف مولر ( ١٨٩٠ -  
١٩٦٧ ) أول من اكتشف باعث تغير جديد يفوق كثيرا فى تأثيره  
الحرارة أو الكيماويات . كان مولر يبحث التغيرات الاحيائية العشوائية  
وسبل انتقالها بالوراثة فى حالة ذبابة الفاكهة ، ولما كانت متابعة مثل  
ذلك النوع من التغيرات العشوائية عملية مملة وتستهلك الكثير من  
الوقت ، أخذ مولر يبحث عن سبل لزيادة معدل التغير . وقد بدأ فى  
عام ١٩١٩ بزيادة درجة حرارة البيئة التى تعيش فيها مستعمرات ذباب  
الفاكهة فارتفع المعدل ولكن بقدر محدود .

ثم هداه التفكير الى أن يجرب الأشعة السينية . وتتسم تلك  
الأشعة بأنها أكثر فعالية من الحرارة المعتدلة ثم انها تتخلل الذبابة من  
أولها لآخرها . ولو صادف شعاع سينى كروموزوما داخل جسم ذبابة  
الفاكهة فانه سيمده بطاقة تكفى لأن يقرع الذرات هنا وهناك . وذلك  
من شأنه أن يحدث تغييرا كيميائيا أو بمعنى آخر تغيرا احيائيا .  
ولم يكن العلم فى ذلك الحين قد توصل بعد الى الطبيعة الكيمايية  
للجينات ، ( واستمر الحال كذلك لمدة ثلاثين سنة أخرى ) ولكن أيا كانت  
تلك الطبيعة فقد اكتشف مولر أن الأشعة السينية لها تأثير على التغير  
الاحيائى .

ولقد كان صائبا ، حيث انه ، بحلول عام ١٩٢٦ ، أثبت بما لا يدع مجالا للشك أن الأشعة السينية ترفع معدل التغير الاحيائي بدرجة كبيرة .

وقد درس علماء آخرون ذلك العامل الجديد وتبين أن أى نشاط اشعاعى قوى يزيد من معدل التغير الاحيائي . ويشمل ذلك الأشعة فوق البنفسجية والاشعاعات الصادرة عن المواد المشعة .

ولعلنا نتساءل الآن كيف تكون الاشعاعات النشطة مسئولة عن معدل التغير الاحيائي الذى جعل التطور يمضى بالسرعة التى جرى بها ؟ وإذا كان الانسان قد توصل الى التكنولوجيا التى مكنته من انتاج الأشعة السينية طوال القرن الأخير ، الا أن كم تلك الأشعة على الأرض كان محدودا قبل ذلك القرن . فقد كان الغلاف الجوى يمتص دائما قدرا كبيرا من الأشعة السينية التى تصدرها الشمس وكل الكواكب الأخرى فى السماء فلا تصل الى الأرض .

أما المواد المشعة ، فكانت موجودة دائما على الأرض ، وربما كانت بضعف كمياتها فى مهد الحياة على هذا الكوكب . غير أن معظمها كان على الأرض من ثم لم يكن لها تأثير يذكر على الحياة فى البحر . وحتى على سطح اليابسة فإن المواد المشعة ليست موزعة بشكل منتظم ، بل أن الأماكن التى تصل فيها المصادر الطبيعية للاشعاع الى قدر يجعل منها مصدرا مؤثرا للتغيرات الاحيائية عددها محدود .

وفىما يتعلق بالأشعة فوق البنفسجية الواردة من الشمس ، فصحيح أنها أقل طاقة وفعالية من الأشعة السينية أو اشعاعات المواد المشعة على الأرض ، وبالتالي فهى أقل خطورة ، ولكنها كانت دائما تصل الى الأرض مع ضوء الشمس لاسيما فى العصور القديمة قبل أن تتكون طبقة الأوزون فى الطبقات العليا من الغلاف الجوى .

لم يكن هناك اذن مفر من تعرض سطح الأرض للأشعة فوق البنفسجية ، وقبل تكون طبقة الأوزون كانت تلك الأشعة تتسم بقدر من الطاقة - سواء من حيث الكمية أو نطاق طول موجاتها - لا يكفى لحدوث تغيرات احيائية فحسب بل لحدوث أنواع من التغيرات الكيمائية الكفيلة بالقضاء على الكائنات الحية قضاء مبرما ، وقد يكون ذلك سبب تآخر ظهور الحياة على سطح الأرض ، فلولا أن تكونت طبقة أوزون تكفى لحجب الجانب الأكثر خطورة من الأشعة الشمسية ما كان لحياة أن تنشأ على وجه البسيطة بينما يفرها وهج الشمس بأقصى درجاته .

أما فيما يتعلق بالمياه فقدرتها على امتصاص الأشعة فوق البنفسجية تفوق قدرة الهواء . ولابد أن الكائنات البحرية قد تطورت بحيث اكتسبت مسداً يتيح لها التواجد على عمق عدة أقدام تحت سطح البحر عندما تسقط أشعة الشمس بشكل مباشر على ذلك السطح . أما عندما تتجنب الشمس للمغيب أو بعد الغروب أو في الأيام التي تكثر فيها السحب فيوسع تلك الكائنات أن ترتفع إلى مستوى السطح . وعندما وصل التطور إلى مستوى الخلايا النباتية ، أصبح ضوء الشمس أساسياً لوظائفها ، واستمرت تلك الخلايا مغمورة ولكن إلى عمق يتيح لها استقبال قدر كافٍ من الضوء لاتمام عملية التمثيل الضوئي دون أن يتجاوز ذلك القدر حد الخطر . وما أن تكونت الخلايا النباتية حتى بدأ الأكسجين يختلط بالغلاف الجوي ، وسرعان ما تكونت طبقة الأوزون ، ومن ثم زال خطر الأشعة فوق البنفسجية إلى حد كبير .

ولعلنا نلاحظ الآن أن كل ما ورد في ذلك الفصل من بواعث التغييرات محدود التأثير . كيف إذن نفسر معدل التطور الذي جرت به الأمور ؟ وللإجابة على ذلك السؤال لابد أن نطرق سبيلاً جديداً .

### الأشعة الكونية

عندما اكتشفت اشعاعات الراديو في العقد الأخير من القرن التاسع عشر أخذ العلماء يصممون مختلف الأجهزة لرصد تلك الاشعاعات . ولشد ما دهشوا حين لاحظوا أن أجهزتهم ترصد اشارات من مصدر مجهول ، حتى لو لم يكونوا على مقربة من أي مواد مشعة ( بقدر علمهم في ذلك الحين ) . بل انهم لاحظوا انه حتى بتغطية الأجهزة بالواح الرصاص - ومادة الرصاص لا تخترقها الاشعاعات بكافة الأنواع المعروفة آنذاك - استمرت الأجهزة ترصد اشعاعات .

المسألة إذن لا تتعلق بإشعاعات مجهولة المصدر فحسب ولكنها تتميز بأنها ذات قدرة فائقة على الاختراق ، وبالتالي ذات طاقة أكبر من أي نوع آخر من الاشعاعات ، بل انها أكثر فعالية من أشعة جاما المنبعثة من بعض المواد المشعة ، وأشعة جاما تفوق الأشعة السينية في طاقتها .

وقد ساد وقتذاك اعتقاد بأن مصدر ذلك النسوع الجديد من الاشعاعات هو مواد ذات قدرة إشعاعية خارقة وموجودة في الأرض . وللتأكد من ذلك واثت الفيزيائي النمساوي فيكتور فرانز هيس ( ١٨٨٣ - ١٩٦٤ ) فكرة أن يحاول قياس الاشعاعات من الجو ، وذلك بأن يضع

أجهزته في منطاد • وكان يتصور أنه كلما ازداد ارتفاع المنطاد عن الأرض ضعفت شدة الاشعاع •

وبدا هيس في عام ١٩١١ في إجراء عشر تجارب تحليل بالمنطاد - خمس تجارب نهائية وخمس ليلية - لقياس الاشعاعات ، وقد أجرى واحدة من تجاربه النهائية في يوم شهد كسوفاً كاملاً للشمس • وقد دهش أن نتيجة هذه التجارب جاءت على عكس توقعه تماماً ، إذ كلما ارتفع بالمنطاد ازدادت شدة الاشعاعات • المصدر اذن في السماء وليس في الأرض ، والأغرب من ذلك أنه اكتشف أن الشمس لا علاقة لها بذلك ، حيث ظلت شدة الاشعاعات واحدة سواء بالنهار أو الليل •

وقد لاحظ هيس وغيره - بما لديهم من امكانات - أن الاشعاعات ترد بمقدار متساو من كافة الاتجاهات في السماء • ولما كانت هذه الاشعاعات تنبعث من الكون بصفة عامة أطلق عليها الفيزيائي الأمريكي روبرت اندروز ميليكان ( ١٨٦٨ - ١٩٥٣ ) اسم « الأشعة الكونية » ولم يتغير الاسم منذ ذلك الحين • وخلص ميليكان الى أن الأشعة الكونية هي نوع جديد من الأشعة الكهرومغناطيسية مثل الأشعة الضوئية العادية •

وتتسم الأشعة الكهرومغناطيسية بأنها تنتشر على هيئة موجات ، وكلما صغرت الموجات ( أى كلما قل طول الموجة ) ازدادت شدة الشعاع ، ويتميز الضوء المرئي بأنه يتكون من أشعة ذات موجات قصيرة جداً تتباين أطوالها بحسب ألوان الطيف المكونة للضوء • ويتصدر اللون الأحمر ألوان الطيف من حيث طول موجاته ومن ثم فهو أقلها شدة ، ثم يقل طول الموجات وتزداد الشدة تدريجياً من اللون الأحمر الى البرتقال ثم الأصفر فالأخضر فالأزرق وأخيراً البنفسجي •

وتتميز الأشعة فوق البنفسجية بأن طول موجاتها يقل عن طول موجات الأشعة البنفسجية ، ومن ثم فهي تفوق في شدتها أى نوع من أنواع الضوء المرئي • وتنتقل قائمة الموجات من أقصر الى أقصر فتأتي بعد الأشعة فوق البنفسجية الأشعة السينية ثم أشعة جاما وتليها - وفقاً لدراسات ميليكان - الأشعة الكونية ، والتي عرفها بأنها أشعة جاما فوق القصيرة ، ومن ثم فهي تفوق أشعة جاما من حيث الشدة والقدرة على الاختراق •

غير أن الفيزيائي الأمريكي ارثر هول كومتون ( ١٨٩٢ - ١٩٦٢ ) كان له رأى آخر مفاده أن الأشعة الكونية عبارة عن جسيمات دقيقة من

مركبات الذرة بالغة السرعة وتحمل شحنات كهربية • أما طاقتها فتستمد من « كمية التحرك » التي تعتمد على كتلتها وسرعتها •

وكان لكل رأى مبرره بما يرسخ الاختلاف فى وجهات النظر •

فلو كانت الأشعة الكونية اشعاعات كهرومغناطيسية فستكون خالية من الشحنات الكهربية وبالتالى لن تتأثر بالمجال المغناطيسى للأرض ، ومن ثم ستسقط بنفس الكيفية فى أى بقعة من الأرض على اعتبار انها منبعثة بشكل منتظم من السماء كلها •

أما لو كانت الأشعة الكونية تحمل شحنات كهربية فهي ستتأثر بالمجال المغناطيسى للأرض • وذلك من شأنه أن يجعلها تميل فى مسارها صوب القطبين المغناطيسيين • غير أن ما تتسم به جسيمات الأشعة الكونية ( لو صح ذلك الرأى ) من طاقة عالية يضعف كثيرا ذلك التأثير وبالتالى يكون الانحراف محدودا • ولكن طبقا لحسابات كومتون لا بد أن يكون ذلك الانحراف ملموسا ، وانه كلما ابتعد الشعاع المنحرف عن خط الاستواء ، سواء الى الشمال أو الجنوب ، ازدادت القوة التصادمية للشعاع الكونى •

وفى عام ١٩٣٠ تحول كومتون الى رحالة يحوب أنحاء العالم سعيا الى اثبات نظريته الى أن تمكن بالفعل من تحقيق هدفه • فقد أثبت انه كلما ابتعد خط العرض عن خط الاستواء ازدادت شدة الشعاع الكونى • ومن ناحية أخرى ظل ميلكان متشبها بنظريته ، الا أن العالم بدأ شيئا فشيئا يميل الى نظرية كومتون • ولقد ترسخ فى العلم الحديث ذلك التوصيف للأشعة الكونية ، وصار معروفا أنها تتكون فى معظمها من مكونات ذرية تحمل شحنات كهربية موجبة أغلبها نويات هيدروجين ونويات هليوم بنسبة ١٠ الى ١ ، ثم عدد ضئيل من نويات متفاداة الثقا حتم انها لتضم بعض نويات الحديد ، ويشبه توزيع النويات فى الأشعة الكونية توزيع العناصر فى الكون •

لا غرابة اذن فى أن الأشعة الكونية تتسم بذلك القدر من الطاقة وتلك القدرة على الاختراق ، فجسيماتها تتحرك أسرع كثيرا من الجسيمات المماثلة الناشئة على الأرض ، أو بالقرب منها ، بما فيها تلك المنبعثة من المواد المشعة ، وبقياس السرعة القصوى لتحرك جسيمات الأشعة الكونية وحد أنها تقل قليلا عن سرعة الضوء التى تعد أقصى سرعة على الإطلاق لأى شيء فى الوجود له كتلة •

وثمة علاقة قوية بين وجود جسيمات الأشعة الكونية والتطور

البيولوجى . فهذه الجسيمات بما لها من طاقة من شأنها أن تحدث تغيرات احيائية وهو ما يحدث بالفعل .

ولا وجه للمقارنة بين كمية جسيمات الأشعة الكونية المرتبطة بالأرض وكمية الأشعة فوق البنفسجية أو الأشعة السينية المولدة من جهاز أو الاشعاعات المنبعثة من المواد المشعة . وإذا كان بوسع المرء أن يتلافى التعرض لأشعة سينية أو لاشعاعات المواد المشعة ، بل وأن يتجنب الأشعة فوق البنفسجية بأن يقف على سبيل المثال فى الظل ، فما من وسيلة بسيطة للفرار من التعرض لجسيمات الأشعة الكونية .

وقد يلجأ شخص الى الاحتماء فى منجم تحت سطح الأرض ، أو يعيش فى فقاعة كبيرة فى قاع بحيرة عميقة ، أو يحيط نفسه بجدار سميك من الرصاص يبلغ سمكه عدة أقدام ، إلا أن الغالبية العظمى من الكائنات الحية لا تلجأ ، ولم يسبق لها أن لجأت ، الى أى من تلك الاستراتيجيات .

وإذا كانت الكائنات الحية ، على مدى بلايين السنين ، قد حكمتها الصدفة فى تعرضها للأشعة الكهرومغناطيسية الشديدة أو لاشعاعات الراديو أو كيمائيات التغيرات احيائية ، فإن تعرضها لجسيمات الأشعة الكونية كان منتظما ومتصلا ليل نهار وفى أى مكان على الأرض . علاوة على أن معظم الاشعاعات العادية الواردة من الشمس ، أو السماء بصفة عامة ، كان يمتصها الغلاف الجوى ومياه البحار والمحيطات ما عدا جسيمات الأشعة الكونية .

والواقع أن جسيمات الأشعة الكونية لاتصل الى الأرض بنفس حيثتها فى الفضاء ، حيث تسمى « اشعاعات أوليه » ، فهى بصطلم فى تحركها بالذرات والجزيئات الموجودة فى الغلاف الجوى فتقل سرعتها وتمتص فى نهاية الأمر ، غير انها تفرع أيضا ، بخلاف الذرات والجزيئات ، جسيمات ذات طاقة عالية ( الاشعاع الثانوى ) ، وتلك هى التى تصل بصورة أو بأخرى الى الأرض ، وتخترق بعمق الأرض والبحار ، مع كونها فى نفس الوقت ذات قدرة عالية على احداث التغيرات احيائية .

ولعلنا نستدل من ذلك على أن القصف المتصل الذى تعرضت له شتى صور الحياة على مدى عمرها ، من جسيمات الأشعة الكونية لابد أنه كان على درجة من اللين تنبئ للكائنات الحية أن تعيش حياة مريحة ، وفى نفس الوقت على درجة من الشدة تزيد من معدل التغيرات احيائية . يقدر فوق ذلك الناجم عن مجرد الاعتماد فى عملية التناسخ ، على الخل



المشوائي أو بواعث التغيرات الأخرى الأقل شيوعا ، أو التي يمكن تلافيها  
أكثر من جسيمات الأشعة الكونية .

ويبحث ذلك على الاعتقاد بأن جسيمات الأشعة الكونية دون سواها ،  
كان لها الفضل في دفع معدل التغيرات الاحيائية ، وبالتالي تنشيط  
عملية الانتخاب الطبيعي منا جعل التطور يمضي بالسرعة التي جرى بها .  
الفضل اذن في نشأة الانسان يرجع الى جسيمات الأشعة الكونية التي  
لولاها لما أسفر معدل التطور عن نشأة كائن حي على الأرض يتجاوز  
في تعقيد تركيبته مجرد الكائنات اللودية البحرية .

ولكن من أين تأتي الأشعة الكونية ؟

لما كانت تلك الأشعة تنبعث من كل السماء ، فلا مجال لأن تكون  
ذات صلة بحسم واحد ، أو بمجموعة أجسام بعينها هنا أو هناك  
ولا يمكن أن نفترض أن دفعة من جسيمات الأشعة الكونية تصدر من  
جسم ما بالسماء ، يقع قريبا من المكان الذي يتخيل المرء أنها  
تنبعث منه .

ومن طبيعة الأشعة الكهرومغناطيسية أنها تنتشر في خط مستقيم  
( إلا لو مرت بجوار جسم ثقيل فيجذب مسارها بانحناء ضئيل للغاية ) .  
وذلك يعني أن المرء لو رأى شعاعا ضوئيا فسيجد مصدره في نفس اتجاه  
الظفر ، بمعنى آخر ، انه لو رصد نجما عن طريق الضوء الذي يشعه  
فسيجد انه ينظر الى النجم ذاته اذا وجه بصره تجاه الضوء . ويرى الناس  
أن مسألة انتشار الضوء في خط مستقيم مسألة بديهية حتى انه لو قيل  
ان « النجم يقع في المكان الذي يرى فيه » لأحسوا أن تلك مقولة جوفاء  
فاين سيقع اذن ؟

وبخلاف الضوء ، فان أي صورة أخرى من صور الاشعاعات  
الكهرومغناطيسية تصدر من نفس الموقع الذي ترى العين انه يرد منه .  
وذلك أيضا أمر أكيد لا لبس فيه .

أما الجسيمات التي تحمل شحنات كهربية فهي لا تسير في خط  
مستقيم ، فهي تتأثر بالمجالات المغناطيسية ، وكم هو ذاخر الكون بالمجالات  
المغناطيسية ! فكل نجم له مجال مغناطيسي ، وكثير من الكواكب كذلك ،  
والجزة ككل لها مجالها المغناطيسي ، ومن ثم فان مسار جسيمات الأشعة  
الكونية فيما بين الكواكب مسار بالغ التعقيد حيث يتأثر بكل المجالات  
المغناطيسية التي يمر بها .

وذلك يعني أن اتجاه اقتراب الأشعة الكونية في نهاية رحلتها الى

الأرض لا يدل على المسار الذي اتخذه عندما كانت على بعد بضعة سنوات ضوئية ، ويمكن تشبيه ذلك بطائر يراه المرء مقتربا في مسار ما ، ولو مد ذلك المسار في عكس اتجاه الاقتراب لانهى المال الى شجرة ، ولكن ما من دليل يفيد بأن ذلك الطائر قادم من تلك الشجرة ، فقد يكون قد غير اتجاهه عشرات المرات خلال تحليقه .

ولما كان لكل واحد من جسيمات الأشعة الكونية مثل ذلك المسار المعقد ، فلا غرابة في أن نشعر بأنها واردة من كل نقطة في السماء ولا مجال لأن نتتبع أي مسار لنعرف مصدره .

ولكننا على علم تام بأن جسيمات الأشعة الكونية تتميز بطاقة جبارة ، وأنه أيا كان مصدرها فلا بد وأنه شيء بالغ الشدة ، فلا مجال لانبعاث جسيمات ذات طاقة كبيرة من مصدر يتسم بالهدوء .

ولا خلاف في أن الشمس هي أكثر أجرام المجموعة الشمسية مورا ، وأن اللهب هو أكثر الظواهر فورانا على سطح الشمس ، فهل فوران اللهب الشمسي مستعر بدرجة تكفي لإنتاج جسيمات الأشعة الكونية ؟

ذاك سؤال لم ينل حظه من البحث وإن كانت إجابته قد فرضت نفسها على العلماء .

فقد حدث في منتصف فبراير من عام ١٩٤٢ أن رصد لهب شمسي ضخيم في منتصف صفحة الشمس ، بما يعني أنها كانت تلتفظ حمما صوب الأرض مباشرة . وسرعان ما تم رصد موجة ضعيفة نسبيا من جسيمات أشعة كونية ، وكان اتجاه مسار تلك الجسيمات يصل إلى الشمس مباشرة . ويمكن في هذه الحالة اعتبار الشمس مصدر الجسيمات ، إذ بالنظر الى المسافة الضئيلة التي تفصل بين الأرض والشمس ، فلا وقت ولا مجال لأن تغير الجسيمات المنطلقة بسرعة هائلة من اتجاهها بشكل ملموس .

ومنذ ذلك الحين تكرر وصول موجسات « خفيفة » من جسيمات الأشعة الكونية في أعقاب كل توهج هائل يظهر في موقع ملائم من سطح الشمس .

لم يعد هناك غموض اذن وأصبح الأمر واضحا . فالرياح الشمسية عبارة عن موجة من النويات المنطلقة من الشمس ، ومعظمها نويات هيدروجين وهليوم ، وهذه النويات ذات طاقة هائلة تجعلها تتحرك بسرعة مئات الكيلومترات في الثانية . ومن ناحية أخرى فإن التوهجات الشمسية تعد من أكثر الظواهر العنيفة التي يشهدها سطح الشمس .

وهي تصيف بالرياح الشمسية فتكسب الجسيمات المزيد والمزيد من السرعة ، وهذا يعني ان التوهجات الشمسية لو اتسمت بقدر كاف من الشدة ، وكانت الرياح الشمسية منطلقة بسرعة كافية ، فان جسيماتها تصبح اشعة كونية .

وتماثل جسيمات الأشعة الكونية جسيمات الرياح الشمسية مع فارق واحد هو تميزها بقدر أكبر من السرعة والطاقة . وذكروا ذلك بالفارق الوحيد أيضا بين الأشعة السينية والموجات الضوئية ، وهو ان الأشعة السينية تتميز بقصر موجاتها وزيادة طاقتها مقارنة بالضوء .

يتضح من ذلك ان الشمس في أفضل الأحوال ، لا تنتج الا موجات عارضة من جسيمات الأشعة الكونية وتتسم بدرجة دنيا في مرتبة الطاقات . اما الحصول على اشعة كونية بقدر أكبر من الطاقة وبكميات هائلة تكفي المجرة بأسرها ، فلا بد له من مصادر أعنف كثيرا من مجرد شمس في منتصف عمرها .

ولعلنا ننتقل الآن الى الانفجارات السوبرنوبا باعتبارها أعنف الظواهر الكونية . ومثل تلك الانفجارات من شأنها منطقيا أن تطلق في كل اتجاه موجة ضخمة من الرياح الفضائية ذات الطاقة الهائلة ، وان هي الا جسيمات اشعة كونية .

وتنطلق تلك الجسيمات في شبه الفراغ الفضائي دون عائق يقلل من سرعتها . وعندما تصادف مجالا مغناطيسيا ، فانها تميل في منحنيات قد تزيد سرعة فتقترب من سرعة الضوء ، وكلما ازدادت طاقة الجسيمات قل تأثيرها بالمجالات المغناطيسية وتضائل بالتالي انحرافها عن المسار المستقيم ، بل قد لا يعوقها شيء عن الاسراع الى خارج المجرة لتنتطلق بين المجرات في فضاء أكثر فراغا .

ولا يشمل ذلك المصير كل جسيمات الأشعة الكونية . فالعديد منها يصطدم خلال رحلتها الطويلة ، بأجسام أخرى قد تكون ذرة هائلة ، أو حبة غبار تسبغ في فضاء المجرة ، أو نجما ، أو شيئا ما بين ذلك وذاك مثل الأرض .

ولقد حدث من الانفجارات السوبرنوبا على مدى تاريخ المجرة ما حمل الفضاء بنسبة كافية من جسيمات الأشعة الكونية ، مما يجعل الأرض تتعرض في كل ثانية لأن يقرعها عدد هائل من تلك الجسيمات الواردة من كل اتجاه . واذا كانت نسبة من جسيمات الأشعة الكونية الناتجة عن الانفجارات السوبرنوبا الواقعة في مجرتنا ، قد أفلتت الى خارج المجرة ، فلا بد انه يرد اليها من المجرات الأخرى ما يكفي ذلك .

ويقودنا ذلك في النهاية الى القول بان الانفجارات السوبر نوبا  
 لم تقتصر نتائجها على مجرد توفير المواد الخام التي تكونت منها الارض  
 والمادة الحية ، وتوفير الحرارة التي حالت دون ان تتكثف قبل اوانها  
 السحب التي تكونت منها المجموعة الشمسية ، وتوفير الموجة التصادمية  
 التي اتاحت الفرصة للتكثيف ، بل انها وفرت كذلك القوة الدافعة  
 للتغيرات التطورية التي ارتقت بالحياة على الارض تدريجيا من صورتها  
 البسيطة الى صور أعقد وأعقد ومنها بطبيعة الحال الانسان .

الانفجارات السوبر نوبا هي اذن بواتق عملاقة في الفضاء  
 وسنذات هائلة تعمل على افراز المادة ، ثم يوفر انتاجها البيئة التي  
 اتاحت للحياة ، ولو لمرة واحدة ، أن تنشا وترتقي .

## المستقبل

### المجال المغناطيسي للأرض

ان كل ما تدارسناه حتى الآن من تأثير الانفجارات السوبر نوبا على  
 الجنس البشرى ليدو في صالحه تماما . ولكن هل يمكن أن يكون من  
 شأن تلك الانفجارات أن تلحق ، بشكل ما ، وفي وقت ما ، ضررا  
 بالانسان ؟ هل هناك احتمال بان تهدد البشرية ؟ أو تهدد الحياة  
 بأسرها ؟

ان الانفجار السوبر نوبا يولد قدرا من الطاقة يعد فتاكا بالنسبة  
 للكواكب القريبة منه في اطار المجرة . فلو أن الشمس مثلا تحولت الى  
 سوبر نوبا لن يقتصر الأمر على فناء كل صور الحياة على الأرض في  
 غضون دقائق فحسب ، بل ان الأرض نفسها ستتبخّر . ان مجرد  
 اقتراب الشمس من مرحلة النوبا كفيل بان يعرض الأرض للجذب .

ولكن ذلك احتمال غير وارد ، على نحو ما أوضحنا سالفا .  
 فشمسنا لا تتسم بكتلة ضخمة وليست طرفا في نجم مزدوج ، وبالتالي  
 ليس ثمة احتمال قريب أو بعيد لأن تتحول الى نوبا أو سوبر نوبا ،  
 بل سيكون من شأنها مستقبلا أن تتحول الى عملاق أحمر ثم تنقبض  
 وتتحول الى متقزم أبيض . غير أن ذلك لن يحدث قبل مضي خمسة  
 أو ستة بلايين سنة من الآن . وحتى ذلك الحين ستبقى الشمس على حالها  
 الا لو تعرضت على غير توقع لاصطدام كلى أو جزئى مع نجم آخر وذلك من  
 شأنه أن يهدد الحياة بصفة عامة .

وبخلاف الشمس ، هل ثمة احتمال أن يتعرض الإنسان للخطر من جراء انفجار نجم آخر ؟ ان أقرب نجوم من شأنها أن تتحول إلى سوبر نوبا تبعد عن الأرض بما يربو على مائة فرسخ . ولو حدث أن انفجر أحد تلك النجوم قريبا ، فمن المستبعد أن يقع ما يشكل تهديدا حقيقيا للبشرية ، وأقصى ما نتوقعه أن يسفر ذلك عن بعض الأضرار الضارة صحيا .

ولو نظرنا إلى الماضي فسنجد أن ما شهدته التاريخ من انفجارات سوبر نوبا لم يلحق ضررا بالأرض . فكل حد علمنا ، لم تتأثر الحياة على الأرض بالسوبر نوبا التي أسفرت عن تكوين مسديم العقرب ولا بسوبر نوبا فيلا الذي كان قريبا بدرجة أتاحت رؤية بريقه وهو كاليد لبضعة أيام .

أما ما نتوقعه فعلا من تأثير مباشر نتيجة انفجار سوبر نوبا بعيد ولكن شديد بدرجة كافية ، فهو ما سيسفر عنه من أشعة كونية . ويعيدنا ذلك مرة أخرى إلى الأشعة الكونية .

ان مقدار ما تجلبه الأشعة الكونية من طاقة إلى الأرض لكبير بدرجة تبعث على الدهشة . فهو يساوي على وجه التقريب ، مجموع الطاقة المستمدة من ضوء كل نجوم السماء باستثناء الشمس . ورغم أن عدد جسيمات الشعاع الكوني الواحد يقل كثيرا عن عدد الفوتونات الضوئية في الشعاع الوارد من النجوم إلا أن طاقة الجسيم الواحد في الشعاع الكوني تتجاوز بكثير طاقة الفوتون وهذا ما يحقق المعادلة .

ويتسم سقوط جسيمات الأشعة الكونية على الأرض بالانتظام بصفة عامة ( باستثناء تلك الحالات العارضة والمؤقتة التي تتعرض فيها الأرض لموجة اضافية طفيفة من الجسيمات الناجمة عن توهج شمسي عارض ) . ولكن لو افترضنا أن ذلك المعدل ، لسبب أو لآخر ، ارتفع بشكل ملحوظ ، ودام لفترة من الزمن فهل يكون ذلك مصدر ضرر ؟

### والاجابة : نعم !

ان جسيمات الأشعة الكونية تحدث تغيرات احيائية ، وتلك تعد ضرورية من أجل أن يجرى التطور بمعدل معقول . غير أن معظم التغيرات الاحيائية تأتي بنتائج ضارة . وهنا يأتي دور الانتخاب الطبيعي ، فيمنع الحياة والانتقاء للحالات القليلة التي يكون فيها التغير احيائي للأفضل . بينما تؤكل معظم التغيرات المضرة إلى الفناء . غير أن ذلك لا يتم بدون تراكب عبي جينيين ، على الأجناس فتكون النتيجة وجود نسبة من الخلق تعاني من عيوب تعوق حياتها الطبيعية . . .

كل ذلك يحدث في ظل ظروف طبيعية ، ولكن ماذا لو كانت الظروف غير طبيعية ؟ ماذا لو زادت شدة الأشعة الكونية وتجاوزت بكثير المعدل الطبيعي وبقيت على هذا الحال لفترة من الزمن ؟ في هذه الحالة سيزيد معدل التغير وبالتالى العبء الجينى . وقد يحدث أن يكون العبء الجينى ثقيلًا بدرجة تجعل مجتمع جنس من الأجناس ينهار سريعًا ، ولا تقوى التغيرات السليمة على مقاومة ذلك الانهيار ، فينتهى المآل بهذا الجنس إلى الغناء . وقد يتعرض عدد من الأجناس للغناء في نفس الوقت تقريبًا ،

ولكن هل يمكن أن يزيد مستوى شدة الشعاع الكونى لسبب آخر خلاف وقوع انفجارات سوبر نوفا قريبًا من الأرض ؟

نعم ، قد يحدث أن يرتفع ذلك المستوى بدرجة ملموسة فوق الواقع ، قد نشهد فعلا على مدى الألفى سنة القادمة زيادة لا مفر منها ، حتى لو لم نتعرض لآثار انفجارات سوبر نوفا . ولعلنا نعود إلى الوراثة قليلًا لنشرح ذلك .

تتعرض الأرض باستمرار لسقوط جسيمات الأشعة الكونية ولكن جانبًا من الجسيمات لا يصطدم بها . فالأرض لها مجال مغناطيسى ، وذلك أمر معروف منذ عهد الفيزيائى الانجليزى وليام جيلبرت ( ١٥٤٤ - ١٦٠٣ ) الذى نشر فى عام ١٦٠٠ كتابا وصف فيه التجارب التى أجراها على كرة مغناطيسية . لقد أوضح أن أى بوصلة يقربها من الكرة المغناطيسية تتعرض لبرتها لنفس التأثير الذى ستعرض له بجوار الأرض ، مما يعنى أن الأرض تعد ( بشكل ما ) كرة تحتوى على مواد مغناطيسية .

ولو حاولنا تجسيد المجال المغناطيسى للأرض ، عن طريق توصيل خطوط بين النقاط ذات قوة الجذب المتساوية لحصلنا على مجموعة من « خطوط القوى المغناطيسية » . وتبدأ كل تلك الخطوط وتنتهى عند نقطتين على سطح الأرض ، واحدة على حافة انتاركتيكا ( القطب المغناطيسى الجنوبى ) وواحدة على حافة أمريكا الشمالية ( القطب المغناطيسى الشمالى ) . ثم تنبعج الخطوط وتتخذ شكل منحنيات منتظمة متتالية تقع قيمتها فى منتصف المسافة بين القطبين .

ولا بد لأى جسيم يحمل شحنة كهربية ومتجه من الفضاء إلى سطح الأرض أن يخترق خطوط القوى المغناطيسية هذه ، مما يشكل استنزافا للطاقة ، فتقل سرعة ذلك الجسيم . أما إذا لم يكن الجسيم متجهًا بشكل عمودى على سطح الأرض ، فإنه يتعرض عند دخوله المجال المغناطيسى للانحراف فى اتجاه خطوط القوى المغناطيسية ، ويكون ذلك الانحراف

فى اتجاه الشمال لو وقع شمال خط الاستواء المغناطيسى وصوب الجنوب  
لو وقع جنوبه •

وكلما قل مقدار طاقة الجسم ازداد انحرافه • أما لو قل مقدار  
الطاقة بدرجة كبيرة ، فان الجسم يتخذ مسارا موازيا لخطوط القوى  
المغناطيسية ، ثم يتحرك صوب الغلاف الجوى عند أحد القطبين  
المغناطيسيين •

غير أن جسيمات الأشعة الكونية تتسم بقدر وفير من الطاقة ،  
مما يحد كثيرا من انحرافها عند دخولها المجال المغناطيسى للأرض • ولكن  
قد يحدث أن تقترب بعض الجسيمات فى اتجاه مماس لدائرة الأرض ،  
فى هذه الحالة ينحرف مسار تلك الجسيمات تماما وتضيع • أما الجسيمات  
التي تقترب من الأرض بزاوية ميل متوسطة ، ولولا المجال المغناطيسى  
لسقطت فى المناطق الاستوائية والمعتدلة الزاخرة بالحياة ، فانها تنحرف  
لتفرع المناطق القطبية القاحلة •

المجال المغناطيسى للأرض اذن يقلل من تأثير جسيمات الأشعة  
الكونية على الحياة ، يقللها بدرجة تمنع الضرر ولكن لا تحول فى نفس  
الوقت دون أن تؤدى دورها المثمر بالنسبة للتطور والارتقاء •

ومن ناحية أخرى ، كلما قلت شدة المجال المغناطيسى ضعفت  
قدرته على تغيير مسار جسيمات الأشعة الكونية ، وبالتالي يزداد تأثير  
تلك الأشعة على سطح الأرض ، لاسيما عند خطوط العرض القريبة من  
خط الاستواء •

والواقع أن مقدار شدة الجاذبية الأرضية ليس ثابتا ، فمنذ أن بدأ  
العلماء قياس قوة الجاذبية الأرضية فى عام ١٦٧٠ انخفض مقدارها  
بنسبة ١٥ فى المائة ، ولو استمر التناقص بهذه النسبة فانها ستتلاشى  
فى غضون أربعة آلاف سنة •

ولكن هل من الوارد أن يستمر انخفاض قوة الجاذبية ؟ يبدو  
للهولة الأولى أن ذلك أمر مستبعد ، والأرجح أن تتذبذب شدة المجال  
المغناطيسى ، فتتخفف وتستمر فى الانخفاض حتى تصل الى حد أدنى -  
قيمته لا تزال كبيرة - ثم تقوى وتقوى الى أن تصل الى حد أقصى دون  
تطرف ثم تعيد الكرة •

ويبدو أن الوسيلة الوحيدة التى تمكننا من التعرف على ما يجرى  
هى مواصلة قياس شدة الجاذبة لبضعة آلاف من السنين ، ولكن بما أن  
الظاهرة تتكرر بشكل دورى فليست هناك مدعاة لذلك •

وتتسم بعض المعادن المكونة للقشرة الأرضية بخصائص مغناطيسية ضعيفة ، وعندما تبرد الحمم التي تفيض بها البراكين وتتحول من السائل الى الصلب ، تتخذ المعادن هيئة بلورية وتترتب في اتجاه خطوط القوة المغناطيسية الأرضية . بل ان كل بلورة يكون لها قطب شمالي يتجه نحو الشمال وقطب جنوبي يتخذ الاتجاه المعاكس ( ويمكن تمييز القطب الشمالي من الجنوبي في البلورة باستخدام مغناطيس عادي ) .

وفي عام ١٩٠٦ وبينما كان الفيزيائي الفرنسي برنار برونسن ( ١٨٦٩ - ١٩٣٠ ) يفحص بعض الصخور البركانية لاحظ أن البلورات في بعض الحالات ممغنطة في عكس اتجاه المجال المغناطيسي العادي ، أي أن القطب الشمالي يواجه الجنوب والقطب الجنوبي يواجه الشمال . وقد أهمل الأمر في البداية حيث بدا بلا سبب مفهوم . ولكن بمرور الوقت اتضحت حقائق أخرى بحيث لم يعد هناك مجال لعدم الاعتراف بهذه الظاهرة أو إهمالها .

لماذا إذن تتخذ بعض الصخور اتجاهها « خاطئاً » ؟ لأن المجال المغناطيسي للأرض يتخذ في بعض الأحيان اتجاهها وفي أحيان أخرى اتجاهها معاكساً . والصخور عند تبلورها تتخذ نفس اتجاه المجال المغناطيسي الذي تكون عليه الأرض في ذلك الوقت . وعندما ينقلب اتجاه المجال المغناطيسي لا تتوفر له الطاقة على قلب الاتجاه المغناطيسي للبلورات فتبقى على اتجاه معاكس .

ولقد تدارس العلماء في الستينيات من القرن العشرين الخصائص المغناطيسية لقاع البحار ، واكتشفوا أن قاع المحيط الأطلسي اتسع الى رقعتيه الحالية اثر تفجر مواد منصهرة من بطن الأرض بطول الحدود بامتداد الخط الأوسط المركزي للبحيط ، والصخور القريبة من الحدود هي أحدث صخور تحولت الى الحالة الصلبة ، وكلما ابتعدنا عن الحدود في كلا الاتجاهين ازدادت الصخور قدماً . وبدراسة الخصائص المغناطيسية ، اكتشف العلماء أن الاتجاه المغناطيسي للصخور ينقلب الى العكس بعد مسافة من الصدع ، ثم يعود الى وضعه بعد مسافة أخرى ، ثم ينقلب ثم يعود وهلم جرا . وبقياس عمر الصخور تبين أن المجال المغناطيسي يعكس اتجاهه على فترات غير منتظمة . وأحياناً تقل فترة التحولات العكسية الى خمسين ألف سنة وأحياناً تزيد حتى تصل الى عشرين مليون سنة . ويعزى ذلك فيما يبدو الى أن المجال المغناطيسي يضعف تدريجياً الى أن تصل شدته الى صفر ويستمر بالسالب ، أي انه يعكس اتجاهه ويستند تدريجياً في الاتجاه الجديد لصل الى حد أقصى ، ثم يقل مرة أخرى حتى الصفر ويعكس الاتجاه وهلم جرا .



يدققنا ذلك الى التساؤل ما الذى يجعل المجال المغناطيسى يشتد ثم يضعف بمثل هذا المنوال غير المنتظم ويغير اتجاهه كلنا من بالصفحة ؟  
لم يتوصل العلماء بعد الى اجابة لهذا السؤال وان كانوا على يقين من ان الامر يتكرر بنفس الطريقة .

وفي الوقت الراهن ، فان المجال المغناطيسى للأرض يقترب من مثل ذلك التحول العكسى ، وتفيد التقديرات ، على نحو ما ذكر آنفا ، بأنه سيضع نحو عام ٤٠٠٠ . وتنسم القرون القليلة التى تسبق ذلك التحول العكسى ، وتلك التى تليه ، بأن المجال المغناطيسى يكون ضعيفا بدرجة لا تتيح تغيير اتجاه جسيمات الأشعة الكونية بشكل ملموس .

ومع اشتداد المجال المغناطيسى وضعفه يقل سقوط الأشعة الكونية أو يزداد ، حيث يصل معدل سقوط الأشعة الى حده الأدنى عندما يكون المجال المغناطيسى فى ذروة شدته ، بينما يصل معدل السقوط الى أقصاه عندما تكون شدة المجال المغناطيسى صفرا .

وعندما تكون شدة المجال المغناطيسى صفرا ، ويكون معدل سقوط الأشعة الكونية فى ذروته ، فان معدل التغيرات الاحيائية والعب الجيسى يكون أيضا فى أقصى درجاته . وتلك هى الفترة التى تكون فيها الظروف مهيئة أكثر من أى وقت آخر لفناء بعض الأجناس .

### الاندثارات العظمى

شهد تاريخ الحياة على الأرض ، اندثار نوعيات عديدة من الأجناس ، الا أن تلك العملية لم تخضع لأى نظام معين . وقد اكتشف علماء الباليونتولوجيا لدى دراسة تاريخ الحفريات ، أن بعض العصور شهدت معدلات حادة لفناء الأجناس . وقد لاحظوا أن معظم الكائنات الحية فى تلك العصور تفنى فيما يبدو فى وقت قصير نسبيا .

وقد سميت تلك الفترات ، بالاندثارات العظمى ، ويرجع تاريخ أفضل واحدة من تلك الفترات من حيث توافر المعلومات عنها ، الى نحو ٦٥ مليون سنة ، حينما كانت السيادة فى الأرض للزواحف العملاقة ، بما فيها الكائنات العديدة المعروفة باسم « الديناصورات » وأنواع أخرى من الكائنات الحية التى اندثرت كلها فى فترة زمنية وجيزة .

فهل تحدث تلك الاندثارات العظمى فى الأوقات التى تنعدم فيها المجالات المغناطيسية ؟ وهل نحن مقبلون على واحدة من تلك الفترات فى عام ٤٠٠٠ ؟ وهل لن يطول عمر الانسان الى أبعد من ذلك ؟

تلك مسألة لا تبعت بالضرورة على الانزعاج ، صحيح انه ليس لدينا ما يعيننا على دراسة ما حدث خلال التحولات العكسية للمجالات المغناطيسية التي جرت منذ ملايين السنين ، ولكننا نعلم أن عددا من تلك التحولات جرى على مدى بضع مئات الالف السنين الماضية ولم تصاحبها بالضرورة حالات اندثار حادة للأجناس . ومن ثم ليست هناك مدعاة لأن نتوقع حدوث مأساة « عبء جيني » في غضون ألفى سنة .

ولا غرابة في ذلك . فمن طبيعة المجال المغناطيسي للأرض انه لا يصل الى مقدار بالغ حتى في ذروته . ومن ناحية أخرى تتسم جسيمات الأشعة الكونية بقدر فائق من الطاقة ، أي أن انحراف الجسيمات لا يكون بالغا حتى في قمة المجال المغناطيسي ، وبالتالي عندما تضعف شدة ذلك المجال أو تتلاشى ، فإن ارتفاع معدل سقوط الأشعة الكونية لا يكون ضخما .

ولكن ماذا يحدث لو أن معدل سقوط الأشعة الكونية ارتفع لسبب بخلاف المجال المغناطيسي للأرض ؟ ماذا يحدث لو أن سوبر نوبا انفجر مثلا في مكان قريب ؟ ان ذلك من شأنه أن يزيد بشكل مؤقت سيل جسيمات الأشعة الكونية الساقطة على الأرض ، ويمكن أن يؤدي ذلك الى حالات فناء عديدة .

ولتوضيح ذلك فلنتخيل أن نجما سوبر نوبا ، لا يزيد بعده عن الأرض على عشرة فراسخ ، انفجر . انه سيتوهج بشدة تعادل ٦٠٠/١ من شدة بريق الشمس ، أي انه سيكون مضيئا أكثر من أي شيء آخر في السماء بما في ذلك القمر . ولو وقع في الجانب المقابل للشمس بالنسبة للأرض لأضفى على الليل ضوء الشفق . وبغض النظر عن موقعه في السماء فانه سيؤدي لفترة الى ارتفاع درجة الحرارة على الأرض بشكل كبير ، بما يسبب لنا المتاعب .

وأهم من ذلك ، فإن معدل سقوط الأشعة الكونية سيتضاعف مئات ، بل آلاف المرات ، وسيستمر هذا الارتفاع الهائل لعدة سنوات . ان ذلك من شأنه أن يؤدي الى عواقب وخيمة على كافة الأصعدة ، أول هذه العواقب أن طبقة الأوزون ستضعف فتتهدأ الفرصة لسقوط مزيد من الأشعة فوق البنفسجية على سطح الأرض ، وقد يكون لذلك أثر فتاك لا يقل خطورة عن أثر جسيمات الأشعة الكونية ذاتها . ثانيا ، فإن جانبا من النيتروجين والأكسجين في الجو قد يتحد ويكون أكسيد النيتروجين في الطبقات العليا بما يجب قدره من الضوضاء المرئي ، فتكون النتيجة انخفاض درجة الحرارة بعد الارتفاع الأولي ، ويقل أيضا معدل السقوط .

كل ذلك يفسح المجال لارتفاع كبير فى معدل التغير الاحيائي وأيضا  
العيب الجينى .

ولو حدث ذلك فى وقت ضعف المجال المغناطيسى للأرض فان  
الآثار ستتفاقم بدرجة محدودة ، ولكنها ستكون فى قمة الضرر . فهل  
تكون الاندثارات العظمى نتيجة لتضايف الظروف بوقوع انفجار سوهر نوبا  
قريب فى وقت تلاشى المجال المغناطيسى ؟

ولكن بما انه ليس هناك نجوم معرضة للتحويل الى سوهر نوبا على  
بعد عشرة فراسخ من الأرض ، فان ذلك الافتراض يفقد معناه . غير أن  
الشمس وكل النجوم فى مجرتنا دائبة الحركة حول مركز المجرة ولكن  
بشكل غير متناسق . فالنجوم الأبعد من المركز تتحرك ابطا من تلك  
القريبة منه . وبعض النجوم ( مثل الشمس ) تتحرك فى مسارات  
دائرية وأخرى فى مسارات بيضاوية ، بعضها يتحرك فى المستوى العام  
لدرب اللبنة والبعض الآخر يتحرك فى مستويات تميل بدرجات حادة  
على المستوى الرئيسى .

وفى هذا الاطار تقترب نجوم من نجوم ثم تبتعد عنها لتقترب من  
مجموعة أخرى ويتكرر ذلك فى كل مدار حول مركز المجرة . وبينما  
تنعدم تقريبا احتمالات اصطدام نجمين فانه من الوارد أن تقل المسافة بين  
نجمين عن عشرة فراسخ . فالأرض تقع حاليا على بعد ١٢٣ فرسخ من  
ألغا قنطورى وعلى بعد ٢٧ فرسخ من الشعرى اليمانية . غير أننا لم نكن  
ولن نكون على مثل تلك المسافات على الدوام .

أبعت ذلك على الاعتقاد بأن الشمس فى تاريخها الطويل ، اقتربت  
مرارا من نجم تصادف تحوله الى سوهر نوبا ، وأن تكرار ذلك أمر وارد  
فى المستقبل ؟ وهل يكون من شأن تلك الأحداث تهيئة المجال  
لاندثارات عظمى ، لاسيما اندثار الديناصورات ؟

لقد ساد ذلك الاعتقاد بين العلماء فى أواخر السبعينات من  
القرن العشرين .

غير أن الفيزيائي الأمريكى والتر ألفاريز اكتشف فى عام ١٩٨٠  
كمية فائقة من معدن الايريديوم النادر وذلك فى طبقة صخرية  
عمرها ٦٥ مليون سنة . وقد فسر ذلك باحتمال ارتطام كويكب كبير  
بالأرض فى ذلك الوقت ، مما أثار عاصفة ضخمة من الغبار فى طبقات  
الجو العليا حجبت الضوء عن الأرض لفترة طويلة من الزمن ، فأسفر ذلك  
عن الاندثار العظيم الذى قضى على الديناصورات ، ويبدو أن الكويكب

كان غنيا نسبيا بالايديوم فاختلط مسحوق ذلك المعدن بالتراب واستقر معه على سطح الأرض بعد هدوء العاصفة .

ومنذ ذلك الاكتشاف اهتمدى العلماء الى عدد كبير من المعطيات المؤيدة لهذا الاحتمال . ولكن فى عام ١٩٨٣ توافرت معلومات تفيد ، على غير توقع ، بأن الاندثارات العظمى تحدث بشكل منتظم وتكرر على أزمان تتراوح بين ٢٦ و ٢٨ مليون سنة . وكان على علماء الفلك أن يبحثوا عن الأسباب المحتملة لتلك التكرارية طويلة الأمد .

ومن بين الاحتمالات المطروحة أن الشمس قد يكون لها قرين بعيد ولكنه ليس بحجم يتيح أن يكون له بريق فى مثل ضوء النجوم . وقد يكون ذلك القرين يسلك مدارا يستغرق ٢٧ مليون سنة ، وعند موقع معين فى ذلك المدار يقترب من الشمس بدرجة تجعله يمر وسط سحابة مكونة من مئات البلايين من المذنبات المتحركة فى مدارات تقع على بعد كبير خلف كوكب بلوتو ، وقد يكون من شأن مجال جاذبية ذلك القرين دفع مئات الآلاف من تلك المذنبات الى اتخاذ مدارات جديدة تحملها على الدخول فى المجموعة الشمسية . وقد يحدث أن يرتطم بعض تلك المذنبات بالأرض فتحدث عملية الإبادة الجماعية للأجناس .

وقد وقعت آخر حالة من الاندثارات العظمى منذ نحو أحد عشر مليون سنة ، وإذا صح احتمال الفناء بسبب ارتطام المذنبات بالأرض فذلك يعنى أن الواقعة القادمة لن تحل قبل مضى ستة عشر مليون سنة من الآن ، ليس اذن ثمة مدعاة للانزعاج حاليا .

ونخلص من ذلك بأن الانفجارات السوبر نوبا قد « برؤت ساحتها » من مسئولية الاندثارات العظمى ( ما لم تظهر حقائق أو تفسيرات أخرى ) . ولكن يبقى واردا أن أى انفجار سوبر نوبا عارض يقع قريبا نسبيا من الأرض سيبعث على سقوط قدر من الأشعة الكونية من شأنه أن يؤدي الى فناء ما كان يحدث بدونها .

## الفضاء

يشهد المستقبل القريب تخصيص ظروف ، من شأنها أن يكرس للأشعة الكونية قدر من الاهتمام يفوق كثيرا ما تحظى به حاليا .

ولنأخذ على سبيل المثال الرحلات الفضائية . فلقد صعد الانسان بالفعل الى الفضاء القريب حيث خلق على مشارف طبقات الجو العليا ، بل انه خرج لأبعد من ذلك حيث وصل الى القمر .

وعندما يتخذ رائد فضاء مدارا حول الأرض فانه يكون خارج مجال الحماية التى تكفلها طبقات الجو ، ولكنه مازال داخل المجال المغناطيسى للأرض ويحظى بوقايته من سيل جسيمات الأشعة الكونية الواردة من الشمس ومن مصادر أخرى فى الفضاء .

وحتى الآن لم يظهر أى أثر ضار على رواد الفضاء من جراء تعرضهم للظروف الفضائية . وحتى رواد الفضاء السوفيت الذين مكثوا فى الفضاء لمدة ثمانية أشهر متصلة يبدو أنهم لم يتعرضوا لأى مشاكل . ( امتدت فترة بقاء أحدهم على مدى رحلتين خارج الغلاف الجوى الى عام كامل ) .

اما المسافرين فى رحلة الى القمر والعودة منها ، فانه يخرج عن المجال المغناطيسى للأرض وعن الغلاف الجوى ، لاسيما وأن القمر لا يتوافر له أى منهما الا بقدر ضئيل . ومن ثم فإن رواد الفضاء فى هذه الرحلة يتعرضون على مدى فترة تناهز ستة أيام للأشعة الكونية بكل شدتها ، ومع ذلك لم تظهر أى أضرار صحية على الرواد الذين قاموا بالفعل بزيارة للقمر .

غير أن المستقبل سيشهد فترات أطول من تعرض الانسان للأشعة الكونية . فمن الخطط أن تقلع سفن فضاء على متنها بشر صوب المريخ وربما أبعد من ذلك . وحينئذ لن يقتصر التعرض لبضعة أيام بل سيمتد لشهور وربما لأعوام .

ومن الوارد اقامة مستوطنات فضائية يسكنها آلاف من البشر لمدة غير محدودة . الأمر اذن لن يتعلق بمجرد بضع سنين ولكن بأعمار كاملة وأجيال . وسيأتى وقت يتزوج فيه الناس فى الفضاء ويولد الأطفال فى الفضاء ويشربون فى الفضاء . فهل سيؤدى تعرضهم لقصف الأشعة الكونية الى زيادة معدل التغير الاحيائي ؟ هل سترتفع نسبة العاهات والتشوهات فى المواليد ؟ هل سيضفى ارتفاع نسبة العبء الجينى صعوبة على الحياة فى الفضاء أو سيجعلها مستحيلة ؟

لو كانت المستوطنات الفضائية ذات حجم مناسب ، فسيمكنه بناء جدار يحميها ولو جزئيا من الأشعة الكونية ، حتى بدون غلاف جوى يصل سمكه الى أميال ، وبدون حاجة لمجال مغناطيسى على مستوى الكوكب لكفالة تلك الحماية .

ويمكن الاستعانة بالمعادن والزجاج المستخلصين من القمر ( وهو أمر وارد ) فى بناء تلك المستوطنات أما الصخور القمرية ، فسوف تستخدم بعد تنقيتها فى فرش الأرضية الداخلية للمستوطنة ، وسوف

تستقر مكانها بفضل قوة الجذب المركزية الناجمة عن دوران المستوطنة .  
وسوف تستخدم هذه الأرضية في أعمال الفلاحة ، ويمكن زيادة سمكها  
بدرجة تتيح امتصاصها لنسبة كبيرة من جسيمات الأشعة الكونية .

واننا نتطلع الى رحلات جد طويلة على متن سفن فضاء ضخمة ،  
تبنى في الفضاء ، وتطلق من الفضاء ، وتكون بمثابة عوالم صغيرة قائمة  
بذاتها . ويمكن أيضا تكسية السطح الداخلى للسفينة بتربة تحقق ميزتى  
الزراعة وامتصاص الأشعة الكونية .

ولكن ، فى المقابل ، سيأتى وقت تتزايد فيه خطورة الأشعة الكونية  
بصفة مؤقتة . فقد يحدث فجأة أن يندلع لهب شمسى عملاق يلفظ سيلاً  
من جسيمات الأشعة الكونية تمصف بكل المستوطنات والسفن الفضائية .  
وقد يكون ذلك السيل هيناً ، لا يستغرق وقتاً طويلاً ، ومن ثم يسفر عن  
جسيمات ضعيفة بمقاييس الأشعة الكونية ، وفى هذه الحالة يبرز  
بلا شك الدور الحمايى لطبقات التربة فى المستوطنات والسفن  
الفضائية .

ثم ان انفجارات السوبر نوفا الفجائية ستزيد هى الأخرى من وطأة  
الأشعة الكونية ، صحيح أنها نادرة ، ولكنها تطلق جسيمات فائقة الطاقة  
وعلى مدى فترة أطول . غير أن مثل تلك الانفجارات عادة ما تكون بعيدة  
بحيث يتضاءل خطرهما .

ولا يقيب عن الأذهان بالطبع أن احتمال تزامن وتضافر العوامل  
الضارة ، بما يسفر عن مأساة ، احتمال وارد . فما أن تقام مستوطنات  
فى الفضاء ومجتمعات ، فلا مفر من وجود رحلات قصيرة ينتقل فيها  
الناس من مستوطنة الى أخرى فى مركبات فضائية صغيرة غير مصفحة ،  
ولا مفر من وجود أشخاص يعملون فى الفضاء لا يرتدون سوى بدلة  
فضائية . ولو اجتاحت فى ذلك الحين تيار مفاجئ من الأشعة الكونية ،  
سواء أكان وارداً من الشمس أم من جراء انفجار سوبر نوفا فإنه سيسفر  
عن حلول ضرر بالغ يقصر كثيراً من عمر الحياة أو يفنيها تماماً . غير اننا  
سنطرح ذلك الاحتمال جانباً بوصفه حادثاً عارضاً لا يمكن الفكاك منه -  
شأنه فى ذلك شأن الأرواح التى تزهق على الأرض من جراء التعرض  
للمعاصف الثلجية أو الصواعق - ولا ينبغى أن ندعه يعرقل مسيرة  
الانسان فى سبر أغوار الفضاء .

وقد يصل الانسان مستقبلاً الى درجة من العلم تتيح له التنبؤ بدقة  
باحتمالات وقوع انفجارات سوبر نوفا قريبة ، وبتوقيتها ، كما تتيح  
التنبؤ بحالة الجو الشمسى ، ومن ثم التصرف على احتمالات وقوع

الانفجارات الشمسية القوية ، ولو توصل الانسان الى ذلك ، فسيكون من السهل درء الخطر بقدر المستطاع ، وذلك باستدعاء أكبر عدد من الأشخاص الذين يسبحون في الفضاء بدون وقاية كافية ، حتى يمر الوقت العصيب ثم يستأنف ، ذلك النوع من النشاط .

## السوبر نوبا القادم

واذا كان الانسان ينعم بالأمان على سطح الأرض ، فذلك يرجع الى عدم وجود سوبر نوبا مدمر قريب ، ولو ظهر نجم سوبر نوبا في مجرتنا دون أن تحجبه سحب الغبار الفضائية ، فسيظهر على هيئة بقعة متألقة في جنح ليل السماء ، ولو كان ذلك السوبر نوبا على بعد متوسط ، فسيفوق بريقه أى نجم أو كوكب آخر في السماء ( على غرار سوبر نوبا الذئبة الذى ظهر عام ١٠٠٦ ) ، بل ينافس القمر ذاته فى ضسوته ، ومن ثم سيكون بوسع الانسان أن يراه حتى فى وضح النهار ولفترة من الزمن .

ولم يحدث منذ عام ١٩٠٤ ، أن ظهر نجم سوبر نوبا يمكن أن يراه الانسان بالعين المجردة ، وان كان ذلك القول ينطوى على نوع من الزيف ، حيث يبعث معدل اندلاع السوبر نوبا على توقع حدوث عدد منها خلال ال ٤٠٠ عام الماضية .

واذا كان الناس قد فاتتهم فرصة رؤية نقطة ضوء شديدة البريق فى السماء ، لضآلة حجمها وقصر فترة وهجها ، فقد فات علماء الفلك ما يفوق ذلك بكثير . ولو أن سوبر نوبا سباطعا وقع فى مجال الرؤية ، وتصادف تركيز الأجهزة الحديثة عليه ، لعلم الانسان على مدى أيام قليلة من أمر السوبر نوبا وتطور الفضاء بصفة عامة ، ما يفوق ما سعى اليه طوال القرون الاربعة الماضية ، منذ أن رأى آخر سوبر نوبا بالعين المجردة .

ولكن الى متى سيستمر ذلك الجمود السماوى ؟ هل يشهد المستقبل القريب ظهور سوبر نوبا ساطع ؟

نعم ، الفرصة سانحة ، بل ويمكن طرح تصورات منطقية بشأن موقعه المحتمل .

ولعلنا نتناول الأمر خطوة خطوة :

أولا : ان توقع اندلاع انفجار سوبر نوبا فجأة فى غضون الأعوام القليلة القادمة يقتضى أن يكون النجم المعنى يمر حاليا بمراحله الأخيرة

قبل الانقباض ، وذلك يعنى أنه فى مرحلة العملاق الأحمر • ولابد أن يكون على مسافة قريبة نسبيا لكى تتاح الفرصة لرؤية وميض الانفجار • وبالتالي ينبغى فى سسعيننا للتكهن بالسوبر نوبا المرتقب أن نركز على المتعلقات الحمراء القريبة •

وأقرب متعلق أحمر الى الأرض هو شيات (Scheat) فى برج الفرس الثانى (Pegasus) ، حيث لا تزيد مسافته على خمسين فرسخا ، ولكن قطره يعادل نحو ١١٠ أمثال قطر الشمس • ويمد ذلك الحجم ضئيلا بالنسبة لعملاق أحمر ، ولو أن ذلك هو أقصى حجم سيصل اليه فذلك يعنى أن كتلته لا تزيد على كتلة الشمس ، وبالتالي فلن يتحول أبدا الى سوبر نوبا • أما لو أنه مازال فى مرحلة التمدد فأمامه أمد طويل قبل بلوغه الحجم الملائم ، وبالتالي لانتوقع انفجاره قبل مليون سنة أو يزيد •

أما النجم ميرا أو « أعجوبة قيطس » ، فهو يبعد عن الأرض بمقدار سبعين فرسخا ، ولكن قطره يعادل ٤٢٠ مثل قطر الشمس وهو بالتأكيد يفوقها فى كتلته • علاوة على ذلك فإنه يومض بشكل غير منتظم وتلك علامة على أنه فى مراحله الأخيرة وفى حالة عدم استقرار متزايدة ، ومن ثم فهو من النجوم المرشحة لأن يكون السوبر نوبا المرتقب •

وهناك ثلاثة متعلقات حمراء أخرى قريبة نسبيا ، حيث لا يزيد بعدها على ١٥٠ فرسخا وكلها أثقل من ميرا • المتعلق الأول هو رأس الجائى ويقع فى برج الجائى ويعادل قطره ٥٠٠ مثل قطر الشمس ، والثانى هو قلب العقرب ويقع فى برج العقرب بقطر يساوى ٦٤٠ مثل قطر الشمس ، والثالث هو منكب الجوزاء ويقع فى برج الجوزاء وهو أكبرهم حجما وأيضا فى مرحلة الوميض مثل ميرا • أما كتلته فهى تتراوح بين ١٥ و ٣٠ مثل كتلة الشمس •

وتشير دلائل عديدة فى الواقع الى أن منكب الجوزاء على وشك التحول الى سوبر نوبا • فهو يتسم بضخامة الرياح الفضائية المحيطة به ويطلق سنويا كمية من الكتلة تصل الى ١/١٠٠٠٠٠٠ من كتلة الشمس كما أنه يفقد كل يوم ونصف مقدارا من المواد فى مثل كتلة القمر •

كذلك فإن الكم الضخم من الرياح الفضائية يوحى بأن يكون النجم محاطا بهالة من الغازات تقيّد دراسات حديثة بأنها تقتقر الى نوبات الكربون • ويعتقد أن ذلك الافتقار الى نوى الكربون يصاحبه ارتفاع فى نسبة نويات النيتروجين • ولقد تبين لدى دراسة بقايا السوبر نوبا أنها غنية بالنيتروجين ، وبالتالي، فلو اتضح أن الغلاف الخارجى لمتعلق



أحمر غنى بالنيتروجين ، فذلك يدل على أن انفجارا سوبر نوبا ليس  
ببعيد .

غير أن لفظ « ليس بعيد » فى علم الفلك لا يعنى انه ينبغي علينا  
أن نتطلع كل ليلة الى السماء ، ففى عمر النجوم قد تستغرق كلمة  
« قريب » ألف سنة وقد تصل الى عشرة آلاف سنة . ونساء على ذلك  
فقد انفجر منكب الجوزاء غدا ( أو ربما يكون قد انفجر بالفعل منذ قرابة  
خمسمائة عام وسيصلنا ضوؤه فى نهاية المطاف غدا ) وقد تمر  
آلاف السنين قبل أن ينفجر .

ولو سنحت الفرصة لعلماء الفلك لأن يشهدوا ولو لمرة واحدة  
انفجارا سوبر نوبا ، أى سوبر نوبا قريب ، فسوف يكتشفون الكثير عن  
ملايسات مثل تلك الانفجارات ، مما يمكنهم فى مرات قادمة من التنبؤ  
بشكل أدق بوقت حدوث الانفجار .

ولو انفجر منكب الجوزاء ، فسوف يفوق فى بريقه كل السوبر نوبا  
السابقة على مدى عمر البشرية ، فهو أقرب الى الأرض من أى منها ،  
حيث يقع تقديرا على بعد عشر مسافة الانفجار السوبر نوبا الذى شهده  
عام ١٠٥٤ .

وقد يصل منكب الجوزاء فى بريقه الى درجة تماثل ضوء البدر .  
غير أن ضوء البدر ليس بضار ، وبوسع المرء أن ينظر اليه كيف يشاء ،  
فهو يشع بنفس الشدة من كل بقعة فى القرص القمرى ولا يتركز فى  
بقعة معينة ضئيلة بحجم النجم مثلا ، بينما ضوء سوبر نوبا منكب  
الجوزاء سيتركز فى نقطة صغيرة ، ولن يكون من الحكمة النظر اليه  
لفترة طويلة خشية أن تتعرض شبكية العين للذى .

ومن المتوقع أن يسفر انفجار منكب الجوزاء ، لاسيما لو وقع فى  
وقت يتلاشى فيه المجال المغناطيسى للأرض ، عن موجة عاتية من الأشعة  
الكونية من شأنها أن تحدث زيادة ملموسة فى العبء الجينى لعدد من  
الكائنات الحية ، بل قد تؤدى الى فناء بعض الأجسام ، ولو وقع ذلك  
الانفجار بينما الانسان قد استطاع أن يخرج الى الفضاء ولكنه لم يصل  
بعد الى مرحلة بناء وسائل انتقال أو اقامة تحظى بالحماية الكافية ،  
فقد يلحق ضرر بالغ بمن يتصادف وجودهم فى الفضاء فى ذلك الوقت ،  
ولكنه لا حيلة لنا فى ذلك فى الوقت الراهن .

وقد لا يكون منكب الجوزاء هو النجم المرتقب لأن يتحول الى  
سوبر نوبا مرئى . ويرى بعض علماء الفلك أن أقرب النجوم المرشحة

للتحول هو النجم ايتا كارينا الذى كان جون هيرشيل أول من تناوله  
بالدراسة حسبا أشرنا آنفا .

فالنجم ايتا كارينا يتميز بعاصفة فضائية أعنف من تلك المحيطة  
بمنكب الجوزاء وبالتالي تتسم حالة الغاز المحيطة به بأنها أكثر كثافة ،  
وتمتص تلك الهالة من الغاز جانبا من الضوء الذى يشعه ايتا كارينا  
ومن ثم يبدو النجم أقل بريقا . ويصدر الضوء بعد ذلك فى أقل صور  
طاقته أى على هيئة أشعة تحت الحمراء ، ولتحقيق التوازن حسب  
قانون الطبيعة ، لابد أن تزيد كمية الأشعة تحت الحمراء لتعويض الفارق  
فى الطاقة . ويفيد الواقع فعلا بأن ما يصل الى الأرض من الأشعة  
تحت الحمراء من ايتا كارينا يزيد عما يرد من أى جرم آخر فى السماء  
خارج المجموعة الشمسية .

ومن شأن ايتا كارينا أيضا أن الغلاف المحيط به يفتقر الى الكربون  
وغنى بالنيتروجين ، ثم ان النجم أخيرا يفوق منكب الجوزاء فى عدم  
استقراره ، علاوة على انه تعرض فى الماضى لانفجارات محدودة نسبيا  
جعلته يبدو ، ولو لمرة واحدة على الأقل ، ثانى النجوم فى السماء من حيث  
شدة البريق ، لا يتقدم عليه سوى الشعرى اليمانية .

غير أن الشعرى اليمانية يبعد عن الأرض بمقدار ٢٧ فرسخ بينما  
يبعد ايتا كارينا بمقدار ٢٧٥٠ فرسخا ، أى ألف مثل بعد الشعرى  
اليمانية ، وبالتالي لابد أن تكون شدة اضاءة ايتا كارينا تعادل مليون مثل  
شدة اضاءة الشعرى اليمانية حتى يبدو على نفس الدرجة من البريق .

ويبحث ذلك على الاعتقاد بأن ايتا كارينا أقرب للتحول الى سوبر نوبا  
من منكب الجوزاء . غير انه لو تعرض للانفجار فلن يكون مبهرا ، حيث  
انه يبعد عن الأرض بمسافة تعادل عشرين مثل مسافة منكب الجوزاء ،  
وبالتالى سيكون بريقه أشد قليلا من ٤٠٠/١ من بريق منكب الجوزاء ،  
علاوة على أن ايتا كارينا يقع فى مواجهة النصف الجنوبى من الكرة  
الأرضية بعيدا عن خط الاستواء ، فلو انفجر لن يراه أحد فى أوروبا  
وفى معظم أراضي الولايات المتحدة .

والأهم من ذلك أن سوبر نوبا ايتا كارينا سيكون أقل ضررا على  
الحياة من منكب الجوزاء .

فى النهاية نقول اننا بعدنا تماما عن نظرية أريستو بشأن هدوء  
السماء واستقرارها ، وأدركنا أنها سماء تموج بالعنف وبطاقات هائلة  
تحرك الأحداث هنا وهناك ، وعرفنا اننا يمكن أن نشهد فى أى لحظة ،

وبالعين المجردة حدثا عنيفا مثل انفجار نجم ، واننا لسنا بمنأى عن  
الخطر الذى قد يسفر عنه ذلك الحدث .

ولكن لعلنا نعود الى صفاء نفوسنا ولا نجار أبدا بالشكوى ،  
فلولا مثل تلك الانفجارات ، ولولا فناء النجوم والشموس ، ما نشأت  
شمسنا وما تكونت الأرض بشكلها الحالى ولما تواجدنا نحن وكل صور  
الحياة الأخرى - لننعم بكوكبنا وبشمسنا وليتمتع البشر بصفة خاصة  
( ومنهم قارئو هذا الكتاب ) بنعمة الفضول وحب المعرفة والتعجب ،  
تلك النعمة التى نحسها ، فى كل ليلة نتطلع فيها الى مجرتنا الممتدة  
فى هذه السماء المعتمة .

## اقرأ فى هذه السلسلة

برتراند رسل	احلام الاعلام وقصص اخرى
ى ٠ رادونسكايا	الالكترونيات والحياة الحديثة
الدس هكسلى	نقطة مقابل نقطة
ت ٠ و ٠ فريمان	الجغرافيا فى مائة عام
رايموند وليامز	الثقافة والمجتمع
ر ٠ ج ٠ فوربس	تاريخ العلم والتكنولوجيا ( ٢ ج )
ليسترديل راي	الأرض الغامضة
والتر آلن	الرواية الانجليزية
لويس فارجاس	المرشد الى فن المسرح
فرانسوا دوماس	آلهة مصر
د ٠ قدرى حفى وآخرون	الانسان المصرى على الشاشة
أوليج فولكف	القاهرة مدينة ألف ليلة وليلة
عاشم النحاس	الهوية القومية فى السينما العربية
ديفيد وليام ماكدوال	مجموعات النقود
عزيز الشوان	الموسيقى - تعبير نفسى - ومنطق
د ٠ محسن جاسم الموسوى	عصر الرواية - مقال فى النوع الأدبى
اشراف س ٠ بى ٠ كوكس	ديلان توماس
جون لويس	الانسان ذلك الانسان الفريد
بول ويست	الرواية الحديثة
د ٠ عبد المعطى شعراوى	المسرح المصرى المعاصر
أنور المعداوى	على محمود طه
بيل شول أدنبيت	القوة النفسية للآهرام
د ٠ صفاء خلوصى	فن الترجمة
رالف ثى ماتلو	تولستوى
فيكتور برومبير	ستندال

رسائل واحاديث من المنفى  
الجزء والكل ( محسورات في مضمار نيرنر هيزنبرج  
الفيزياء الذرية )

التراث الغامض مادركس والمادركسيون  
فن الادب الروائي عند تولستوى  
ادب الاطفال  
احمد حسن الزيات  
اعلام العرب فى الكيمياء  
فكرة المسرح  
الجسيم

صنع القرار السياسى  
التطور الحضارى للانسان  
هل نستطيع تعليم الاخلاق للأطفال ؟  
تربية اللواجن  
الموتى وعالمهم فى مصر القديمة  
النحل والطب

سبع معارك فاصلة فى العصور الوسطى  
سياسة الولايات المتحدة الامريكية ازاء  
مصر ١٨٣٠ - ١٩١٤  
كيف تعيش ٣٦٥ يوما فى السنة  
المصحافة

اثر الكوميديا الالهية لدانتى فى الفن  
التشكيل

الادب الروسى قبل الثورة البلشفية  
وبعدها

حركة علم الانحياز فى عالم متغير  
الفكر الاوروبى الحديث ( ٤ ج )

الفن التشكيلى المعاصر فى الوطن العربى

١٨٨٥ - ١٩٨٥  
التنشئة الاسرية والابناء الصغار  
شوكت الربيعى  
د محيى الدين احمد حسين

تأليف : ج . ج . دادلى أندرو

جوزيف كونراد

الحياة فى الكون كيف نشأت وأين توجد ؟ طائفة من العلماء الأمريكىين

د . محمد أسعد عبد الرؤوف

د . السيد عليوة

د . مصطفى عنانى

صبرى الفضل

جابريل باير

أنطونى دى كوسبى

وكينيث هينوج

دوايت صوين

زافيلسكى ف . س

أبراهيم القرضاوى

بيتر رداى

حوزيف داهموس

م . م بورا

د . عاصم محمد رزق

رونالد د . سمپسون

و نورمان د . أندرسون

د . أنور عبد الملك

والت روستو

فرد . س . هيس

جون بوركهاتر

الان كاسبيار

سامى عبد المعطى

فريد هويل

شاندرا ويكراما ماسينج

حسين حلمى المهندس

روى رويرتسون

دوركاس ماكلينتوك

نظريات الفيلم الكبرى

مختارات من الأدب القصصى

الحياة فى الكون كيف نشأت وأين توجد ؟

حرب الفضاء

ادارة الصراعات النووية

الميكروكمبيوتر

مختارات من الأدب اليابانى

تاريخ ملكية الاراضى فى مصر الحديثة

اعلام الفلسفة السياسية المعاصرة

كتابة السيناريو للسينما

الزمن وقياسه

أجهزة تكييف الهواء

الخدمة الاجتماعية والانضباط الاجتماعى

سبعة مؤرخين فى العصور الوسطى

التجربة اليونانية

مراكز الصناعة فى مصر الاسلامية

العلم والطلاب والمدارس

الشارع المصرى والفكر

حوار حول التنمية الاقتصادية

تبسيط الكيمياء

العادات والتقاليد المصرية

التلوق السينمائى

التخطيط السياحى

البذور الكونية

دراما الشاشة ( ٢ ج )

الهروين والايدز

صور افريقية

نجيب محفوظ على الشاشة

الكمبيوتر في مجالات الحياة

المخدرات حقائق اجتماعية ونفسية

وظائف الأعضاء من الألف الى الياء

الهندسة الوراثية

تربية أسماك الزينة

الفلسفة وقضايا العصر ( ٣ ج )

الفكر التاريخي عند الاغريق

قضايا وملاحق الفن التشكيلي

التغذية في البلدان النامية

بداية بلا نهاية

الحرف والصناعات في مصر الاسلامية

حوار حول النظامين الرئيسيين

للكون

الارهاب

اخناتون

القبيلة الثالثة عشرة

التوافق النفسي

الدليل الببليوجرافي

لغة الصورة

الثورة الاصلاحية في اليابان

العالم الثالث غدا

الانقراض الكبير

تاريخ النقود

التحليل والتوزيع الاوروكستراالى

الشاهنامة ( ٢ ج )

الحياة الكريمة ( ٢ ج )

كتابة التاريخ في مصر ق ١٩٠

قيام الدولة العثمانية

هاشم النحاس

د . محمود سرى طه

بيتر لورى

بوريس فيدروفيتش سيرجيف

ويليام بينر

ديفيد الدرتون

جمعها : جون ر . بورر

وميلتون جولدينجر

ارنولد توينبى

د . صالح رضا

م . هـ . كنج وآخرون

جورج جاعوف

د . السيد طه أبو سديره

جاليليو جاليليه

أريك موريس ، ألان هو

سيريل الدير

آرثر كيستلر

توماس أ . هاريس

مجموعة من الباحثين

روى أرمن

ناجى متشيو

بول هاريسون

ميكائيل البى ، جيمس لفظوك

فيكتور مورجان

اعداد محمد كمال اسماعيل

الفردوسى الطروسى

بيرتون بورتر

جاك كرابس جونيور

محمد فؤاد ، كوبريلي

## العثمانيون في أوروبا

مختارات من الآداب الآسيوية

التمثيل للسينما والتلفزيون

سقوط المطر

صناع الغلود

دليل تنظيم المتاحف

كتب غيرت الفكر الانساني ( ٣ ج )

الحملة الصليبية الاولى

رواد الفلسفة الحديثة

جماليات فن الاخراج

الكنائس القبطية ( ٢ ج )

ترانيم زرادشت

النقد السينمائي الأمريكي

الاتصال والهيئة الثقافية

رحلات فارتيما

التاريخ من شتى جوانبه ٣ ج

مصر الرومانية

السينما الخيالية

السينما العربية من الخليج الى المحيط

اتفاقية ماستريخت

انهم يصنعون البشر ٣ ج

معالم تاريخ الانسانية ٤ ج

من هم التتار

حديث النهر

ما بعد الحداثة

## بول كونر

اختيار واعداد صبرى الفضل

توني بار

نادين جورديمر وآخرون

موريس بيربراير

آدامز فيليب

أحمد الشنواني

جوناثان ريلي سميث

ريتشارد شاخ

زيجمونت هبنت

الفريد . ج . بتلر

اعداد . د . فيليب عطية

ادوارد مري

هربرت شيلر

الحاج يونس المصري

ستيفن أوزمنت

نفتالي لويس

بيتر نيكوللز

اعداد : موني براح وآخرون

جابر محمد الجرار

فانس بكارد

ج . ه . ويلر

ابرار كريم الله

سوريال عبد الملك

مارجريت روز





## تطلب كتب هذه السلسلة من :

- باعة الصحف .
  - مكتبة الهيئة .
  - المعرض الدائم للكتاب بمقر الهيئة .
  - منافذ التوزيع فى أماكن وفروع الثقافة الجماهيرية وهى  
كما يلى :
  - الوادى الجديد .. الداخلة والخارجة .
  - البحيرة .
  - المنيا .
  - دمياط .
  - فامسكور .
  - القليوبية ( بنها ) .
- 

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ٤١٩٢ / ١٩٩٤

ISBN — 977 — 01 — 3370 — 7



يتناول هذا الكتاب الشيق موضوعا جذابا يشمل بتفصيل جميل كل ما يتعلق  
بنشأة الكون منذ الانفجار العظيم الذى وقع قبل خمسة عشر بليون سنة وما  
صاحبه من تكون سحب ضخمة من الهيدروجين والهليوم هى أصل كل شئ.

ويسلط الكتاب الضوء على الظاهرة المعروفة باسم السوبرنوفرا أو الشموس  
الضخمة غير المستقرة والتي تعد انفجاراتها المروعة أعنف ما تشهده الأكوان من  
أحداث على الإطلاق. وتنسب الأبحاث الفلكية الحديثة كل ما يحتويه الكون  
الفسيح من عناصر وكواكب ومجرات شاسعة وشتى صور الحياة إلى هذه  
الانفجارات.

